

Говорим и пишем ГРАМОТНО

Н. Н. Соловьёва

КАКОЕ СЛОВО ВЫБРАТЬ?

ЛЕКСИЧЕСКИЕ
и грамматические нормы
русского
литературного
языка

Москва
ОНИКС
Мир и Образование

УДК 811.161.1(035)
ББК 81.2Рус-я2
С60

Соловьёва Н. Н.

С60 Какое слово выбрать? Лексические и грамматические нормы русского литературного языка / Н. Н. Соловьёва. — М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2008. — 128 с.

ISBN 978-5-488-01723-8 (ООО «Издательство Оникс»)

ISBN 978-5-94666-479-0 (ООО «Издательство «Мир и Образование»)

Словарь-справочник рассматривает наиболее сложные случаи использования слов, что связано с их иностранным происхождением; употребления синонимов, паронимов, фразеологических сочетаний, а также грамматических вариантов, касающихся различных частей речи и разнообразных грамматических категорий. Предлагаются статьи, комментирующие стилистическое использование отдельных частей речи. Раскрываются нормативные качества речи, имеющие отношение к оформлению ее содержания и построению.

Книга адресована в первую очередь учащейся молодежи, но также будет интересна и полезна всем тем, кто стремится к совершенствованию собственной культуры устной и письменной речи и работает над своим уровнем функциональной грамотности.

УДК 811.161.1(035)
ББК 81.2Рус-я2

ISBN 978-5-488-01723-8 (ООО «Издательство Оникс»)

ISBN 978-5-94666-479-0 (ООО «Издательство «Мир и Образование»)

© Соловьёва Н. Н., 2008

© Оформление обложки.

ООО «Издательство Оникс», 2008

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ И ОТСТУПЛЕНИЯ ОТ НИХ	6
<i>Словарик:</i> Трудные для использования в речи слова	8
<i>Словарик:</i> Слова-синонимы	15
<i>Словарик:</i> Слова-паронимы	19
<i>Словарик:</i> Фразеологизмы и другие устойчивые словосочетания ..	75
ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ И ИХ НАРУШЕНИЕ	79
Нормы словообразования и отступления от них	79
Нормы морфологии и отступления от них	80
Род имён существительных	81
<i>Словарик:</i> Колебания в роде имён существительных	83
<i>Словарик:</i> Род несклоняемых имён существительных	84
<i>Словарик:</i> Род аббревиатур	85
<i>Словарик:</i> Женские соответствия мужским наименованиям лиц ..	86
Нормы склонения имён существительных	88
<i>Словарик:</i> Варианты окончаний имён существительных в форме именительного падежа множественного числа	92
<i>Словарик:</i> Фразеологические сочетания с формами на -У и словоформы на -У в родительном падеже	94
<i>Словарик:</i> Сочетания с формами на -У в предложном падеже	95
<i>Словарик:</i> Окончания существительных мужского рода на твёрдый согласный в родительном падеже множественного числа	96
<i>Словарик:</i> Окончания существительных мужского, женского и среднего рода с основой на мягкий согласный, Ж или шипящий в родительном падеже множественного числа	98
Склонение собственных имён существительных: фамилий и географических названий	99
Формы степеней сравнения имён прилагательных	102

Образование краткой формы имён прилагательных	103
<i>Словарик:</i> Краткие формы имён прилагательных мужского рода на <i>-ЕННЫЙ</i>	104
Склонение имён числительных	105
Употребление местоимений	106
Образование личных форм глагола	107
<i>Словарик:</i> Формы 1-го лица единственного числа настоящего времени некоторых глаголов	108
<i>Словарик:</i> Варианты форм повелительного наклонения 2-го лица единственного числа некоторых глаголов	109
Образование форм времени глагола	110
<i>Словарик:</i> Формы прошедшего времени глаголов на <i>-НУТЬ</i>	110
<i>Словарик:</i> Формы настоящего-будущего времени некоторых глаголов	112
<i>Словарик:</i> Однокоренные глаголы на <i>-ЕТЬ</i> и <i>-ИТЬ</i>	113
Образование причастий	113
<i>Словарик:</i> Формы причастий прошедшего времени от бесприставочных и приставочных глаголов на <i>-НУТЬ</i>	114
Образование деепричастий.	115
<i>Словарик:</i> Параллельные формы деепричастий.	115
Употребление предлогов в речи	116
Синтаксические нормы и отступления от них	116
СТИЛИСТИЧЕСКИЕ НОРМЫ	120
Стилистические ошибки, связанные с нарушением словообразовательных норм	120
Стилистическое использование форм сравнительной степени имени прилагательного	121
Стилистическое использование имён числительных	121
Стилистическое использование глаголов	122
Стилистическое использование предлогов и союзов	123
НОРМАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА ХОРОШЕЙ РЕЧИ	125

ВВЕДЕНИЕ

Одна из важных проблем современной речи заключается в отборе адекватных лексических и грамматических средств. Лексические нормы, определяющие правила употребления слов в соответствии с их значением и сочетаемость этих слов в речи, соотносятся с такими качествами хорошей речи, как правильность, богатство, образность и выразительность, точность, уместность и доступность. Именно наличие этих качеств обеспечивает речи её функциональность и действенность. Грамматические нормы тесно связаны с речевой правильностью и указывают на уровень владения структурой языка.

Настоящее издание является одновременно справочником и словарём. В справочной части содержится материал, представленный в таблицах и служащий комментарием к различным лексическим и грамматическим нормам. В большинстве случаев каждая справочная часть сопровождается словариками, включающими наиболее актуальные, на наш взгляд, примеры. Отбор примеров определяется следующим:

- частотность ошибок, связанных с употреблением слов в силу нечёткого представления об их значении (иноязычные слова, паронимы, синонимы);
- частотность неверного употребления фразеологизмов и фразеологизированных словосочетаний;
- трудные случаи выбора правильного грамматического варианта той или иной части речи;
- незнание норм склонения некоторых географических наименований и определённого вида фамилий и т. д.

Отбор материала также связан с тем, что справочник рассчитан в основном на учебную юношескую аудиторию и ориентирован в основном на активный молодёжный словарь и на его развитие.

Работа с материалами словаря-справочника предполагает обращение к указанному в содержании издания случаям. Используемые в словариках рубрики **ЗАПОМНИТЬ** и **НЕ ПУТАТЬ** обращают внимание на частотность неверного употребления в речи рассматриваемой языковой единицы. В отдельных случаях наряду с правильным использованием даётся неверный, отступающий от нормы пример.

Автор

ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ И ОТСТУПЛЕНИЯ ОТ НИХ

Лексические нормы определяют:

— правила словоупотребления или употребления слов в соответствии с присущими им значениями;

— правила возможной сочетаемости слов с другими словами.

Эти нормы закреплены в толковых словарях.

К **лексическим ошибкам** относятся следующие:

- *неточное употребление слова, синонимов или паронимов*

Например:

— неправильное употребление слова: *«дворовая девка с монистами на руках»* (слово «мониста» использовано в значении «браслеты», в то время как это слово означает «бусы»);

— неразличение значений созвучных однокоренных слов, **паронимов**: *«Теперь бездушно подвезжая к чужой деревне, также бездушно смотрю на её пошлый облик»* (вместо слова «бездушно» должно быть употреблено слово «равнодушно»); *«романтический вечер при свечах»* (вместо слова «романтический» необходимо использовать прилагательное «романтический»);

— неразличение синонимов: *В городе была выявлена целая плеяда рецидивистов* (слово «плеяда» употребляется лишь по отношению к известным людям искусства, науки, обозначая в целом «совокупность людей»; то же значение имеют слова «группа», «ряд»; в данном предложении уместно использовать синоним «группа»);

— неверное употребление устойчивого словосочетания «стоять с протянутой рукой на площади»: *«Памятник стоит с протянутой рукой»* и т. д.

- *нарушение лексической сочетаемости*

Например:

— несовместимость слов по традиции: *О моя глубокая юность!, На площади построили памятник;*

— стилистическая разнородность слов: *Теперь подкатываю совсем равнодушно к любой деревне и смотрю на её пошлую наружность;*

— несовместимость слов в силу их различной оценочности — положительной и отрицательной: *отъявленный герой, полчища тружеников;*

— взаимоисключение слов: *танцевальная песня.*

- погрешности, ослабляющие выразительность текста

Например:

— неуместная и неудачная метафора: *Этот равнодушный человек, ранее столь весёлый, живой и любопытный, видимо, задавлен тяжёлым утюгом жизни, что так изменило его отношение к действительности;*

— лишнее слово, ничего не добавляющее в высказывание и ничего не уточняющее в нём: *мокрая вода, коренной абориген, передовой авангард (плеоназм — сочетание однозначных слов).*

- однообразие словаря и грамматического строя речи

Например:

— **тавтология** — близкое употребление однокоренных слов в одном предложении: *В этом отрывке из воспоминаний автор запечатлел свои впечатления далекой юности; Жители города Калинова живут скучной однообразной жизнью;*

— повторение, избыточность: *Я люблю лес и подолгу люблю гулять по лесу.*

- нарушение логики в выстраивании лексического ряда, алогизм

Например:

— нарушение **градации**, т. е. выстраивания слов в соответствии с их эмоционально-смысловой значимостью: *Мы нашли под кустом просто крошечный, совершенно маленький грибочек.*

- неточное употребление фразеологизма

Например:

— неоправданная стилистически трансформация фразеологизма: *Он до своего гроба не забудет этот день (включение слова); Ведёт себя, словно лошадь в шортах (нужно: в шорах; замена слова); Девочка чувствовала себя у доски как рыба (нужно: как рыба в воде; исключение слова, усечение его структуры);*

— искажение образного значения фразеологизма: *На уроке литературы мы проговорили о повести от корки до корки (фразеологизм от корки до корки предполагает сочетание, например, с глаголом прочитать); Эта передача ещё не сказала своего последнего слова (употребление фразеологизма может быть только относительно человека);*

— сращение двух различных фразеологизмов в один, что приводит к смешению значений: *поднять тост (нужно: поднять бокал, произнести тост), иметь большую роль (нужно: иметь значение, играть роль), предпринимать меры (нужно: предпринимать шаги, принимать меры), уделить значение (нужно: уделить внимание, придавать значение).*

СЛОВАРИК: Трудные для использования в речи слова

АБОРИГЭ́Н — коренной, исконный житель какой-либо страны или местности: *аборигены Америки*.

⊗ **Ошибочное употребление:** *коренной абориген, местный абориген* (лишнее слово).

АВАНГА́РД — часть войск, находящаяся впереди главных сил; передовая, ведущая часть какой-либо общественной группы, класса: *авангард общества*.

⊗ **Ошибочное употребление:** *передовой авангард, ведущий авангард* (лишнее слово).

АКВАТО́РИЯ — участок водоёма, водной поверхности или часть бухты, гавани и т. д., предназначенная для особых целей: *акватория порта*.

⊗ **Устаревшее или профессионально-просторечное употребление:** *акваторий порта был переполнен судами*.

А́ЛЬМА-МА́ТЕР — об университете; старинное студенческое наименование университета: *альма-матер вырастила достойных деятелей науки*.

АЛЬТЕРНА́ТИВА — 1) необходимость выбора из двух или нескольких взаимоисключающих возможностей: *в мире много сложнейших альтернатив*; 2) каждая из таких возможностей: *существовала альтернатива — пойти в гости или же остаться дома*.

АНАЛО́ГИЯ — 1) сходство предметов, явлений, понятий в каких-либо свойствах или проявлениях: *существует аналогия между строением Солнечной системы и структурой атома*; 2) форма умозаключения, когда знание об одном объекте изучения переносится на другой, сходный с предыдущим: *провести аналогию между явлениями*.

АНФА́С — в лицо, вид лица прямо спереди: *снять анфас или в профиль на фото*.

⊗ **Ошибочное употребление:** *снять в анфас* (тавтология).

АНШЛА́Г — объявление в театре, цирке и т. д. о том, что все билеты проданы; все места заняты: *полный аншлаг*.

⊗ **Употребление в профессиональной речи:** *аншлаг* как «крупный заголовок, шапка в газете или журнале».

⊗ **Ошибочное употребление:** *аншлаг* как «призыв, плакат»: *аншлаг о предстоящей премьере*.

АПОСТРО́Ф — надстрочный знак в тексте в виде запятой, которая служит для отделения частей слов, замены опущенных знаков и букв: *Жанна д'Арк* (де Арк), *об'ём* (объём).

АПОСТРОФА — риторическая фигура, заключающаяся в прямом обращении к отсутствующему лицу или к неодушевлённым предметам как к одушевлённым.

АРМАДА — большое количество военных кораблей, самолётов, танков.

⊗ **Ошибочное употребление:** *армада автомобилей* (нужно *множество автомобилей, колонны автомобилей*), *армады цифр* (нужно *горы цифр, обилие цифр*).

АРХАИЧНЫЙ — древний, старинный, устаревший: *архаичные руины*.

⊗ **Ошибочное употребление:** *архаичные взгляды, мысли*.

БАЗИРОВАТЬСЯ — основываться на чём-либо: *базироваться на основных теориях*.

⊗ **Употребление в профессиональной речи:** *базироваться на что или на чём* как «иметь в качестве базы, размещаться где-либо»: *самолёты базировались на Шереметьево; корабли базировались на порт*.

БУДИРОВАТЬ — 1) сердить кого-либо, раздражать: *артисты будировали публику своим выступлением*; 2) поднимать какой-либо вопрос, обращать чьё-либо внимание на кого- или что-либо: *будировать в прессе вопрос о реформе высшего образования*.

БЫТОВАТЬ — бывать, иметь место в быту. Обычно используется со словами *мнение, поверье, обычай, представление* и т. д.

⊗ **Ошибочное употребление:** *бытовать* в значении «происходить, случаться или находиться где-нибудь»: *в этом коллективе бытовали срывы в работе* (нужно *происходили, случались*).

ВАКА́НСИЯ — незанятая должность, свободное место в учреждении, офисе, учебном заведении и т. д.

⊗ **Ошибочное употребление:** *свободная вакансия* (лишнее слово, плеоназм).

ВЕРНИСА́Ж — торжественное открытие выставки изобразительного искусства: *приглашение на вернисаж*.

⊗ **Ошибочное употребление:** *вернисаж* в значении «выставка вообще, экспозиция»: *вернисаж будет открыт целый месяц* (нужно *выставка будет открыта целый месяц*).

ВЕТЕРА́Н — опытный, старый воин; заслуженный, старый работник.

⊗ **Ошибочное употребление:** *старый ветеран, опытные ветераны* (плеоназм).

ВИЗИ́Т — кратковременное посещение официального характера: *нанести визит, визит в Нидерланды, в ожидании визита, сделать визиты к пациентам*.

⊗ **Ошибочное употребление:** *кратковременный визит* (плеоназм).

ВОЯЖ — поездка, путешествие: *отправиться с вояжем, увеселительный вояж.*

ГАРАНТИРОВАТЬ — защищать от чего-либо, брать на себя ответственность за что-либо: *гарантировать качество обучения, гарантировать высокую зарплату.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *мы гарантируем за это* (нужно *мы это гарантируем*).

ГАРАНТИЯ — обязательство, защита от чего-либо: *гарантия качества, гарантия вашей безопасности.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *гарантия за высокое качество, гарантия от плохого качества* (нужно *гарантия высокого качества*).

ГОДОВЩИНА — ежегодная дата, очередная дата через год: *двенадцатая годовщина свадьбы, годовщина со дня основания предприятия.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *десятилетняя годовщина* (нужно *десятая годовщина* или *десятилетний юбилей*).

ДЕБЮТ — первое выступление артиста на сцене; начало какой-либо деятельности: *состоялся дебют актрисы.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *первый дебют, начальный дебют* (лишнее слово), *второй дебют, повторный дебют, последний дебют* (искажение смысла).

ДЕКЛАМИРОВАТЬ — читать прозу или стихи вслух: *громко декламировать стихотворение.*

ДЕКЛАРИРОВАТЬ — официально заявлять, оповещать: *декларировать прописные истины.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *официально декларировать* (лишнее слово).

ДЕФЕКТ — изъян, повреждение: *дефект речи, дефекты товара.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *дефект сочинения* (нужно *недочёт* или *недостаток сочинения*), *дефекты и изъяны продукции* (избыточное сочетание).

ДИЛЁММА — необходимость выбора из двух взаимоисключающих возможностей: *дилемма заключается в следующем — затеять летом ремонт квартиры или же потратить сбережения на активный отдых на море.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *дилемма устройства на работу* (нужно *проблема*), *предстоит решить не одну дилемму* (нужно *задачу, проблему*).

ДОВЛЕТЬ — надлежать, подоба́ть, быть достаточным: *всё это и довлеет решить специалисту в данной области* (т. е. надлежит).

⊗ **Ошибочное употребление:** *над ним довлеет прошлое, над всем довлеет страх* и т. д. (т. е. тяготеть, преобладать, господствовать).

ДОМИНА́НТА — главенствующая идея, основной признак или важная часть чего-либо: *это слово является доминантой в ряду синонимов.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *главная доминанта произведения, основная доминанта идеи* (лишнее слово).

ЗАНЯ́ТЬ — взять займы, в долг у кого-либо: *я занял немного денег до понедельника.*

⊗ **Ошибочное употребление:** употребление в значении «одолжить»: *займи мне денег (нужно одолжи мне денег, дай мне займы).*

ИГНОРИ́РОВАТЬ — намеренно не обращать внимание на кого- или что-либо: *этот довод нельзя игнорировать в силу его неопровержимости.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *он намеренно игнорировал её* (лишнее слово; нужно *он игнорировал её*).

ИДЕНТИ́ЧНЫЙ — соответствующий, тождественный: *идентичный пример.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *на госте был идентичный костюм* (нужно *такой же*).

ИНДИВИ́Д, индивидуум — 1) особь, отдельный организм: *интересный индивид*; 2) отдельный человек, конкретная личность: *социализация индивида.*

⊗ **Ошибочное употребление:** в значении «индивидуалист».

ИНДИВИДУАЛИ́СТ — человек, противопоставляющий свои интересы интересам общества, склонный к противопоставлению себя другим людям: *он индивидуалист, а не игрок команды.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *у него преувеличенное самомнение — настоящий индивидуалист* (нужно *эгоист*).

ИНДИВИДУА́ЛЬНОСТЬ — 1) совокупность особенностей, отличающих данное явление, предмет или существо от ему подобных: *обладать индивидуальностью*; 2) отдельная личность с присущими ей свойствами: *этот человек — яркая индивидуальность.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *обладать индивидуализмом* в значении «индивидуализм».

ИНДИФФЕ́РЕНТНЫЙ — безразличный, равнодушный: *индифферентное отношение.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *гостю устроили индифферентный приём* (нужно *равнодушный*).

ИНТЕРЬЕ́Р — внутренняя обстановка помещения: *красивый интерьер, заниматься интерьером квартиры.*

ИНЦИДЕНТ — происшествие, столкновение, обычно неприятное, скандальное: *произошедший в школе инцидент имел продолжение.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *на вечеринке было немало весёлых инцидентов* (искажение смысла).

КАВАЛЬКАДА — группа всадников, всадниц на конной прогулке: *цирковая кавалькада продвигалась по улочкам приморского города.*

⊗ **Ошибочное употребление:** использование слова в значении «движущаяся группа вообще, вереница, процессия»: *кавалькада мотоциклов* (нужно *вереница мотоциклов*), *кавалькада строений по сторонам улицы* (нужно *вереницы строений*), *кавалькада разодетых наездниц* (лишнее слово; нужно *процессия, группа*).

КОЛЕНКО́Р — переплетённая ткань, покрытая технологической пропиткой и пропущенная через особую прокатную машину — каландр: *обложка из коленкора.*

КО́ЛЕР — цвет, окраска: *обои жёлтого колера.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *для детской выберем диван колера зеленоватого цвета* (лишнее слово; нужно *диван зеленоватого цвета* или *диван зеленоватого колера*).

КОРРЕКТИ́В — поправка, частичное изменение: *внести коррективы в рукопись.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *принять коррективы и поправки* (лишнее слово), *он принял коррективы в танцевальном движении* (нужно *изменения*).

ЛИ́ЧНОСТЬ — человек с точки зрения его характера, поведения, общественного положения: *выдающаяся личность, перейти на личности.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *ваша личность мне знакома* (нужно *ваше лицо*).

МО́НУМЕНТ — большое скульптурное сооружение в память какого-либо события или лица: *монумент в честь защитников Москвы, монумент Петру I.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *памятник-монумент* (лишнее слово).

НАЛИ́ЧНЫЙ — имеющийся в наличности, наличо: *наличные деньги, средства, наличный расчёт.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *личный расчёт* (смещение слов *личный* и *наличный*).

НЕКРОЛО́Г — статья по поводу чьей-либо смерти, содержащая биографические сведения об умершем: *некролог об актрисе, некролог артисту, помещён некролог.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *некролог на кончину (смерть) писателя* (лишнее слово).

НОСТАЛЬГИЯ — тоска по родине, печаль по прошлому: *одолела ностальгия, ностальгия по хорошим манерам.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *ностальгия по родине* (лишнее слово).

ОДОЛЖИТЬ — дать займы денег: *одолжил соседу, просили одолжить.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *я одолжил у него кругленькую сумму* (нужно *занял, взял займы*).

ОРДИНАРНЫЙ — обыкновенный, ничем не выдающийся, заурядный: *ординарный человек, ординарная работа.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *оплата в ординарном размере* (смешение слов *ординарный* и *ординарный*; нужно *в одинарном размере*).

ПАМЯТНИК — скульптурное или архитектурное сооружение, посвящённое памяти кого-либо или чего-либо: *воздвигнуть памятник, нерукотворный памятник, памятник Грибоедову, памятник в честь Бородинского сражения, памятник победы.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *памятник-монумент* (лишнее слово).

ПАТРИОТ — 1) человек, преданный отечеству, народу: *истинный патриот, воспитать как патриота*; 2) человек, самоотверженно преданный родному краю, городу и т. д.: *патриот своего города, патриот завода.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *патриот родины, отечества, отчизны, своей страны* (лишнее слово); *патриот своего дела* (нужно *энтузиаст*) и др.

ПРЕЦЕДЕНТ — случай, имевший место ранее: *такой прецедент уже был в нашей практике.*

⊗ **Ошибочное употребление:** в значении слова *инцидент*.

РОСПИСЬ — 1) письменный перечень чего-либо: *ропись доходов и расходов*; 2) разнесение записей в различные места, рубрики: *ропись данных*; 3) настенная живопись: *ропись потолка, роспись зала.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *поставьте свою роспись* (нужно *подпись*).

САМОБЫТНЫЙ — своеобразный, оригинальный: *самобытная жизнь, самобытная история государства.*

⊗ **Ошибочное употребление:** в значении слов *доморощенный, деревенский*.

СУВЕНИР — подарок на память, вещь, связанная с воспоминаниями о ком-либо или о чём-либо: *дорогой сердцу сувенир, продажа сувениров.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *памятный сувенир, сувенир на память* (лишнее слово).

ЭКСКУРС — отступление от основной темы для освещения косвенно связанного с ней вопроса: *экскурс в историю.*

ЭКСТЕРНА́Т — самостоятельное прохождение курса обучения со сдачей экзаменов при каком-либо учебном заведении без посещения занятий в нём: *закончить экстернат.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *самостоятельный экстернат* (лишнее слово).

ЭКСТЕРЬЕ́Р — внешний вид, телосложение животного: *экстерьер собаки.*

⊗ **Ошибочное употребление:** в значении «порода собаки».

ЮБИЛЕ́Й — годовщина жизни, деятельности кого-либо, существования чего-либо, круглая дата: *двадцатилетний юбилей института, отметить юбилей.*

⊗ **Ошибочное употребление:** *юбилей со дня смерти* (нужно *годовщина*).

Я́СТВО — блюдо, лакомство: *стол был уставлен разнообразными яствами.*

СЛОВАРИК: Слова-синонимы

БАЗАР — РЫНОК

- **Общее значение:**

базар (из тюркских языков, «крытый рынок») и *рынок* (из польского языка, «торговая площадь») обладают в современном русском языке общим значением «место розничной торговли продуктами сельского хозяйства и другими товарами».

- ① **Стилистическое отличие:**

официально-деловая речь предпочитает использование слова *рынок* (*Центральный городской рынок, вещевой рынок*).

- ① **Различие в значениях:**

в политико-экономической сфере используется только слово *рынок* (*рынок сбыта, внешний рынок, мировой рынок*); в значениях «предпризничный или сезонный торг», «шум, крик, беспорядочный гомон» употребляется только слово *базар*.

ЗАПОМНИТЬ

птичий базар — «место на морском берегу, где гнездятся в большом количестве птицы»;

птичий рынок — рынок, где торгуют домашними животными, птицами, аквариумными рыбками и т. д.

- ⊗ **Ошибочное употребление:**

пойдём на Центральный базар (нужно *рынок*).

ГРУППА — ПЛЕЯДА — РЯД

- **Общее значение:**

совокупность.

- ① **Различие в значениях:**

группа — совокупность индивидуумов или предметов (*группа учащихся, группа примеров*); *плеяда* — группа талантливых, выдающихся представителей мира искусства, науки и т. д. (*плеяда молодых поэтов*); *ряд* — совокупность предметов (*ряд вопросов*).

- ⊗ **Ошибочное употребление:** *милиция выявила плеяду воров-карманников* (нужно *группу*); *в углу стояла группа стульев* (нужно *несколько стульев*).

ДИСКУССИЯ — ДИСПУТ

- **Общее значение:**

обсуждение, спор.

❶ **Различие в значениях:**

дискуссия — свободное обсуждение какого-либо спорного вопроса на собрании, в печати (*организовать дискуссию на страницах газеты*); *диспут* — публичный спор на научные, литературные или общественно важные темы (*вести научный диспут, литературный диспут*).

☹ **Ошибочное употребление:**

на страницах газеты развернулся диспут на общекультурные темы (нужно *развернулась дискуссия*).

ЕСТЬ — КУШАТЬ

● **Общее значение:**

принимать пищу.

❶ **Стилистическое отличие:**

кушать используется в формах вежливого обращения в повелительном наклонении (*кушайте на здоровье, кушай*), а также в формах 3-го лица для выражения ласки по отношению к ребёнку, детям (*малыш сегодня скушал всё*).

ЗАПОМНИТЬ

есть — изъявительное наклонение

кушать — повелительное наклонение

предпочтительное

употребление

☹ **Ошибочное употребление:**

я кушаю, мы кушаем (нужно *я ем, мы едим*); *вы кушаете мясное?* (нужно *едите*).

ЗАПЛАТИТЬ — ОПЛАТИТЬ

❶ **Различие в значениях:**

оплатить — внести плату, отдать деньги за что-либо, в возмещение за что-нибудь (*оплатить коммунальные услуги, оплатить проезд на метро*); *заплатить* — 1) расплатиться за покупку деньгами или ценностями (*заплатить за товар*); 2) отдать деньги в качестве штрафа за что-либо, вознаграждения за что-нибудь (*заплатить штраф, заплатить премиальные*).

ЗАПОМНИТЬ

оплатить ЧТО? (работу, расходы, чек)

заплатить ЗА ЧТО? (за всё, за причинённый ущерб, за понесённые убытки)

МУЖ — СУПРУГ

● **Общее значение:**

мужчина, член супружеской пары.

❶ **Стилистическое отличие:**

супруг используется в официальной речи, слово обладает оттенком приподнятости, торжественности (*свидетель со стороны супруга, госпожа Мак Кормик с супругом, Вам и Вашему супругу*); *муж* имеет нейтральное употребление (*мы с мужем, мой муж, у Вашего мужа*).

ПЕДАГОГ — ПРЕПОДАВАТЕЛЬ — УЧИТЕЛЬ

● **Общее значение:**

лица, профессионально занимающиеся обучением, преподаванием.

❶ **Различие в значениях:**

педагог — 1) лицо, занимающееся преподавательской и воспитательной работой (*великий педагог, работать педагогом*); 2) человек, обладающий педагогическими способностями, даром воспитывать и наставлять (*прирождённый педагог*); *преподаватель* — человек, преподающий в высшем или среднем специальном учебном заведении (*преподаватель юридического факультета МГУ*); *учитель* — человек, преподающий в школе (*учитель начальных классов*).

⊗ **Ошибочное употребление:**

педагог русского языка (нужно *учитель русского языка* или *преподаватель русского языка*).

ПОСЛЕДНИЙ — КРАЙНИЙ

❶ **Различие в значениях:**

последний — конечный в ряду чего-либо (*последний в очереди за хлебом, последний герой, последняя воля*); *крайний* — наиболее удалённый от середины, находящийся на краю (*крайнее кресло в партере, крайнее окно*).

ЗАПОМНИТЬ

последний срок

крайний срок

последнее средство

крайнее средство

СИНОНИМЫ

⊗ **Ошибочное употребление:**

кто крайний в очереди? (нужно *кто последний*).

ПРОФЕССИЯ — СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

❶ **Различие в значениях:** *профессия* — род занятий, определённая форма трудовой деятельности (*профессия инженера, избрать профессию*); *специальность* — отдельная отрасль науки, техники, производства и т. д., в которой человек работает; сумма знаний и навыков, которые человек приобрёл (*закончить вуз по специальности «учитель русского языка и литературы», работать по специальности*).

⊗ **Ошибочное употребление:**

она по профессии учитель химии (нужно *по специальности*).

РАБОТАТЬ — ТРУДИТЬСЯ

● **Общее значение:**

заниматься каким-либо делом, создавать что-либо на основе труда.

- ❶ **Стилистическое отличие:** *трудиться* используется в торжественном, приподнятом контексте (*трудиться на благо отечества*); *работать* имеет нейтральное употребление (*все работали на участке, работаем не покладая рук*).
- ⊗ **Ошибочное употребление:**
я тружусь над конспектом (нужно *работаю*).

РОВЕСНИК — СВЕРСТНИК

- **Общее значение:**
человек одинакового с кем-либо возраста.
- ❶ **Различие в значениях:**
ровесник — человек одних лет с каким-либо событием, какой-либо эпохой и т. д. (*ровесник века, ровесник революции*).

ТОМАТ — ПОМИДОР

- **Общее значение:**
овощная культура из семейства паслёновых.
- ❶ **Различие в значениях:**
томат — консервы из помидоров, продукт их переработки (*томат-пюре*); *помидор* — само растение и его плод (*красные помидоры, солёные помидоры, сбор помидоров, засолка помидоров*).
- ❶ **Стилистические отличия:**
томаты используются в книжной речи (*рассада томата, сорта и гибриды томатов*); *помидор* имеет нейтральное употребление.

ЗАПОМНИТЬ

*очищенные маринованные помидоры
заготовка помидоров*

ЧИСЛО — КОЛИЧЕСТВО

- **Общее значение:**
величина, которую можно вычислить.
- ❶ **Различие в значениях:**
число — конкретная цифра (*задумайте число*); *количество* — объём, вес, масса и т. д. чего-либо (*количество принятого товара, количество топлива в баках*).

ЗАПОМНИТЬ

*брать числом
не числом, а умением (побеждать)
в том числе
без числа
в большом количестве*

устойчивые словосочетания

- ⊗ **Ошибочное употребление:**
число купленной муки (нужно *объём, количество*).

СЛОВАРИК: Слова-паронимы

АБОНЕНТ — АБОНЕМЕНТ

❶ Различие в значениях:

Абонемент — право пользования чем-нибудь на определённый срок, документ, удостоверяющий это право: *абонемент на посещение бассейна*.

Абонент — лицо или учреждение, обладающее абонементом, правом на абонирование чего-либо: *абонент телефонной сети*.

АВТОМАТНЫЙ — АВТОМАТИЧЕСКИЙ — АВТОМАТИЧНЫЙ

● Общее значение:

Автоматический, автоматичный — напоминающий действия автомата; непроизвольный, машинальный: *выполнять автоматические движения, автоматичные движения человека*.

❶ Различие в значениях:

Автоматный — 1) относящийся к автомату, автоматам, связанный с ними: *автоматный цех*; 2) относящийся к автомату-оружию: *автоматный затвор, автоматная стрельба*.

Автоматический — 1) относящийся к автоматике, основанный на её применении: *автоматическая станция, автоматическая блокировка*; 2) напоминающий действия автомата; такой, как у автомата: *автоматическая точность, автоматическая быстрота*.

НЕ ПУТАТЬ

автоматная стрельба — стрельба из автомата. *автоматическая стрельба* — непроизвольная стрельба.

АДАПТИВНЫЙ — АДАПТАЦИОННЫЙ — АДАПТИРОВАННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Адаптационный — приспособляемый к чему-либо, находящийся в условиях адаптации: *адаптационный период, адаптационное поведение, адаптационные способности, резервы организма*.

Адаптивный — способный к адаптации: *адаптивные свойства*.

Адаптированный — 1) приспособленный: *адаптированный к условиям окружающей среды*; 2) упрощённый (о тексте для начинающих изучать иностранный язык): *адаптированный текст отличается от аутентичного*.

ЗАПОМНИТЬ

адаптационный период (период адаптации)
адаптивные реакции (реакции, проявляющиеся в процессе адаптации)

АДРЕСАТ — АДРЕСАНТ

❶ Различие в значениях:

Адресат — лицо, которому адресовано какое-либо почтовое отправление (посылка, телеграмма и т. д.): *адресату доставлено письмо.*

Адресант — лицо, отправляющее письмо, телеграмму, бандероль и т. д.: *запросы адресантов почта обязана учитывать.*

АНАЛОГИЧНЫЙ — АНАЛОГИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Аналогический — основанный на аналогии: *аналогический метод рассмотрения проблемы.*

Аналогичный — представляющий аналогию с чем-либо, подобный кому- или чему-либо: *аналогичный пример.*

АНАРХИЧЕСКИЙ — АНАРХИСТСКИЙ — АНАРХИЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Анархический — свойственный анархии, анархизму: *анархическое учение.*

Анархистский — относящийся к анархисту: *анархистские взгляды.*

Анархичный — склонный к анархии: *анархичный поступок.*

АНЕКДОТИЧЕСКИЙ — АНЕКДОТИЧНЫЙ

● Общее значение:

похожий на анекдот: *анекдотический случай, анекдотичный случай.*

❶ Различие в значениях:

Анекдотический — основанный на анекдоте, являющийся анекдотом, включающий в себя анекдот: *анекдотическая сценка;*

Анекдотичный — странный, смешной (*анекдотичный человек*).

АРОМАТНЫЙ — АРОМАТИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Ароматный — издающий, распространяющий аромат: *ароматный плов, ароматный букет.*

Ароматический — 1) обладающий приятным запахом вследствие добавления ароматизаторов: *ароматические свечи;* 2) спец. обладающий своеобразным запахом: *ароматические кислоты;* 3) обладающий сильным запахом вследствие содержания эфирных масел: *ароматические растения.*

НЕ ПУТАТЬ

ароматное мыло — приятно пахнущее мыло.

ароматическое мыло — мыло, обладающее специфическим запахом.

БЕРЕЖНЫЙ — БЕРЕЖЛИВЫЙ — БЕРЕЖЁНЫЙ

- Общее значение:

Бережный, бережливый — расчётливый, экономный: *бережное расходование средств, бережливое отношение к ресурсам, бережливый человек.*

- ❶ Различие в значениях:

Бережный — заботливый, внимательный, осторожный в обращении: *бережное отношение, бережные прикосновения.*

Бережёный — 1) оберегаемый, опекаемый, сохраняемый в целости, неприкосновенности: *бережёное добро*; 2) расчётливо расходимый, используемый: *бережёный сахар*; 3) осторожный, осмотрительный, берегущий себя: *бережёного Бог бережёт.*

БЛАГОУСТРОЙСТВО — БЛАГОУСТРОЕННОСТЬ

- ❶ Различие в значениях:

Благоустройство — приведение в порядок, обеспечение всем необходимым: *благоустройство дачного участка, территории парка.*

Благоустроенность — наличие необходимых условий для комфортного существования, деятельности: *благоустроенность быта, рабочего кабинета.*

БОБР — БОБЁР

- ❶ Различие в значениях:

Бобр — животное отряда грызунов, обладающее ценным мехом: *на реке не раз видели бобров.*

Бобёр — мех бобра, воротник, одежда из этого меха: *на даме был надет шикарный бобёр.*

БОЛОТИСТЫЙ — БОЛОТНЫЙ

- ❶ Различие в значениях:

Болотистый — изобилующий болотами, заболоченный, топкий: *болотистая местность.*

Болотный — свойственный болоту, относящийся к болоту: *болотная трава.*

БУДНИЙ — БУДНИЧНЫЙ

- ❶ Различие в значениях:

Будний — рабочий, обыденный: *в будние дни.*

Будничный — повседневный, обыденный; скучный, однообразный; серый, беспросветный: *будничный труд, будничная обстановка, будничныи голос.*

БЫВШИЙ — БЫЛОЙ — БЫВАЛЫЙ

- ❶ Различие в значениях:

Бывший — такой, который был, присутствовал где-либо: *бывший начальник, бывший друг, бывший отличник.*

Былой — минувший, прошлый, имевшийся прежде: *былые времена, взгляды, споры.*

Бывалый — опытный: *бывалый человек, моряк.*

ВЕТРЕННЫЙ — ВЕТРОВОЙ — ВЕТРЯНОЙ

❶ Различие в значениях:

Ветренный — 1) сопровождаемый ветром, с ветром: *ветренное лето, ветренный денёк*; 2) непостоянный, легкомысленный: *ветренный человек.*

Ветровой — 1) относящийся к ветру: *ветровой шквал, ветровые энергоресурсы*; 2) служащий для защиты от ветра: *ветровое стекло, устройство.*

Ветряной — работающий от силы ветра, приводимый в движение ветром: *ветряной двигатель, ветряная мельница.*

ВИНОВАТЫЙ — ВИНОВНЫЙ — ПОВИННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Виноватый — 1) провинившийся в чём-либо, совершивший проступок: *чувствовать себя виноватым*; 2) являющийся причиной чего-либо нежелательного и т. д.: *виновата погода*; 3) выражающий сознание своей вины: *виноватый взгляд, виноватые нотки в голосе.*

Виновный — совершивший проступок, преступление: *виновная сторона.*

Повинный — виноватый в чём-либо: *повинный в случившемся.*

ЗАПОМНИТЬ

прилаг. **виновный** употребляется только тогда, когда речь идёт о серьёзном проступке, преступлении.

ВОЕННЫЙ — ВОИНСКИЙ — ВОЙСКОВОЙ

❶ Различие в значениях:

Военный — 1) относящийся к войне, связанный с войной: *военный завод, военная наука*; 2) относящийся к службе в армии: *военная форма, военное дело.*

Воинский — свойственный воину, военнослужащему: *воинское звание, мастерство.*

Войсковой — относящийся к войску(ам), к вооружённым силам государства: *войсковые соединения, войсковое знамя.*

ВОИНСТВЕННЫЙ — ВОИНСТВУЮЩИЙ

❶ Различие в значениях:

Воинственный — 1) отличающийся воинской доблестью: *воинственные племена*; 2) связанный с подготовкой к войне: *воинственные планы*; 3) готовый к ведению войны, выражающий готовность к ссоре,

драке, войне; боевой, задорный: *воинственный вид, воинственная поза, осанка.*

Воинствующий — ведущий активную идейную, идеологическую борьбу с кем-либо, враждебный по отношению к кому-, чему-либо: *воинствующий гуманист, воинствующая пресса.*

НЕ ПУТАТЬ

воинственная партия — партия, призывающая к войне;

воинственная философия — философия войны.

воинствующая партия — партия, борющаяся с враждебной ей идеологией;

воинствующая философия — философия, активно защищающая и проповедующая какие-либо идеи.

ВПЕРЕМЕЖКУ — ВПЕРЕМЕШКУ

❶ Различие в значениях:

Вперемежку — перемежаясь, чередуясь в определённом порядке: *мальчики вперемежку с мужчинами.*

Вперемешку — беспорядочно, смешанно: *нарциссы вперемешку с тюльпанами росли на клумбе.*

ВПРАВИТЬ — ВЫПРАВИТЬ

❶ Различие в значениях:

Вправить — 1) вставить в своё место: *вправить суставы*; 2) заправить, всунуть во что-либо: *брюки вправить в сапоги.*

Выправить — выпрямить, расправить что-либо согнутое, помятое: *выправить помятый бок ведра.*

ЗАПОМНИТЬ

вправить ЧТО? (кость, ногу, плечо)

ЧТО ВО ЧТО? (рубашку в брюки, брюки в сапоги)

выправить ЧТО? (гвоздь, вмятину, помятое дно)

ВЫПЛАТА — ОПЛАТА — ПЛАТА

❶ Различие в значениях:

Выплата — выдача платы за что-либо; уплата долга: *выплата надбавки, выплаты пени и неустоек.*

Оплата — 1) внесение денег за что-либо, в возмещение чего-либо; уплата какой-либо суммы денег в погашение чего-либо: *оплата проезда на транспорте, оплата счетов, оплата труда*; 2) уплачиваемые за что-либо деньги: *высокая оплата.*

Плата — 1) расчёт за что-либо: *производить плату*; 2) вознаграждение за труд: *сдельная плата, заработная плата*; 3) денежное возмещение за пользование чем-либо, за какие-либо услуги: *плата за услугу, арендная плата*; 4) вознаграждение за что-либо: *плата за доброту*.

ЗАПОМНИТЬ

<i>выплата</i>	ЧЕГО? (пенсии, денег, пособия — слова, называющие вид платы)
<i>оплата</i>	ЧЕГО? (труда, экскурсии — слова, называющие объект оплаты)
<i>плата</i>	ЧЕГО? (долга, налога — слова, называющие вид платы) ЗА ЧТО? (за телефон, за электричество — слова, называющие объект оплаты)

ГАДКИЙ — ГАДЛИВЫЙ

❶ Различие в значениях:

Гадкий — противный, мерзкий, вызывающий отвращение: *гадкие люди, гадкое ощущение, гадкая погода*.

Гадливый — исполненный отвращения, брезгливости, выражающий отвращение: *гадливый взгляд, гадливое отношение*.

НЕ ПУТАТЬ

гадкий взгляд — взгляд, вызывающий отвращение, противный;
гадкий человек — плохой, мерзкий;
гадкая рожа — лицо, вызывающее отвращение.

гадливый взгляд — взгляд, выражающий отвращение;
гадливый человек — брезгливый;
гадливая рожа — брезгливое выражение лица.

ГАРАНТИЙНЫЙ — ГАРАНТИРОВАННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Гарантийный — относящийся к гарантии; служащий гарантией: *гарантийное письмо, гарантийный ремонт*.

Гарантированный — 1) обусловленный, поддержанный законом и т. д.: *гарантированная государством работа*; 2) обеспеченный: *гарантированный доход*.

ГАРМОНИЧЕСКИЙ — ГАРМОНИЧНЫЙ

● Общее значение:

Гармонический, гармоничный — исполненный гармонии, благозвучный, стройный: *гармоническая личность, гармоничная личность*.

❶ Различие в значениях:

Гармонический — 1) *муз.* относящийся к гармонии (сочетанию музыкальных тонов в одновременном звучании); основанный на принципах гармонии: *гармоническая гамма, гармонические задачи*; 2) обладающий строгой последовательностью, равномерный, периодически повторяющийся: *гармонические колебания, функции.*

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ — ГЕНЕРАЛЬСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Генеральный — 1) главный, основной, ведущий: *генеральный бой, генеральный курс, генеральный директор*; 2) общий, всеобщий; коренной: *генеральная уборка, генеральный ремонт, генеральная чистка.*

Генеральский — относящийся к генералу, принадлежащий генералу: *генеральские погоны, генеральская дочь.*

НЕ ПУТАТЬ

генеральная установка — общая директива;

генеральный секретарь — название должности.

генеральская установка — установка, данная директором;

генеральский секретарь — секретарь генерала.

ЗАПОМНИТЬ

генеральная репетиция
генеральное сражение
генеральный план
генеральный штаб и т. д.

устойчивые сочетания

ГЕРОИЗМ — ГЕРОИКА — ГЕРОЙСТВО

● Общее значение:

Героизм, геройство — способность к совершенно подвигу, к самопожертвованию; смелость, храбрость: *героизм солдата, геройство солдата.*

❶ Различие в значениях:

Героика — героическое содержание, героическая сторона чего-либо: *героика жизни, героика произведения.*

Геройство — героический поступок: *необыкновенное геройство, безрассудное геройство.*

НЕ ПУТАТЬ

героизм нашего времени — героизм, проявленный нашими современниками.

героика нашего времени — героическая сторона эпохи.

ГЕРОИЧЕСКИЙ — ГЕРОЙСКИЙ

● **Общее значение:**

Героический, геройский — свойственный герою, полный героизма; способный к героизму, совершающий подвиги; отважный, смелый: *геройский поступок, героический поступок; героическая личность, геройский старик.*

● **Различие в значениях:**

Героический — повествующий о подвигах героев, изображающий героев: *героический эпос, героическая трагедия, героический репертуар.*

ЗАПОМНИТЬ

прилаг. *героический* предпочтительнее использовать в случаях, когда важно подчеркнуть значительность дел, свершений, подвигов: *героические усилия, героический подвиг, героический труд, героическая эпоха.*

ГИГИЕНИЧЕСКИЙ — ГИГИЕНИЧНЫЙ

● **Различие в значениях:**

Гигиенический — относящийся к гигиене как к науке, совокупности практических мер, обеспечивающих сохранение здоровья; основанный на гигиене: *гигиенические правила, гигиенические мероприятия.*

Гигиеничный — удовлетворяющий правилам гигиены: *гигиеничные условия труда, гигиеничный костюм.*

ЗАПОМНИТЬ

<i>гигиенические условия труда</i>	=	<i>гигиеничные условия</i>	синонимы
		<i>труда</i>	
<i>гигиеническая обстановка</i>	=	<i>гигиеничная обстановка</i>	

НЕ ПУТАТЬ

<i>гигиеническое устройство</i>	—	<i>гигиеничное устройство</i>	—
устройство для личной гигиены.		устройство, удовлетворяющее требованиям гигиены.	

ГИПОТЕЗА — ГИПОТЕТИЧНОСТЬ

● **Различие в значениях:**

Гипотеза — научно обоснованное предположение, достоверность которого не доказана опытным путём и требует проверки; предположение, допущение: *научная гипотеза, смелая гипотеза, создать гипотезу, предсказать, подтвердить, отрицать гипотезу.*

Гипотетичность — предположительность: *гипотетичность версии, суждения, теории.*

ГЛАВНЫЙ — ЗАГЛАВНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Главный — 1) самый важный, основной, наиболее существенный: *главная мысль, главная роль, главный итог*; 2) самый большой, центральный: *главная магистраль, главный павильон*; 3) старший по положению, первенствующий, возглавляющий что-либо: *главный конструктор, главный инженер, главный зачинщик.*

Заглавный — относящийся к заглавию; являющийся заглавием; содержащий заглавие: *заглавный рассказ, заглавная буква.*

НЕ ПУТАТЬ

главный рассказ — наиболее существенный по своим идейно-художественным характеристикам для творчества писателя, в сборнике рассказов и т. д.;

главная роль — самая важная, основная роль кого-либо или чего-либо в каком-либо деле, событии или основная роль в спектакле.

заглавный рассказ — рассказ, название которого взято в качестве заглавия сборника рассказов;

заглавная роль — роль главного героя, имя которого является заглавием пьесы, оперы и т. д.

ГЛУБИННЫЙ — ГЛУБОКИЙ

❶ Различие в значениях:

Глубинный — 1) находящийся на большой глубине, в глубине чего-либо; обладающий глубиной: *глубинные породы, глубинная перспектива*; 2) производимый, происходящий на большой глубине; действующий или предназначенный для использования на большой глубине: *глубинные работы, глубинный лов, глубинная бомба*; 3) находящийся далеко от центра, отдалённый: *глубинный район, глубинная база*; 4) отражающий сущность чего-либо, основной, главный: *глубинные процессы, глубинные особенности.*

Глубокий — 1) имеющий большую глубину, ширину, высоту: *глубокий колодец, глубокие морщины*; 2) спец. производимый на значительную глубину: *глубокое бурение, глубокая вспашка*; 3) находящийся на глубине чего-либо, отдалённый: *глубокий тыл, глубокая провинция*; 4) очень давний, отдалённый от современности: *глубокая древность, глубокая старина*; 5) основательный, существенный, содержательный, значительный: *глубокое содержание, глубокая натура*; 6) очень большой, сильный, характеризующийся высокой степенью проявления: *глубокий кризис, глубокая тишина*; 7) достигший предела в развитии, в течении; поздний: *глубокая осень, глубокая старость.*

НЕ ПУТАТЬ

глубинное дыхание (океана) — *глубокое дыхание* (человека);
глубинная сцена (театральный термин) — *глубокая сцена* (содержательная);

глубинное тепло (из недр Земли) — *глубокое тепло* (медицинский термин).

ГНЕЗДО — ГНЕЗДОВЬЕ

❶ Различие в значениях:

Гнездо — 1) место, устраиваемое или приспособляемое птицами для кладки яиц или высидывания птенцов; жильё животных: *гнездо ласточки, гнездо белки, свить гнездо, разорить гнездо, гнездо из веток*; 2) семья птиц, животных; выводок: *волчье гнездо*; 3) место жительства, домашний очаг: *уютное гнездо, устраивать гнездо*; 4) место сосредоточения; пристанище: *разбойничье гнездо, гнездо бродяг*; 5) *спец.* скопление чего-либо; группа каких-либо однородных элементов, явлений и т. д.: *словарное гнездо, гнездо груздей*; 6) углубление, отверстие, в которое помещается или вставляется что-либо: *патронное гнездо, вставить шуруп в гнездо*.

Гнездовье — место гнездования; место обитания птиц и некоторых животных: *гнездовье славки, гнездовье песцов, удобное гнездовье*.

НЕ ПУТАТЬ

обнаружить гнездо;
удобное, незаметное гнездо
 (конкретное гнездо).

обнаружить гнездовье;
удобное, незаметное гнездовье
 (место гнездования какого-то вида).

ГОДИЧНЫЙ — ГОДОВОЙ — ГОДОВАЛЫЙ

❶ Различие в значениях:

Годичный — продолжающийся в течение года, совершающийся раз в год: *годичный цикл, годичные кольца, годичное собрание*.

Годовой — относящийся к целому году, рассчитанный на год: *годовая оценка учащегося, годовой доход*.

Годовалый — в возрасте одного года: *годовалый малыш, годовалый щенок*.

ГОЛОЛЕДИЦА — ГОЛОЛЁД

❶ Различие в значениях:

Гололедица — лёд на дорогах, который образуется после оттепели или дождя при внезапном похолодании: *на дорогах сильная гололедица*.

Гололёд — корка льда, образующаяся на деревьях, проводах, на земле после замерзания переохлаждённого дождя, тумана: *слабый гололёд*.

ГОЛОСИСТЫЙ — ГОЛОСОВОЙ

❶ Различие в значениях:

Голосистый — 1) обладающий сильным, звучным голосом: *голосистый ученик, голосистый соловей*; 2) звонкий, громкий; полный звуков, шумный: *голосистый рёв, голосистое веселье*.

Голосовой — относящийся к голосу: *голосовые связки, голосовой тембр*.

НЕ ПУТАТЬ

голосовое трио — трио певцов, *голосистое трио* — трио певцов музыкальное произведение для с сильными голосами. трёх голосов.

ГОНОЧНЫЙ — ГОНЧИЙ

❶ Различие в значениях:

Гоночный — предназначенный для гонок: *гоночный автомобиль, гоночная дистанция*.

Гончий — приученный гнать зверя (на охоте); быстрый в беге, лёте: *гончие псы, гончее животное*.

ГОРДЕЛИВЫЙ — ГОРДЫЙ

❶ Различие в значениях:

Горделивый — исполненный гордости, сознания своей важности, превосходства, ценности: *горделивая походка, горделивая осанка*.

Гордый — 1) обладающий чувством собственного достоинства, исполненный самоуважения; испытывающий чувство удовлетворённости от достигнутого: *гордый человек, гордые люди*; 2) свойственный гордому человеку, выражающий гордость: *гордый вид, гордая улыбка*; 3) высокий, возвышенный, величественный: *гордое имя, гордые мечты*; 4) считающий себя выше, лучше других, пренебрежительно относящийся к другим людям; высокомерный, заносчивый: *гордый человек, гордая женщина*.

НЕ ПУТАТЬ

горделивый характер — о человеке, знающем себе цену; *горделивые мечты* — мечты, основанные на осознании важности, значимости чего-либо или кого-либо. *гордый характер* — независимый характер; *гордые мечты* — высокие, возвышенные мечты.

ГОРДОСТЬ — ГОРДЫНЯ

● **Общее значение:**

Гордость, гордыня — чрезмерно высокое мнение о себе, пренебрежение к другим, заносчивость, высокомерие: *непомерная гордость, непомерная гордыня*.

❶ **Различие в значениях:**

Гордость — 1) чувство собственного достоинства, самоуважения: *чувство гордости, оскорблённая гордость*; 2) чувство удовлетворённости от достигнутых успехов: *испытывать гордость, с гордостью смотреть*; 3) лицо, предмет, вызывающий восхищение, удовлетворённость: *гордость нашего вуза, гордость семьи*.

НЕ ПУТАТЬ

гордость не позволяет (поступить как-либо);
гордость человека — чувство собственного достоинства, самоуважение.

гордыня не позволяет (поступить как-либо);
гордыня человека — высокомерие, пренебрежение к другим.

ГОРИСТЫЙ — ГОРНЫЙ

❶ **Различие в значениях:**

Гористый — покрытый горами, возвышенный: *гористая местность, гористый район*.

Горный — 1) относящийся к горам; свойственный горам; расположенный, растущий, обитающий в горах: *горные вершины, горный аул, горный козёл*; 2) предназначенный для гор, используемый в горах: *горные лыжи, горное обмундирование*; 3) входящий в состав земной коры, добываемый из недр земли: *горная порода, горный воск*; 4) относящийся к разработке земных недр: *горные работы, горный институт*.

НЕ ПУТАТЬ

гористая местность — местность, покрытая горами.

горная местность — местность, расположенная в горах.

ГОРЯЧКА — ГОРЯЧНОСТЬ

❶ **Различие в значениях:**

Горячка — 1) *устар.* лихорадка, болезнь, сопровождаемая высокой температурой: *родильная горячка, нервная горячка*; 2) страстное увлечение, азарт, возбуждение: *трудовая горячка, горячка боя*; 3) спешка, напряжённая, авральная работа: *ошибиться в горячке, пороть горячку*.

Горячность — страстность, пылкость; несдержанность, вспыльчивость: *неумеренная горячность, творческая горячность, с горячностью доказывать.*

НЕ ПУТАТЬ

излишняя горячка (азарт или спешка — *излишняя горячность* — пылкость или вспыльчивость).

ГРЕЧИХА — ГРЕЧА — ГРЕЧКА

- **Общее значение:**

Гречи́ха (*спец.*), **греча** — полевое травянистое растение: *поле гречи́хи, поле гречи.*

Греча, гречка — мука, крупа: *купить гречку, продажа гречи.*

ГУМАННЫЙ — ГУМАНИСТИЧЕСКИЙ — ГУМАНИСТСКИЙ

- ❶ **Различие в значениях:**

Гуманный — человеческий в своих поступках и отношениях с людьми; внимательный, уважительно относящийся к людям: *гуманный поступок, гуманная профессия.*

Гуманистический — 1) относящийся к гуманизму: *гуманистические принципы, гуманистический строй*; 2) относящийся к гуманизму как к прогрессивному идейному течению эпохи Возрождения: *гуманистические идеалы, гуманистическая культура.*

Гуманистский — свойственный гуманисту, относящийся к гуманисту: *гуманистский приём.*

ЗАПОМНИТЬ

гуманный поступок — чело- *гуманистский поступок* — по-
вечный поступок. ступок, свойственный гуманисту.

ДАЛЁКИЙ — ДАЛЬНИЙ

- **Общее значение:**

Далёкий, дальний — 1) находящийся, происходящий на большом расстоянии от чего-либо; живущий вдалеке; доносящийся издали: *далёкая сторона, дальняя сторона*; 2) отделённый большим промежутком времени; происходивший в давнее время, относящийся к давнему прошлому: *далёкое детство, далёкие предки, дальние предки.*

- ❶ **Различие в значениях:**

Далёкий — 1) имеющий большое протяжение; осуществляемый на большое расстояние: *далёкий путь, далёкий полёт*; 2) чуждый кому-, чему-либо, имеющий мало общего с кем-, чем-либо: *далёкий по образу мыслей*; 3) свободный от чего-либо, лишённый чего-либо, не желающий чего-либо: *далёкий от науки, далёкий от истины.*

Дальний — 1) имеющий большое протяжение; действующий, осуществляемый на большое расстояние: *дальняя прогулка, дальний свет*; 2) более отдалённый от кого-, чего-либо в сравнении с кем- или чем-либо: *дальняя улица, дальние ряды*; 3) восходящий к общему предку не ближе чем в третьем колене: *дальние родственники, дальнее родство*.

ЗАПОМНИТЬ

далёкий ОТ ЧЕГО? (от истины, от техники)
ОТ КОГО? (от друзей)
КОМУ? (мне, этому обществу)

дальний край — *далёкий край*
дальний звук — *далёкий звук*
дальний путь — *далёкий путь*
дальнее прошлое — *далёкое прошлое*

СИНОНИМЫ

НЕ ПУТАТЬ

далёкая родня — родня, живущая далеко. *дальняя родня* — родня, имеющая отдалённое родство.

ДВИГАТЕЛЬ — ДВИЖИТЕЛЬ

❶ Различие в значениях:

Двигатель — 1) машина, преобразующая какой-либо вид энергии в механическую энергию, приводящая в движение что-либо: *авиационный двигатель, исправный двигатель*; 2) сила, побуждающая к чему-либо, содействующая росту, развитию чего-либо: *двигатель торговли, двигатель прогресса*.

Движитель — спец. устройство, движущее транспортную машину: *судовой движитель, движитель самолёта*.

ДВОЙНОЙ — ДВОЙСТВЕННЫЙ — РАЗДВОЕННЫЙ

● Общее значение:

Двойной, двойственный — двуличный, неискренний, лицемерный: *двойная политика, двойственная политика, двойная бухгалтерия, двойственная бухгалтерия*.

❶ Различие в значениях:

Двойной — 1) состоящий, сделанный из двух однородных или подобных предметов, частей и т. д.: *двойные рамы, двойные портьеры*; 2) вдвое больший, увеличенный в два раза: *двойная порция, двойной срок*.

Двойственный — 1) содержащий в себе два разных качества, часто противоречащих друг другу: *двойственное чувство, двойственная при-*

рода; 2) касающийся двух, двоих: *двойственное соглашение, двойственный союз*.

Раздвоенный — 1) такой, который разделён надвое, на две части: *раздвоенный подбородок, раздвоенная антенна*; 2) утративший цельность, внутреннее единство: *раздвоенная личность, раздвоенная психика*.

ДЕЙСТВЕННЫЙ — ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Действенный — способствующий эффективной реализации чего-либо: *действенный прибор, действенный способ*.

Действительный — 1) реальный, современный: *действительная история, действительный пример*; 2) подтверждающий должность: *действительный статский советник*.

ДЕЛОВОЙ — ДЕЛОВИТЫЙ — ДЕЛЬНЫЙ

● Общее значение:

Деловой, деловитый — выражающий занятость, озабоченность делами; серьёзный: *деловитый человек, деловой человек*.

Деловой, дельный — 1) практически полезный: *деловое предложение, дельное предложение*; 2) спец. пригодный для обработки, поделочный: *деловые сорта древесины, дельный известняк*.

❶ Различие в значениях:

Деловитый — толковый, умелый, предприимчивый в работе: *деловитое руководство*.

Деловой — 1) связанный с делом, работой, службой, занятнем и т. д.: *деловая переписка, деловые связи*; 2) предназначенный для дела, заполненный делами: *деловой кабинет, деловая обстановка*; 3) связанный с торговой, финансовой, производственной деятельностью: *деловые люди, деловые круги*; 4) знающий, опытный в делах; занятый делами: *деловая женщина*.

Дельный — 1) способный к работе, серьёзно относящийся к делу: *дельный работник, дельный малый*; 2) разг. хорошо сделанный, хорошего качества, стоящий: *дельная вещь*.

ДЕМОКРАТИЧНЫЙ — ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ

● Общее значение:

Демократичный, демократический — свойственный широком слою народа: *демократическое воспитание, демократичное воспитание*.

❶ Различие в значениях:

Демократичный — доступный в обращении человек: *демократичный начальник*.

Демократический — основанный на принципах демократии: *демократический строй, демократические преобразования*.

ДЕМОНСТРАТИВНЫЙ — ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Демонстративный — нарочито подчеркнутый, являющийся демонстрацией для привлечения внимания: *демонстративное поведение, демонстративный манёвр.*

Демонстрационный — предназначенный для демонстрации: *демонстрационные материалы, демонстрационный зал.*

ДЕФЕКТНЫЙ — ДЕФЕКТИВНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Дефектный — обладающий изъяном, отступающий от технических требований: *дефектный экземпляр книги.*

Дефективный — имеющий психические дефекты, ненормальный: *дефективный ребёнок.*

ДИНАМИКА — ДИНАМИЧНОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Динамика — 1) раздел механики, изучающий законы движения тел в зависимости от действующих на них сил: *динамика твёрдого тела, классическая динамика*; 2) состояние движения, ход развития, изменения чего-либо: *динамика развития, динамика изменения результатов эксперимента*; 3) движение, действие: *насыщенность сюжета динамикой.*

Динамичность — насыщенность действием, движением, интенсивное развитие чего-либо: *динамичность игры актёра, динамичность ритма.*

НЕ ПУТАТЬ

динамика диалога — развитие диалога;

динамика эпохи — ход развития событий, исторического процесса в данную эпоху.

динамичность диалога — живость, напряжённость диалога;

динамичность эпохи — насыщенность эпохи бурными событиями, важными социально-экономическими преобразованиями.

ДИПЛОМАТИЧНЫЙ — ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ

● Общее значение:

Дипломатичный, дипломатический — тонко рассчитанный, ловкий, уклончивый: *дипломатический ответ, дипломатичный ответ.*

❶ Различие в значениях:

Дипломатический — 1) относящийся к дипломатии: *дипломатическая служба, дипломатический корпус*; 2) относящийся к дипломату, свой-

ственный дипломату: *дипломатический этикет, дипломатическая неприкосновенность.*

Дипломатичный — осторожный, мягкий, вежливый: *дипломатичный человек.*

НЕ ПУТАТЬ

<i>дипломатический работник</i> (указание на сферу деятельности);	<i>дипломатичный работник</i> (характеристика работника);
<i>дипломатический представитель</i> (официальное лицо, представляющее одно государство в другом).	<i>дипломатичный представитель</i> (представитель кого-, чего-либо, мягкий в обращении, внимательный человек).

ДИПЛОМНИК — ДИПЛОМАТ — ДИПЛОМАНТ

❶ Различие в значениях:

Дипломник — студент, пишущий или защищающий дипломную квалификационную работу: *дипломники-отличники.*

Дипломат — должностное лицо, уполномоченное правительством для отношений с иностранными государствами: *дипломат государства.*

Дипломант — представленный к награде: *дипломант конкурса.*

ДЛИННЫЙ — ДЛИТЕЛЬНЫЙ

● Общее значение:

Длинный, длительный — долго продолжающийся, продолжительный; рассчитанный на долгий срок: *длинная история, длительная история.*

❶ Различие в значениях:

Длинный — 1) имеющий большую длину, протяжённость: *длинная верёвка, длинный дом;* 2) разг. высокий ростом: *длинный парень.*

НЕ ПУТАТЬ

<i>длительный период</i> — известный отрезок времени.	<i>длинный период</i> — специально организованный отрезок текста.
---	---

ЗАПОМНИТЬ

длинный — разговорная речь
длительный — книжная речь

ДОБРОТНЫЙ — ДОБРЫЙ

● Общее значение:

Добротный, добрый — хорошо сделанный, высокого качества: *добротные сапоги, добрые сапоги.*

❶ **Различие в значениях:**

Добротный — 1) обладающий высокими показателями: *добротные семена*.

Добрый — 1) делающий добро, относящийся к людям с сочувствием, готовый помочь: *добрый характер, добрая улыбка*; 2) основанный на расположении к людям; нужный, полезный людям: *доброе дело, доброе слово*; 3) благоприятный, несущий успех, радость, благо: *добрые известия, добрый знак*; 4) близкий, связанный взаимным расположением: *добрый друг, доброе знакомство*; 5) ничем не запятнанный, безупречный, честный, благородный: *добрая молва, добрая память*.

ДОВЕРИЕ — ДОВЕРЧИВОСТЬ

❶ **Различие в значениях:**

Доверие — убеждённость в чьей-либо искренности, честности, добропорочности: *высокое доверие, утратить доверие, доверие к людям*.

Доверчивость — склонность легко доверяться: *излишняя доверчивость, доверчивость ребёнка, воспользоваться доверчивостью*.

ЗАПОМНИТЬ

<i>доверие</i>	КОГО? (друга, народа) К КОМУ? К ЧЕМУ? (к словам, к коллегам)
<i>доверчивость</i>	КОМУ? ЧЕМУ? (другу, правительству) КОГО? (друга, ребёнка) К КОМУ? К ЧЕМУ? (к людям, к обещаниям)

ДОЖДЕВОЙ — ДОЖДЛИВЫЙ

❶ **Различие в значениях:**

Дождевой — 1) относящийся к дождю: *дождевые капли*; 2) с дождём, несущий дождь: *дождевая туча, дождевая пора*; 3) предназначенный для защиты от дождя: *дождевой плащ, дождевой зонтик*.

Дождливый — обильный дождями: *дождливый день, дождливая осень*.

ЗАПОМНИТЬ

<i>дождевая пора</i> <i>дождливая пора</i>	синонимы
---	----------

ДОМАШНИЙ — ДОМОВИТЫЙ

❶ **Различие в значениях:**

Домашний — 1) относящийся к дому, жилому помещению, квартире: *домашний телефон*; 2) относящийся к семье, её хозяйству; свойственный дому; приготовленный дома; семейный, частный: *домашние заботы*,

домашнее печенье, домашний учитель; 3) устраиваемый дома; предназначенный для дома: *домашний спектакль, домашние тапочки*; 4) относящийся к производству каких-либо изделий на дому: *домашние промыслы*; 5) прирученный, живущий при доме: *домашнее животное*.

Домовитый — заботящийся о своём доме, хозяйстве, материальном благополучии; хозяйственный: *домовитый парень, домовитое семейство*.

НЕ ПУТАТЬ

домашняя хозяйка — род занятий женщины.

домовитая хозяйка — хозяйственная женщина, заботящаяся о своём доме.

ДРУЖЕСКИЙ — ДРУЖЕСТВЕННЫЙ

● **Общее значение:**

Дружеский, дружественный — выражающий расположение, дружбу, приязнь: *дружеский тон, дружественный тон*.

❶ **Различие в значениях:**

Дружеский — относящийся к друзьям: *дружеская помощь, дружеские встречи*.

Дружественный — основанный на дружбе, взаимно благожелательный: *дружественные связи, дружественные страны*.

ДУБЛЬ — ДУБЛИКАТ

❶ **Различие в значениях:**

Дубль — повтор движения: *снять третий дубль*.

Дубликат — полный аналог формы чего-либо: *изготовить дубликат ключа*.

ДЫМНЫЙ — ДЫМОВОЙ — ДЫМЧАТЫЙ — ДЫМЯЩИЙСЯ

● **Общее значение:**

Дымный, дымящийся — источающий дым, пар: *дымная головешка, дымящаяся головешка*;

Дымный, дымчатый — лёгкий, туманный, подобный дыму: *дымное марево, дымчатое марево*;

Дымный, дымовой — состоящий из дыма: *дымный столб, дымовой столб*.

❶ **Различие в значениях:**

Дымовой — 1) предназначенный для выхода дыма: *дымовое отверстие*; 2) образующий обильный дым, служащий для образования облака: *дымовая завеса, дымовая шапка*.

ЕДИНИЧНЫЙ — ЕДИНСТВЕННЫЙ — ЕДИНЫЙ

● Общее значение:

Единичный, единственный — только один: *единичное явление, единственное явление*.

❶ Различие в значениях:

Единичный — 1) крайне редко встречающийся, очень немногий: *единичные случаи, единичное заболевание*; 2) отдельный, обособленный, индивидуальный: *единичные факты, единичные предметы*.

Единый — 1) один: *единым духом, единым махом*; 2) цельный, нераздельный: *единая библиотечная сеть, единое полотно*; 3) один и тот же, общий, одинаковый: *единый принцип, единая судьба, единый порыв*.

НЕ ПУТАТЬ

единый принцип — общий для кого- или чего-либо;

единая школа — общая система образования;

единое хозяйство — общее для какой-либо совокупности людей.

единственный принцип — только один принцип, положенный в основу чего-либо, которым руководствуется кто-либо;

единственная школа — конкретное учебное заведение или совокупность последователей учёного, учения;

единственное хозяйство — только одно хозяйство.

единичные хозяйства — отдельные производственные единицы.

ЖЕЛАННЫЙ — ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Желанный — 1) такой, которого желают, к которому стремятся, которого очень ждут: *желанный подарок, желанная свобода*; 2) милый, дорогой: *желанный друг, желанная любимая*.

Желательный — соответствующий интересам, желаниям, нужный, необходимый: *желательные перемены, желательный результат*.

НЕ ПУТАТЬ

желанный визит — визит, которого ждут;

желанная покупка — покупка, которую очень хотели.

желательный визит — нужный визит;

желательная покупка — необходимая для чего- или кого-либо, которая соответствует чьим-либо интересам.

ЖЁСТКОСТЬ — ЖЕСТОКОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Жёсткость — 1) твёрдость, грубость как признак, свойство предмета: *жёсткость волос, смягчать жёсткость ткани*; 2) суровость, резкость: *неприятная жёсткость характера, жёсткость характера, игры, жёсткость во взгляде*; 3) строгость, безоговорочность: *жёсткость дисциплины, жёсткость сроков*.

Жестокость — 1) крайняя суровость, безжалостность, беспощадность: *крайняя жестокость, жестокость врагов, склонность к жестокости, поощрять жестокость*; 2) проявление безжалостности, беспощадности; жестокие поступки, действия: *жестокости дикарей, прибегают к жестокостям*.

ЗАПОМНИТЬ

<i>жёсткость</i>	ЧЕГО? (постели, одежды) В ЧЁМ? (в голосе, в лице)
<i>жестокость</i>	ЧЕГО? (мер, борьбы) В ЧЁМ? (в обращении, в поведении) КОГО? (детей, пиратов)

НЕ ПУТАТЬ

<i>жёсткость характера</i> — суровость, резкость характера;	<i>жестокость характера</i> — беспощадность, безжалостность характера;
<i>жёсткость во взгляде</i> — суровость во взгляде.	<i>жестокость во взгляде</i> — безжалостность во взгляде.

ЖИЗНЕННЫЙ — ЖИТЕЙСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Жизненный — 1) относящийся к жизни в её физиологическом значении: *жизненные условия, жизненные потребности*; 2) близкий к жизни, к действительности, живой: *жизненное содержание повести, жизненная правда*; 3) важный для жизни, общественно необходимый: *жизненная проблема, жизненные интересы*.

Житейский — 1) связанный с жизнью, действительностью: *житейская мудрость, житейские невзгоды*; 2) обыденный, свойственный повседневности: *житейские мелочи, житейские хлопоты, житейские темы*.

ЗАПОМНИТЬ

<i>жизненный</i> — книжная речь — <i>жизненная мудрость, жизненный опыт</i>	Синонимы
<i>житейский</i> — нейтральная речь — <i>житейская мудрость, житейский опыт</i>	

НЕ ПУТАТЬ

жизненная проблема — на-
сущная проблема

житейская проблема — пробле-
ма, связанная с повседневностью.

ЖИЛОЙ — ЖИЛИЩНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Жилищный — относящийся к жилищу как к дому, квартире, помещению для жилья: *жилищные условия, жилищный вопрос*.

Жилой — предназначенный для жилья; обитаемый, такой, в котором живут люди: *жилой квартал, жилая площадь, жилое здание*.

ЖУЛИКОВАТЫЙ — ЖУЛЬНИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Жуликоватый — 1) склонный к жульничеству, к мошенничеству: *жуликоватый подросток, жуликоватое существо*; 2) свойственный жулику, плутовской: *жуликоватые манеры, жуликоватый взгляд*.

Жульнический — относящийся к жульничеству; связанный с жульничеством: *жульнические проделки, жульнические махинации*.

ЗАБОТА — ЗАБОТЛИВОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Забота — 1) беспокойство о ком-либо или о чём-либо: *забота о близких, забота о здоровье, окружить заботой*; 2) сосредоточенность мысли на исполнении, удовлетворении какой-либо потребности: *заботы по дому, служебные заботы*.

Заботливость — 1) беспокойство, проявляемое к кому-либо, внимательность: *отличаться заботливостью, заботливость к матери*; 2) свойство заботливого, внимательного человека: *заботливость — его особенность*.

ЗАКОНЧИТЬ — ОКОНЧИТЬ — КОНЧИТЬ

● Общее значение:

Закончить, окончить, кончить — завершить, довести что-либо до конца; прекратить, положить предел чему-либо: *закончить ремонт, окончить ремонт, кончить ремонт*; **окончить, кончить** — завершить обучение где-либо, пройти курс наук: *окончить институт, кончить институт*.

ЗАПОМНИТЬ

окончить школу, училище, техникум — получить среднее, высшее образование.

ЗАЛ — ЗАЛА — ЗАЛО

- **Общее значение:**

Зал, зала, зало — просторная комната, большое помещение: *войти в зал, праздничная зала, какое зало!*

ЗАПОМНИТЬ

зал — нормативное, общепотребительное

зала — нормативное, устаревшее

зало — просторечное, вульгарное

ЗАПАСАТЬ — ПРИПАСАТЬ

- **Различие в значениях:**

Запасать — заготавливать впрок: *запасать консервы, запасать заранее.*

Припасать — оставлять, сохранять, готовить на будущее для определённой цели: *припасать сено, припасать провиант, припасать вовремя.*

ЗАПОМНИТЬ

запасать — нейтральное употребление

припасать — разговорная обиходная речь

НЕ ПУТАТЬ

запасати хлеб — сделать значительные запасы хлеба на длительный срок.

припасати хлеб — приготовить немного хлеба для определённого случая, ситуации.

ЗАЩИТНЫЙ — ЗАЩИТИТЕЛЬНЫЙ

- **Различие в значениях:**

Защитный — 1) служащий для охраны, ограждения от неблагоприятных или вредных действий, влияний; предохраняющий: *защитный панцирь, защитные меры, защитные функции;* 2) цвета хаки: *защитного цвета френч.*

Защитительный — служащий для защиты личности, дела, интересов, относившийся к защите на суде: *защитительная речь, защитительный довод.*

ЗДРАВИЦА — ЗДРАВНИЦА

❶ Различие в значениях:

Здравица — заздравный тост; тост за здоровье кого-либо, восхваляющая речь: *здравица в честь юбиляра, произнести здравицу.*

Здравница — санаторий, курорт: *отдыхать в здравнице, современная здравница.*

ЗМЕЯ — ЗМЕЙ — ЗМИЙ

● Общее значение:

Змея, змей, змий — пресмыкающееся животное с длинным извивающимся хвостом: *ядовитая змея, ядовитый змий, ядовитый змей.*

❶ Различие в значениях:

Змей — 1) воздушная детская игрушка, запускаемая по ветру: *бумажный змей, запустить змея;* 2) сказочное крылатое чудовище: *змеи-горыныч.*

Змея — коварный человек: *змея подкодная.*

ЗАПОМНИТЬ

змея — стилистически нейтральное

змей — устаревшее и просторечное

змий — устаревшее книжное

зелёный змий (об алкоголе, пьянстве)

змея-искуситель, устаревшее змий-искуситель

ИГОЛОЧНЫЙ — ИГОЛЬНЫЙ — ИГОЛЬЧАТЫЙ

● Общее значение:

Иголочный, игольный — относящийся к металлической (швейной, медицинской) игле: *иглочное производство, игольное ушко.*

❶ Различие в значениях:

Иголочный — относящийся к хвойной иглке или иглке на теле какого-либо животного: *иглочный запах.*

Игольчатый — 1) снабжённый иглой, иглами; с иглками: *игольчатая поверхность;* 2) снабжённый хвойными иглками: *игольчатые ветви ели;* 3) имеющий вид иглки: *игольчатый кристалл;* 4) состоящий из игловидных частиц: *игольчатый минерал.*

НЕ ПУТАТЬ

иглочный укол — укол металлической или хвойной иглой, иглой какого-либо игольчатого животного.

игольный укол — укол металлической иглой.

ИГОРНЫЙ — ИГРАЛЬНЫЙ — ИГРОВОЙ

- **Общее значение:**

Игральный, игровой — предназначенный, служащий для игры: *игровая площадка, игральная площадка.*

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Игорный — 1) предназначенный для азартных игр: *игорный дом, игорный стол;* 2) занимающийся азартными играми: *игорная компания.*

Игровой — относящийся к игре с целью развлечения: *игровой приём, игровые фильмы.*

ИДЕАЛИСТИЧНЫЙ — ИДЕАЛИСТИЧЕСКИЙ

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Идеалистичный — склонный к идеализации действительности, мечтательный: *идеалистичный человек.*

Идеалистический — относящийся к идеализму: *идеалистическая философия.*

ИММИГРАНТ — ЭМИГРАНТ — МИГРАНТ

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Иммигрант — иностранец, поселившийся в какой-либо стране на постоянное жительство: *иммигранты из арабских стран наводнили Европу.*

Эмигрант — человек, переселившийся по каким-либо серьёзным причинам из родной страны в другую: *он стал эмигрантом в силу гонений на его народ на родине.*

Мигрант — переезжающий с места на место человек: *став мигрантом, он смог объездить много разных стран.*

ИМПОРТ — ЭКСПОРТ

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Импорт — ввоз в страну иностранных товаров: *импорт китайских товаров в нашу страну.*

Экспорт — вывоз товаров или капиталов за границу: *экспорт отечественной продукции в страны Европы.*

ИНЖЕНЕРНЫЙ — ИНЖЕНЕРСКИЙ

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Инженерный — технический, связанный с деятельностью инженеров: *инженерная работа, инженерный надзор.*

Инженерский — относящийся к инженеру, принадлежащий ему: *инженерский диплом, инженерская дочь.*

НЕ ПУТАТЬ

инженерный труд;
инженерная мысль;
инженерное имущество и т. д.
(связь с инженерией в целом).

инженерский труд;
инженерская мысль;
инженерское имущество и т. п.
(связь с конкретным инженером).

ИНТЕГРАТИВНЫЙ — ИНТЕГРАЦИОННЫЙ — ИНТЕГРИРОВАННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Интегративный — способный к интеграции, т. е. к объединению знаний, методов работы и т. д. различных областей с целью нахождения комплексного решения проблемы, задачи: *интегративный подход*.

Интеграционный — находящийся в процессе интеграции, относящийся к интеграции: *интеграционный период, интеграционные умения*.

Интегрированный — прошедший интеграцию, подвергшийся ей: *интегрированный результат*.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ — ИНФОРМАТИВНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Информационный — относящийся к информации, к сообщению о чём-либо: *информационный отдел газеты*.

Информативный — наполненный информацией, содержащий много информации: *информативный доклад*.

ЗАПОМНИТЬ

<i>информационное сообщение</i> — сообщение, содержащее краткое, ознакомительное изложение существа дела.	<i>информативное сообщение</i> — сообщение о существенных или многих событиях.
---	--

ИСКУСНЫЙ — ИСКУССТВЕННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Искусный — 1) умелый, мастерски выполняющий: *искусная рукодельница*; 2) мастерски выполненный: *искусный орнамент*.

Искусственный — 1) не естественный, не живой, сделанный руками человека: *искусственные цветы*; 2) надуманный, неестественный: *искусственный приём, искусственные манеры*.

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ — ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Исполнительный — 1) относящийся к исполнению каких-либо официальных обязанностей: *исполнительный орган власти*; 2) очень старательный, чётко выполняющий задания, поручения: *исполнительный работник, ученик*.

Исполнительский — относящийся к исполнителю или исполнению какого-либо художественного произведения: *исполнительская манера, исполнительское мастерство*.

КАРТОШКА — КАРТОФЕЛЬ

● Общее значение:

Картошка, картофель — сельскохозяйственная овощная клубневая культура; продукт питания; *посадка картофеля, сажать картошку*.

- ❶ Стилистическое различие:

Картошка относится к речи разговорной (*жарить картошку, есть картошку с мясом*).

Картофель используется в книжной речи (*селекция картофеля*).

КОМАНДИРОВОЧНЫЙ — КОМАНДИРОВАННЫЙ

- ❶ Различие в значениях:

Командированный — отправленный в командировку: *командированный на север, командированный из Москвы, столовая для командированных*.

Командировочный — относящийся к командировке, связанный с командировкой: *командировочные деньги, командировочное удостоверение*.

КОНСЕРВАЦИЯ — КОНСЕРВИРОВАНИЕ

- Общее значение:

Консервация, консервирование — предохранение от порчи специальной обработкой, созданием специальных условий хранения: *консервация древесины, консервирование крови*.

- ❶ Различие в значениях:

Консервация — временная остановка деятельности чего-либо: *консервация реконструкции фабрики, консервация строительных работ*.

Консервирование — превращение продуктов в консервы: *консервирование мяса, овощей, фруктов*.

ЗАПОМНИТЬ

консервация — употребление с преимущественно отвлечёнными словами в значении «временная остановка деятельности чего-либо» (*предприятие, переоборудование, реконструкция* и т. д.).

консервирование — употребление с конкретными словами, называющими продукты питания в значении «превращение продуктов питания в консервы» (*ягода, рыба, мясо* и т. д.).

консервация древесины

консервирование древесины

консервация кости

консервирование кости

консервация экспонатов

консервирование экспонатов

синонимы
в общем
значении

КОНСТРУКТИВНЫЙ — КОНСТРУКТОРСКИЙ

- ❶ Различие в значениях:

Конструктивный — 1) относящийся к конструкции, к конструированию чего-либо: *конструктивная деталь, конструктивная схема*; 2) создающий основу для выработки каких-либо решений, предложенный по существу дела: *конструктивное предложение, решение, конструктивная программа*.

Конструкторский — относящийся к конструктору, связанный с конструированием: *конструкторский инструмент, конструкторская ошибка.*

НЕ ПУТАТЬ

<i>конструктивная ошибка</i> — ошибка в конструкции;	<i>конструкторская ошибка</i> — ошибка, допущенная конструктором;
<i>конструктивное изменение</i> — изменение в конструкции чего-либо или важное, существенное изменение.	<i>конструкторское изменение</i> — изменение, внесённое конструктором.

КОРНИ — КОРЕНЬЯ

❶ Различие в значениях:

Корни — 1) подземные органы растений, служащие для укрепления в почве и для всасывания необходимых для жизни веществ: *выросли корни, корни дуба*; 2) источник чего-либо: *корни сотрудничества, корни ошибок находятся*; 3) узы, привязанность: *пустить корни, связан корнями.*

Коренья — подземные части и зелень некоторых растений, которые употребляются в пищу: *коренья петрушки, добавить коренья в суп.*

КРУЖНОЙ — ОКРУЖНОЙ

❶ Различие в значениях:

Кружной — обходной, окольный, не прямой: *ехать кружным путём, узнать кружным путём о чём-либо.*

Окружной — 1) расположенный по окружности, идущий вокруг чего-либо: *окружная дорога, трасса*; 2) относящийся к округу: *окружная комиссия, окружной комитет.*

ЛАКИРОВАННЫЙ — ЛАКИРОВОЧНЫЙ — ЛАКОВЫЙ

● Общее значение:

Лакированный, лаковый — 1) покрытый лаком: *лаковая обувь, лакированная обувь, лаковый пол, лакированный пол*; 2) блестящий, глянце-вый: *лакированный камень, лаковый камень.*

❶ Различие в значениях:

Лакировочный — 1) предназначенный для лакирования, лакировки: *лакировочная мастерская, лакировочные материалы*; 2) замазывающий недостатки, приукрашивающий действительность: *лакировочный роман, фильм.*

Лаковый — 1) относящийся к лаку: *лаковый промысел, лаковое производство*; 2) содержащий лак, состоящий из лака, предназначенный для приготовления лаков: *лаковый раствор, лаковые масла.*

ЛЕДОВЫЙ — ЛЕДЯНОЙ

❶ Различие в значениях:

Ледовый — 1) состоящий из льда, покрытый льдами: *ледовое покрытие, ледовый дом*; 2) находящийся, расположенный на льду: *ледовая трасса, ледовый лагерь*; 3) происходящий во льдах, связанный с плаванием среди льдов: *ледовое плавание, ледовый поход*; 4) предназначенный для работы во льдах, служащий для обработки льда: *ледовый транспорт*.

Ледяной — 1) относящийся ко льду, состоящий из льда: *ледяной кристалл, ледяная скульптура*; 2) покрытый льдом, обледенелый: *ледяная крыша, ледяная вершина*; 3) холодный как лёд: *ледяные руки*; 4) холодный, уничтожающий, холодно-равнодушный: *ледяной взгляд, ледяное спокойствие*.

НЕ ПУТАТЬ

ледовая дорога — дорога по льду, во льдах. *ледяная дорога* — дорога, покрытая льдом, обледенелая, скользкая.

ЗАПОМНИТЬ

<p><i>ледовый</i> (предметы или пространства большие и обширные) <i>ледовые поля Антарктиды</i></p>	<p><i>ледяной</i> (предметы небольшие) <i>ледяной торос</i></p>	<p>состоящий из льда</p>
---	---	--------------------------

ЛЕСИСТЫЙ — ЛЕСНОЙ

● Общее значение:

Лесистый, лесной — обильный лесами, заросший лесами: *лесистая местность, лесная местность, лесной склон горы, лесистый склон горы, лесной район, лесистый район*.

❶ Различие в значениях:

Лесной — 1) относящийся к лесу, находящийся в лесу, происходящий в лесу: *лесной покров, лесной пожар, лесная поляна*; 2) растущий, живущий в лесу: *лесная земляника, лесные птицы*; 3) относящийся к лесоводству, предназначенный для работ в лесу: *лесной институт, лесная промышленность*.

НЕ ПУТАТЬ

лесная глушь — дебри;

лесное болото — болото в лесу.

лесистая глушь — территория, богатая лесом;

лесистое болото — болото, поросшее лесом.

ЛИК — ЛИЧИНА

❶ Различие в значениях:

Лик — 1) лицо, светлое, одухотворённое: *её светлый и дорогой лик*; 2) икона, лицо святого на иконе: *святой лик Девы Марии*.

Личина — маска, скрывающая истинную сущность человека: *под личиной добряка скрывался настоящий злодей*.

ЗАПОМНИТЬ

лик — стилистически возвышенное, торжественное

ЛИРИЧЕСКИЙ — ЛИРИЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Лирический — 1) относящийся к лирике как роду поэзии: *лирическое стихотворение, лирический герой*; 2) проникнутый эмоциями, полный чувства: *лирическое настроение, лирический порыв*; 3) мягко-певучий, нежный по тембру: *лирический тенор*.

Лиричный — проникнутый лиризмом, поэтически возвышенный, задушевный: *лиричный тон*.

НЕ ПУТАТЬ

лирическое стихотворение — стихотворение, относящееся к лирике;

лирический тенор — термин. разновидность высокого мужского голоса.

лиричное стихотворение — стихотворение, полное чувства;

лиричный тенор — высокий мужской голос с точки зрения его выразительности.

ЛИЧНЫЙ — ЛИЧНОСТНЫЙ

❶ Различие в значениях

Личный — 1) принадлежащий или свойственный какому-либо лицу или лицам: *личный платок, личный стол*; 2) осуществляемый лично: *личный план, личное задание*.

Личностный — относящийся к личности, к человеку как к члену общества: *личностное поведение*.

НЕ ПУТАТЬ

личные отношения — отношения, касающиеся конкретных лиц и их индивидуальных интересов.

личностные отношения — отношения, связанные с поведением личностей.

ЛОГИЧНЫЙ — ЛОГИЧЕСКИЙ

❶ **Общее значение:**

Логичный, логический — согласующийся с законами логики, основанный на законах логики: *логичный довод, логический довод*.

❷ **Различие в значениях:**

Логичный — 1) поступающий, рассуждающий последовательно: *логичный парень*; 2) последовательный, разумный: *логичный поступок, логичное рассуждение*.

Логический — 1) относящийся к логике: *логическое умозаключение, логические законы*; 2) замечаемый при помощи логических законов: *логическая ошибка*; 3) закономерный, необходимый: *логическое завершение, логическая связь*.

НЕ ПУТАТЬ

логическое завершение — закономерное завершение;

логическое умозаключение — умозаключение как логическая категория.

логичное завершение — определённый результат;

логичное умозаключение — закономерное умозаключение.

МАЛЬЧИКОВЫЙ — МАЛЬЧИШЕСКИЙ

❶ **Различие в значениях:**

Мальчиковый — предназначенный для мальчиков (обычно об одежде, обуви): *костюмы мальчиковых размеров, мальчиковые ботинки*.

Мальчишеский — 1) относящийся к мальчишке, принадлежащий мальчику: *мальчишеские игрушки*; 2) свойственный мальчику: *мальчишеский голос, мальчишеские шалости*; 3) несвойственный взрослому, легкомысленный, ребячий: *мальчишеская выходка*.

НЕ ПУТАТЬ

мальчиковая шапка — предназначенная для мальчиков шапка.

мальчишеская шапка — такая же шапка, как у мальчика; принадлежащая мальчику.

МАСЛЕННЫЙ — МАСЛЯНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Масленный — 1) смазанный, пропитанный маслом; запачканный маслом: *масленные руки, масляная бумага*; 2) чувственный, сластолюбивый (о глазах, взгляде и т. д.): *масленный взгляд, масляный голос*; 3) льстивый, заискивающий: *масленая улыбка*.

Масляный — 1) относящийся к маслу, состоящий из масла: *масляные краски, масляное печенье*; 2) работающий на масле, с помощью масла, предназначенный для масла: *масляная лампа, масляный компресс*; 3) связанный с использованием масляных красок: *масляная живопись*; 4) содержащий масло: *масляные лаки*.

НЕ ПУТАТЬ

масленая бумага — пропитанная маслом бумага.

масляная бумага — бумага для завёртывания масла; бумага из-под масла.

МАТЕРИАЛЬНЫЙ — МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Материальный — 1) состоящий из материи, относящийся к материи: *материальный мир*; 2) имущественный, денежный: *материальное благополучие*; 3) относящийся к материалу, материалам: *материальные работы*.

Материалистический — относящийся к материализму, философскому течению: *материалистическое учение*.

МЕЛКИЙ — МЕЛОЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Мелкий — 1) небольшой по величине, объёму: *мелкая река*; 2) мало-значительный: *мелкая тема для большого журнала*.

Мелочный — придающий преувеличенное значение пустякам: *мелочная особа*.

НЕ ПУТАТЬ

мелкая ссора — небольшая размолвка;
мелкий человек — ничтожный, низкий человек.

мелочная ссора — конфликт, основанный на мелочах, пустяках;
мелочный человек — придирчивый человек, ссорящийся по пустякам.

МУЧНИСТЫЙ — МУЧНОЙ

❶ Различие в значениях:

Мучнистый — 1) содержащий муку или крахмал: *мучнистое блюдо, мучнистый плод*; 2) напоминающий внешним видом муку: *мучнистая роса, мучнистый налёт*; 3) напоминающий цветом муку, белый: *мучнистое лицо*.

Мучной — 1) относящийся к муке, состоящий из муки: *мучной клец, мучная пыль*; 2) предназначенный для муки: *мучной мешок, мучная тара*; 3) приготовленный из муки: *мучной продукт, мучные изделия*.

НЕ ПУТАТЬ

мучнистый налёт — налёт, *мучной налёт* — тонкий слой муки напоминающий муку.

НАРОЧНО — НАРОЧИТО

❶ Различие в значениях:

Нарочно — 1) с целью, с определёнными намерениями: *не слушаться нарочно, нарочно подстроить*; 2) в шутку, для видимости: *нарочно притворяется серьёзным*.

Нарочито — с показной подчёркнутостью: *нарочито вежлив, нарочито груб*.

НЕВЕЖА — НЕВЕЖДА

❶ Различие в значениях:

Невежа — грубый, невоспитанный человек: *он хам и невежа*.

Невежда — необразованный, несведущий человек: *быть невеждой в бытовых вопросах*.

НЕДОСТАТОК — НЕДОСТАТОЧНОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Недостаток — 1) отсутствие кого-, чего-либо в требуемом, необходимом количестве: *испытывать недостаток в рабочих, недостаток сидячих мест в транспорте*; 2) несовершенство, изъян, недочёт, погрешности: *недостаток воспитателя, недостатки обучения, недостаток сочинения*.

Недостаточность — неспособность удовлетворить потребность, нужду в чём-либо, несоответствие чему-либо, каким-либо потребностям; неполнота, неудовлетворённость, слабость чего-либо: *недостаточность средств, недостаточность улик, недостаточность сведений.*

ЗАПОМНИТЬ

<i>недостаток</i>	КОГО? ЧЕГО? (специалистов, продуктов) В ЧЁМ? (в молоке, хлебе)
<i>недостаточность</i>	ЧЕГО? (знаний, опыта)

НЕ ПУТАТЬ

<i>недостаток улик</i> — нехватка улик;	<i>недостаточность улик</i> — слабость, неубедительность улик;
<i>недостаток пищи</i> — нехватка пищи.	<i>недостаточность пищи</i> — несоответствие пищи требованиям, нормам.

НЕИСПРАВИМЫЙ — НЕПОПРАВИМЫЙ

- **Общее значение:**

Неисправимый, непоправимый — такой, который невозможно исправить, поправить: *неисправимая ошибка, непоправимая ошибка.*

- ❶ **Различие в значениях:**

Неисправимый — неспособный к исправлению; постоянный, упорный в своих привычках, убеждениях; закоренелый: *неисправимый обманщик, неисправимая идеалистка.*

НЕСТЕРПИМЫЙ — НЕТЕРПИМЫЙ

- ❶ **Различие в значениях:**

Нестерпимый — такой, что трудно, невозможно стерпеть, перенести, невыносимый; очень сильный по степени своего проявления: *нестерпимый голод, нестерпимая духота.*

Нетерпимый — 1) такой, что нельзя терпеть, с которым нельзя мириться, недопустимый: *нетерпимое положение, нетерпимое поведение;* 2) такой, который по складу своего характера не может мириться с кем-, чем-либо; не считающийся с чужим мнением: *нетерпимый сотрудник.*

ОБИДНЫЙ — ОБИДЧИВЫЙ

- ❶ **Различие в значениях:**

Обидный — причиняющий обиду, оскорбительный: *обидная мысль, обидное слово.*

Обидчивый — легко обижающийся, склонный видеть обиду или оскорбление там, где их нет: *обидчивый человек, обидчивый характер.*

ОБОСНОВАТЬ — ОСНОВАТЬ**❶** Различие в значениях:

Обосновать — подкрепить доказательствами, привести убедительные доводы в пользу чего-либо: *обосновать точку зрения, обосновать гипотезу.*

Основать — 1) положить начало чему-либо; создать, образовать: *основать научную школу, основать город*; 2) построить на основе чего-либо; сделать что-либо основой, причиной, источником чего-либо: *основать взгляды, основать претензии.*

ЗАПОМНИТЬ

<i>обосновать</i>	ЧТО? (вывод, теорию) ЧЕМ? (новейшими исследованиями)
<i>основать</i>	ЧТО? (общество, питомник) НА ЧЁМ? (на предположениях)

НЕ ПУТАТЬ

обосновать претензию
чем-либо — доказать

основать претензию
на чём-либо — создать

ОБСУДИТЬ — ОСУДИТЬ**❶** Различие в значениях:

Обсудить — всесторонне рассмотреть, обдумать, делаясь своими мнениями, соображениями: *обсудить план, обсудить фильм.*

Осудить — 1) вынести приговор виновному: *осудить преступника, осудить на пожизненный срок*; 2) признать дурным, неприличным; выразить неодобрение, порицание: *осудить поведение, осудить нравы.*

НЕ ПУТАТЬ

обсудить происшествие — рассмотреть, оценить происшествие.
осудить происшествие — дать негативную оценку происшествию.

ОБЪЁМНЫЙ — ОБЪЁМИСТЫЙ**❶** Различие в значениях:

Объёмный — 1) имеющий объём, не плоский: *объёмный предмет, объёмное изображение*; 2) значительный по величине, количеству: *объёмная книга.*

Объёмистый — большой по объёму, размерам, толстый: *объёмистая тетрадь.*

ОДЕТЬ — НАДЕТЬ

❶ Различие в значениях:

Одеть — покрыть одеждой, снабдить одеждой кого-либо: *одеть на ребёнка курточку; одеть ребёнка во всё новое.*

Надеть — снабдить одеждой или обувью себя: *надеть пальто и пойти гулять, надеть туфли для примерки.*

ОДИНОКИЙ — ОДИНОЧНЫЙ

● Общее значение:

отдельный, обособленный: *одинокий выстрел, одиночный выстрел.*

❶ Различие в значениях:

Одинокий — 1) отделённый от других подобных: *одинокая берёзка, одинокий домик;* 2) не имеющий близких: *одинокий человек;* 3) происходящий без других: *одинокая старость, одинокая прогулка.*

Одиночный — 1) действующий, существующий в одиночку: *одиночный заплыв, одиночный полёт;* 2) предназначенный для одного: *одиночное заключение.*

ЗАПОМНИТЬ

<i>одинокий</i>	—	одиночество.
<i>одиночный</i>	—	один, в одиночку, обособленно.

ОЗНАКОМИТЬ — ПОЗНАКОМИТЬ

❶ Различие в значениях

Ознакомить — дать сведения, некоторые общие представления, познания о чём-либо: *ознакомить с новым романом, ознакомить со своим мнением.*

Познакомить — дать возможность узнать что- или кого-либо: *познакомить с друзьями, познакомить с национальной кухней.*

НЕ ПУТАТЬ

ознакомить с работой — дать представление о содержании работы.
познакомить с работой — детально рассмотреть содержание работы.

ОПРОВЕРГАТЬ — ОТВЕРГАТЬ

❶ Различие в значениях:

Опровергать — доказывать обратное, несостоятельность чего-либо: *опровергать доводы, опровергать сказанное.*

Отвергать — отрицать, не принимать: *отвергать пищу, отвергать чуждые идеи.*

ОРУДИЕ — ОРУЖИЕ

❶ Различие в значениях:

Орудие — 1) техническое приспособление для каких-либо работ: *сельскохозяйственное орудие, орудие лова*; 2) средство для достижения какой-либо цели: *быть орудием в чьих-то руках*.

Оружие — 1) средство, пригодное для нападения или защиты: *холодное оружие, использовать ракетное оружие*; 2) способ, средство, связанные с боевыми действиями: *сложить оружие, бросать оружие*.

ОСВЕЩЕНИЕ — ОСВЕЩЁННОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Освещение — 1) снабжение светом: *освещение комнаты, стола*; 2) свет от какого-либо источника: *дневное освещение, электрическое освещение*; 3) техническое оборудование, дающее свет: *провести освещение, исправить освещение, уличное освещение*; 4) объяснение, толкование чего-либо: *освещение социальных проблем, неожиданное освещение произошедших событий*.

Освещённость — величина светового потока, степень освещения какой-либо поверхности, пространства: *освещённость помещения, большая освещённость*.

НЕ ПУТАТЬ

освещение помещения — 1) помещение освещают; 2) источник света в помещении; 3) техническое оборудование, дающее свет.

освещённость помещения — степень освещения помещения.

ОСВОИТЬ — УСВОИТЬ

● Общее значение:

Освоить, усвоить — запомнить, воспринять что-либо, поняв это и разобравшись в этом: *освоить лекцию, язык, прочитанное; усвоить лекцию, язык, прочитанное*.

❶ Различие в значениях:

Освоить — 1) научиться пользоваться чем-либо, применять, употреблять что-либо, наладить изготовление, производство чего-либо: *освоить процесс изготовления деталей, освоить машину, освоить слесарное дело*; 2) обжить, включить в круг своей хозяйственной деятельности: *освоить необходимые земли*.

Усвоить — 1) сделать своим, привычным для себя что-либо новое, постороннее; перенять у кого-либо что-либо: *усвоить манеры, моду, взгляды*; 2) переварить, переработать, поглотив или приняв что-либо: *пища усвоилась, удобрение усвоилось почвой*.

НЕ ПУТАТЬ

освоить технологию — научиться использовать технологию на практике. *усвоить технологию* — понять технологию теоретически.

ОТБОРНЫЙ — ОТБОРОЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Отборный — 1) отобранный из числа других как лучший по качеству; отличный, первосортный: *отборный товар, отборная свёкла*; 2) непристойный, неприличный: *отборная брань, отборное ругательство*.

Отборочный — предназначенный, служащий для отбора кого-, чего-либо: *отборочные соревнования, отборочная комиссия*.

ОТРАЖЕНИЕ — ОТОБРАЖЕНИЕ

● Общее значение:

Отражение, отображение — воспроизведение реального мира, внешней действительности: *верное отражение действительности, верное отображение действительности*.

❶ Различие в значениях:

Отображение — воплощение в художественных образах: *художественное отображение реальных событий*.

Отражение — точное воспроизведение чего-либо: *отражение эпохи, отражение счастья в глазах*.

ОЦЕНИТЬ — РАСЦЕНИТЬ

● Общее значение:

Оценить, расценить — определить стоимость чего-либо, назначить цену чему-либо: *оценить поступок, расценить поступок*.

❶ Различие в значениях:

Оценить — 1) составить мнение, представление, суждение о чём-либо; определить характер, значение, роль кого- или чего-либо: *оценить молчание, оценить коллегу*; 2) принять достоинства, положительные качества, ценность кого-, чего-либо: *оценить способности, оценить доброту*.

Расценить — определить сущность, характер чего-либо; воспринять, отнестись к кому-, чему-либо определённым образом: *расценить поступок как спланированную выходку*.

ПЕДАГОГИЧНЫЙ — ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Педагогический — свойственный педагогике, связанный с педагогикой: *педагогический институт, педагогическое образование*.

Педагогичный — характеризующий педагога, воспитателя: *педагогичный поступок*.

ПЛАНИРОВАНИЕ — ПЛАНИРОВКА

- **Общее значение:**

Планирование, планировка — оставление плана или проекта, постройки, сооружения; размещение чего-либо согласно чертежу, плану, отведение места для устройства, расположения чего-либо в соответствии с планом: *планирование парка, планировка парка.*

- ❶ **Различие в значениях:**

Планирование — составление, разработка плана какого-либо действия, мероприятия; установление срока для осуществления чего-либо; намерение сделать что-либо: *планирование военных действий, планирование праздника.*

Планировка — расположение отдельных частей чего-либо по отношению друг к другу; устройство чего-либо: *планировка посёлка, парка, гостиницы.*

НЕ ПУТАТЬ

планирование площади — составление плана, проекта строительства площади. *планировка площади* — устройство площади.

ПЛОДОВИТЫЙ — ПЛОДОТВОРНЫЙ

- ❶ **Различие в значениях:**

Плодовый — 1) обильный на урожай, дающий много плодов: *плодовитая яблоня*; 2) скорый на результат, быстро и много пишущий (обычно о писателях, возможно с иронией): *плодовый автор.*

Плодотворный — дающий хорошие результаты, приносящий удовлетворение: *плодотворный труд, следствие плодотворной работы.*

ПОДОЗРЕВАТЬ — ПОДРАЗУМЕВАТЬ

- ❶ **Различие в значениях:**

Подозревать — 1) интуитивно чувствовать виновность кого-либо в чём-либо: *подозревать в предательстве, подозревать всех до единого*; 2) интуитивно чувствовать, догадываться о чём-либо: *подозревать о подделке, подозревать неладное.*

Подразумевать — думать, предполагать что-либо: *под этим подразумеваю..., подразумеваю, что это...*

ПОЖАР — ПОЖАРИЩЕ

- ❶ **Различие в значениях:**

Пожар — 1) пламя, широко охватывающее и уничтожающее строения, имущество и т. д.; само горение, уничтожение чего-либо огнём: *лесной пожар, разгорелся пожар*; 2) яркое, бурное проявление, развитие, быстрое и обширное распространение чего-либо: *пожар войны.*

Пожарище — место, где произошёл пожар, со следами пожара; остатки чего-либо сгоревшего: *запах пожарища.*

ПОСТАВИТЬ — УСТАНОВИТЬ

❶ Различие в значениях:

Поставить — 1) заставить или помочь кому-либо подняться, принять стоячее положение: *поставить ребёнка на ноги*; 2) расположить, разместить на какой-либо позиции: *поставить полки на главное направление удара*; 3) придать чему-либо стоячее, вертикальное положение; расположить, укрепить в стоячем положении: *поставить стол в угол*.

Установить — поместить, поставить, расположить надлежащим образом: *установить оборудование, установить телевизор*.

ЗАПОМНИТЬ

поставить КОГО, ЧТО НА ЧТО, КУДА, ГДЕ? (ребёнка на табурет, книги в шкаф, забор вокруг дачи)

установить ЧТО НА ЧТО, ГДЕ? (приспособление на машину, оборудование в цехе)

ПОСТУПОК — ПРОСТУПОК

❶ Различие в значениях:

Поступок — действие, совершённое кем-либо: *совершить поступок, хороший поступок*.

Проступок — поступок, нарушающий обычный порядок, установленные нормы, правила поведения: *совершить проступок, раскаиваться в проступке*.

ПОЧТЕННЫЙ — ПОЧТИТЕЛЬНЫЙ

● Общее значение:

Почтенный, почтительный — большой, значительный: *почтенный возраст, почтенный объём книги, почтенный размер чемодана, почтительных размеров шкаф, почтительное расстояние*.

❶ Различие в значениях:

Почтенный — достойный почтения, уважения; внушающий уважение: *почтенный человек, почтенный писатель*.

Почтительный — выражающий почтение, относящийся с почтением к кому-либо: *почтительная речь, почтительный собеседник*.

НЕ ПУТАТЬ

почтенный старик — старик, достойный уважения;

почтенный вид — внушающий почтение.

почтительный старик — старик, выражающий уважение кому-либо;

почтительный вид — выражающий почтение.

ПРАКТИЧНЫЙ — ПРАКТИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Практичный — расчётливый, экономно относящийся к чему-либо, деловитый: *практичный человек*.

Практический — относящийся к практике, применимый на деле: *практическая работа, практический подход*.

ПРЕДОСТАВИТЬ — ПРЕДСТАВИТЬ

❶ Различие в значениях:

Предоставить — 1) дать возможность обладать, распоряжаться, пользоваться чем-либо: *предоставить заём, предоставить квартиру*; 2) дать возможность делать что-либо, действовать каким-либо образом; поручить кому-либо исполнение какого-либо дела: *предоставить вести собрание, предоставить возможность выбирать, предоставить определить цену*.

Представить — 1) доставить, подать куда-либо или кому-либо: *представить отчёт, представить рукопись в срок*; 2) предъявить, показать что-либо подтверждающее, удостоверяющее какой-либо факт: *представить справку, представить информацию*; 3) познакомить с кем-либо, отрекомендовать кому-либо: *представить ко двору, представить другу*; 4) выдвинуть, предложить для награждения и т. д.: *представить к награде*; 5) изобразить, показать: *представить глумлом*; 6) воспроизвести, показать на сцене; изобразить кого-либо, копируя: *представить манеру говорить*; 7) мысленно воспроизвести, вообразить: *представить себе солнечный берег, представить себе тигра*.

НЕ ПУТАТЬ

предоставить сведения — дать сведения для последующего их использования в чьих-либо интересах.

представить сведения — передать сведения кому-либо или куда-либо, может быть, к определённого срока.

ПРЕЕМНИК — ПРИЁМНИК

❶ Различие в значениях:

Преемник — 1) тот, кто получил преемственно от кого-либо какие-либо права, обязанности; продолжатель чьей-либо деятельности, каких-либо традиций: *мой преемник, достойный преемник учителя*; 2) тот, кто занял место, должность своего предшественника: *преемник в делах*.

Приёмник — 1) устройство для приёма, собирания чего-либо: *приёмник крови, приёмник мусора*; 2) устройство, применяемое в радиотехнике и телемеханике для приёма сигналов, речи, музыки и т. д.; аппарат для приёма радиовещательных и телевизионных передач: *музыкальный приёмник*,

починить приёмник, приёмник сигналов; 3) учреждение, куда временно помещают кого-либо для дальнейшего распределения: поместить в приёмник, детский приёмник.

ПРИЗНАНИЕ — ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Признание — 1) выражение согласия с законностью существования какого-либо порядка, положения; выражение своего положительного отношения к чему-либо: *признание заслуг, признание невиновности*; 2) общественное уважение, положительная оценка: *заслужить общее признание, пользоваться признанием*; 3) слова признающего в чём-либо: *вырвать признание, сделать признание.*

Признательность — чувство благодарности за услугу, внимание, помощь и т. д.: *выразить глубокую признательность, в знак признательности.*

НЕ ПУТАТЬ

признание учёного — 1) общее уважение к учёному, 2) слова учёного, признающего в чём-либо. *признательность учёного* — чувство благодарности учёного к кому-либо.

РАЗДРАЖЕНИЕ — РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Раздражение — 1) воздействие каким-либо раздражителем на организм, его органы, ткани, клетки: *реакция на раздражение, сила раздражения, раздражение мозга, механическое раздражение*; 2) реакция организма, его органа, ткани, клетки на воздействие раздражителя; болезненное ощущение, воспаление вследствие воздействия раздражителя: *раздражение горла, физиологическое раздражение*; 3) чувство острого недовольства, досады, злости: *сдерживать раздражение, чувствовать раздражение по отношению к соседу, вспыхнуло раздражение.*

Раздражительность — свойство, присущее человеку, способному быстро приходить в озлобленное, раздражённое состояние: *раздражительность деда, раздражительность тона, постоянная раздражительность, появилась раздражительность.*

НЕ ПУТАТЬ

раздражение подруги — озлобленность подруги в какой-то определённый момент. *раздражительность подруги* — способность подруги быстро приходить в состояние раздражения.

РАЗЛИЧАТЬ — ОТЛИЧАТЬ

❶ Различие в значениях:

Различать — устанавливать различие в чём-либо или между чем и чем: *различать зерно по сортам, различать хорошее и плохое.*

Отличать — устанавливать отличие, границу между чем и чем: *отличать кролика от зайца.*

ЗАПОМНИТЬ

различать ЧТО? (юмор и иронию, типы словосочетаний)

отличать ЧТО ОТ ЧЕГО? (гепарда от леопарда, рассказ от новеллы)

знаки различия — указание на персональные воинские звания. *знаки отличия* — указание на награды — медали, ордена.

РЕДИС — РЕДИСКА

❶ Различие в значениях:

Редис — наименование корнеплода: *закупить на базу редис.*

Редиска — 1) отдельный корнеплод: *в пучке было десять редисок;*
2) обозначение редиса как овощной культуры: *посевы редиски, редиска ушла в ботву.*

ЗАПОМНИТЬ

редис — ботанический термин, торговое наименование.

редиска — употр. в разговорной речи.

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ — РЕКОМЕНДОВАННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Рекомендательный — содержащий в себе рекомендации, являющийся рекомендацией: *рекомендательное письмо, рекомендательный список журналов.*

Рекомендованный — представленный, одобренный к чему-нибудь; предложенный к использованию: *рекомендованная тема реферата, рекомендованный коллегой метод.*

НЕ ПУТАТЬ

рекомендательное пособие — пособие, содержащее в себе методические и др. рекомендации.

рекомендованное пособие — пособие, которое рекомендуют для изучения.

РЕШИМОСТЬ — РЕШИТЕЛЬНОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Решимость — смелость, готовность принять и осуществить решение: *преисполненный решимостью, решимость бойца.*

Решительность — смелость, энергичность, категоричность, определённая; способность без колебаний принять решение: *решительность тона, проявить решительность.*

РИСКОВАННЫЙ — РИСКОВЫЙ

● Общее значение:

содержащий в себе риск, сопряжённый с опасностью: *рискованное дело, рискованное дело.*

❶ Различие в значениях:

Рискованный — такой, который может быть расценён как неприличный, нескромный, двусмысленный: *рискованный анекдот, рискованный жест.*

Рисковый — способный на риск: *рисковый парень.*

РОМАНТИЧНЫЙ — РОМАНТИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Романтичный — связанный с романтикой, определёнными возвышенными чувствами, обстановкой и т. д.: *романтичный вечер, романтическая прогулка, романтическое настроение.*

Романтический — имеющий отношение к романтизму как направлению в искусстве: *романтический период в творчестве Пушкина, романтический герой баллады.*

СБОРНЫЙ — СБОРОЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Сборный — 1) являющийся местом сбора, собрания кого-либо: *сборный пункт, сборное место;* 2) состоящий из лиц, собранных из разных мест, разных организаций и т. д.: *сборная команда, сборный класс;* 3) разнородный по составу, состоящий из неодинаковых частей, элементов: *сборная мебель, сборная солянка;* 4) изготовленный путём сборки из отдельных готовых частей, блоков таким образом, что поддается разборке: *сборная конструкция, сборная палатка.*

Сборочный — 1) относящийся к сборке как соединению частей устройств, механизмов и т. д.: *сборочный процесс, сборочные работы;* 2) предназначенный для сборки, собрания: *сборочный цех, сборочная машина.*

СИГНАЛИТЬ — СИГНАЛИЗИРОВАТЬ

● Общее значение:

подавать сигнал, сообщать сигналом о чём-либо: *сигналить гудком, фарами, рукой, сигнализировать гудком, фарами, рукой.*

❶ Различие в значениях:

Сигнализировать — предупреждать, сообщать о чём-то нежелательном, что совершилось или может совершиться: *вовремя сигнализировать о надвигающемся конфликте, настойчиво сигнализировать о фактах ухода от налогов.*

ЗАПОМНИТЬ

<i>сигнализировать</i>	ЧЕМ О ЧЁМ? (факелом об опасности) О ЧЁМ? (о неполадках, фактах)
<i>сигналить</i>	ЧЕМ О ЧЁМ? (факелом о готовности)

СКРЫТНЫЙ — СКРЫТЫЙ

❶ Различие в значениях:

Скрытный — 1) скрывающий свои мысли, чувства, намерения; свойственный такому человеку: *скрытный человек, скрытный характер*; 2) не обнаруживающий себя; избегающий огласки, тайный: *скрытный образ жизни, скрытый подход к зверю.*

Скрытый — 1) скрываемый, не обнаруживаемый явно, тайный: *скрытая угроза, скрытый враг, скрытое волнение*; 2) присущий кому- или чему-либо, но внешне не проявляющийся: *скрытый недуг, скрытые возможности.*

НЕ ПУТАТЬ

<i>скрытный враг</i> — враг, скрывающий свои мысли, намерения.	<i>скрытый враг</i> — не обнаруживающий себя враг.
--	--

СЛЕЗЛИВЫЙ — СЛЁЗНЫЙ

● Общее значение:

Слезливый — **слёзный** — содержащий жалобы, сетования; жалобный, чувствительный, сентиментальный: *слёзная просьба, слезливая просьба, слёзная история, слезливая история.*

❶ Различие в значениях:

Слезливый — 1) склонный к слезам, часто плачущий, плаксивый: *слезливый старик, слезливое существо*; 2) выражающий, обнаруживающий склонность к плачу, слезам; склонный к плаксивости: *слезливый голос, слезливая улыбка, слезливое состояние, настроение.*

Слёзный — 1) относящийся к выделению слёз: *слёзный мешок, слёзный проток*; 2) относящийся к слезам; сопровождаемый слезами: *слёзный смех, слёзные потёки.*

СМОЧЬ — СУМЕТЬ

❶ Различие в значениях:

Смочь — быть в состоянии, в силах что-либо сделать, выполнить: *смочь прийти вовремя, смог не подвести.*

Суметь — 1) оказаться достаточно умелым для чего-нибудь: *суметь постоять за себя, суметь доплыть до другого берега;* 2) осуществить что-либо, найти: *суметь достичь высоких показателей.*

СНИСКАТЬ — СЫСКАТЬ

❶ Различие в значениях:

Снискать — 1) *устар.* найти, добыть: *снискать средства к жизни;* 2) заслужить, приобрести: *снискать славу, любовь.*

Сыскать — найти, обнаружить, отыскать: *ничего не сыскать, сыскать ключ.*

ЗАПОМНИТЬ

снискать — употр. в книжной речи.

сыскать — употр. в разговорной речи.

СОГЛАСОВАНИЕ — СОГЛАСОВАННОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Согласование — приведение в нужное соотношение, в соответствие с чем-либо; получение согласия на что-либо: *согласование вопросов, действий.*

Согласованность — соответствие, единство, слаженность, взаимное согласие: *согласованность действий, согласованность в работе.*

ЗАПОМНИТЬ

согласование ЧЕГО? (проекта, повестки дня)
ЧЕГО С КЕМ, ЧЕМ? (доклада с начальником, рас-
ходов со сметой)

согласованность ЧЕГО? (усилий, решений)
В ЧЁМ? (в танце, в движениях)

СТАНОВЛЕНИЕ — УСТАНОВЛЕНИЕ

❶ Различие в значениях:

Становление — приобретение характерных признаков и форм в процессе развития, формирования: *становление государства, становление художника, становление нового направления в живописи.*

Установление — осуществление, организация, устройство чего-либо, назначение, определение; выяснение, обнаружение чего-либо: *установление порядка, установление цен, установление преискуранта; установка истины.*

НЕ ПУТАТЬ

становление власти — исто- *установление власти* — утверждение, формирование власти. *дение, осуществление власти.*

СТАТУС — СТАТУТ

❶ Различие в значениях:

Стáтус — правовое положение, состояние: *статус депутата, статус беженца.*

Статут — устав, свод правил; положение о правах и обязанностях каких-либо лиц или органов: *статут ордена Славы, юридический статут.*

СТИЛЬ — СТИЛИСТИКА

❶ Различие в значениях:

Стиль — 1) совокупность черт, близость выразительных приёмов и средств, обуславливающих собой единство какого-нибудь направления в творчестве: *русский национальный стиль в искусстве, архитектурные стили, реалистический стиль в литературе;* 2) метод, совокупность приёмов какой-либо работы, деятельности: *великолепный стиль в работе;* 3) совокупность приёмов использования средств общенародного языка для выражения тех или иных идей, мыслей: *ошибка в стиле, стиль Гоголя, литературный стиль.*

Стилистика — 1) филологическая наука о различных системах использования выразительных средств языка в литературных произведениях, научных работах, официальных бумагах и т. д.; 2) свойства и выразительные средства языка художественного произведения: *стилистика Гоголя, стилистика романа.*

СЫТЫЙ — СЫТНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Сытый — 1) вполне утоливший голод: *сытый после обеда, на сытый желудок, сытые дети;* 2) откормленный, упитанный, зажиточный: *сытые чиновники, сытая земля, сытое тело;* 3) уставший от обещаний, пустопорожних разговоров и т. д.: *сыт обещаниями, сыт сказками о лучшей жизни там.*

Сытный — 1) хорошо насыщающий, утоляющий голод: *сытные пироги, сытный борщ;* 2) обильный едой, питанием: *сытная жизнь;* 3) приносящий доход, благосостояние: *сытная должность, сытное место.*

ТЕМА — ТЕМАТИКА

❶ Различие в значениях:

Тема — 1) предмет повествования, изображения, исследования: *тема диссертации, тема доклада, тема передачи;* 2) предмет разговора, беседы: *тема дискуссии, тема круглого стола;* 3) основной мотив какого-

либо музыкального произведения или его части, обычно служащий предметом дальнейшего развития: *тема сонаты, симфонии*.

Тематика — совокупность, круг тем: *тематика конференции, тематика произведения*.

НЕ ПУТАТЬ

тематика романа — совокупность тем, затрагиваемых в романе. *тема романа* — предмет повествования в романе.

ТИПИЧНЫЙ — ТИПИЧЕСКИЙ — ТИПОВОЙ

❶ Различие в значениях:

Типичный — воплощающий в себе характерные особенности какого-либо типа предметов, лиц, явлений, понятий; часто встречающийся, характерный, ярко выраженный, явный: *типичный пример, типичный чиновник, типичная история*.

Типический — свойственный определённому типуажу: *типический характер, типическая роль*.

Типовой — 1) являющийся типом, образцом, моделью для чего-либо: *типовой проект, типовая модель*; 2) соответствующий определённому типу, образцу, модели; сделанный по конкретному образцу, типу, модели; стандартный: *типовое сооружение, типовая деталь, типовая конструкция*.

НЕ ПУТАТЬ

типичное здание — 1) строение, напоминающее здание; 2) настоящее здание. *типовое здание* — здание, построенное по типовому проекту.

ТРЕБОВАНИЕ — ТРЕБОВАТЕЛЬНОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Требование — 1) обращение с настоятельной просьбой: *требование повышения зарплаты, требование внимания*; 2) настоятельная просьба, желание, выраженное в категорической форме: *выполнить требования поступающих*; 3) норма, совокупность условий или данных, которым кто-либо или что-либо должны соответствовать: *требования к поступающим в вузы, требования к знаниям и умениям по предмету*; 4) правила, предписываемые кем- или чем-либо: *требования техники безопасности, требования вежливости*; 5) потребности, запросы: *удовлетворить растущие требования покупателей, читателей*;

6) спрос на что-либо: *требование на хлопчатобумажную продукцию*;
7) официальный документ с просьбой о выдаче чего-либо или о предоставлении кого-либо в чьё-либо распоряжение: *оформить требование, написать требование*.

Требовательность — строгость, взыскательность, настойчивость, властность: *требовательность родителей, требовательность тона*.

ЗАПОМНИТЬ

<i>требование</i>	ЧЕГО? (работы, помощи; устава, моды) НА ЧТО? (на товары, на покупку оборудования)
<i>требования</i>	КОГО? (читателей, зрителей) К КОМУ, ЧЕМУ? (к учащимся, к умениям)
<i>требовательность</i>	КОГО, ЧЕГО? (учителя, тона) К КОМУ? (к подчинённым, к самому себе)

НЕ ПУТАТЬ

требование директора — настоятельная просьба директора. *требовательность директора* — строгость директора.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ — ТУРИСТСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Туристический — относящийся к туризму как к спорту: *туристический клуб, журнал, ботинки*.

Туристский — относящийся к туристу, а также к туризму: *туристская группа*.

УТОМЛЕНИЕ — УТОМЛЯЕМОСТЬ

❶ Различие в значениях:

Утомление — ослабление от усиленной деятельности, напряжения: *испытывать утомление, чувствовать утомление, физическое утомление, умственное утомление, результат утомления*.

Утомляемость — свойство организма утомляться, уставать: *быстрая утомляемость организма, признаки утомляемости ребёнка*.

НЕ ПУТАТЬ

утомление учащихся — усталость учеников в определённый момент. *утомляемость учащихся* — свойство учеников быстро утомляться.

ФАКТ — ФАКТОР

❶ Различие в значениях:

Факт — 1) истинное событие, происшествие, явление, случай; реальность, действительность: *исторический факт, неопровержимый факт, изложить факты, установить факты*; 2) то, что является материалом для какого-либо вывода; данные: *важные факты, убедительные факты, собрать факты, проверить факты*; 3) наличие чего-либо: *факт существования развивающихся стран, факт нападения со стороны противника*.

Фактор — движущая сила, необходимое условие какого-либо процесса, явления: *факторы времени, факторы роста, главный фактор, идейно-эстетический фактор, понять фактор*.

НЕ ПУТАТЬ

факт возникновения месторождения — образование месторождения.

фактор возникновения месторождения — условие, повлиявшее на образование месторождения.

ФАНАТИЧНЫЙ — ФАНАТИЧЕСКИЙ

● Общее значение:

Фанатичный, фанатический — свойственный фанатику, проникнутый фанатизмом: *фанатическая преданность, фанатическая нетерпимость, фанатический энтузиазм, фанатичный взгляд, фанатичная преданность*.

❶ Различие в значениях:

Фанатичный — являющийся фанатиком: *фанатичный раскольник, фанатичный учёный, фанатичный сектант*.

ФАСОННЫЙ — ФАСОНИСТЫЙ

❶ Различие в значениях:

Фасонный — сделанный по определённому фасону, образцу, а также по усложнённой модели: *фасонное чугунное литвё, фасонная стрижка*.

Фасонистый — 1) вычурного фасона, с претензией на показное щегольство: *фасонистый пиджак*; 2) разг. любящий форситься, делать что-либо напоказ: *фасонистый парень, фасонистые девчонки*.

ХИЩНИЧЕСКИЙ — ХИЩНЫЙ

● Общее значение:

Хищнический, хищный — 1) относящийся к хищнику, свойственный хищным животным: *хищная пасть, хищнические повадки*; 2) стремящийся к наживе, захватывая что-либо; свойственный стяжателю, хищнику: *хищнический капитал, хищный капитал, хищническая наклонность, хищная наклонность*.

❶ Различие в значениях:

Хищнический — 1) основанный на притеснении, эксплуататорский, грабительский: *хищническая эксплуатация, хищническая торговля*; 2) бесхозяйственный, беспланный, преследующий обогащение: *хищнический отстрел, хищническая эксплуатация природного газа*.

Хищный — 1) поедающий других животных, кровожадный, свирепый: *хищная птица, хищные животные*; 2) такой, как у хищника; выражающий алчность, жадность: *хищный профиль, хищная походка*.

ХОЛОДАТЬ — ХОЛОДЕТЬ — ХОЛОДНЕТЬ

❶ Различие в значениях:

Холодать — становиться холоднее (о погоде, воздухе и проч.): *на улице холодает, в конце августа уже похолодало*.

Холодеть — становиться холодным, остывать: *воздух быстро холодел, внутри всё холодело от страха*.

Холоднеть — ощущаться (о холоде): *в воздухе холоднело*.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ — ХУДОЖНИЧЕСКИЙ

❶ Различие в значениях:

Художественный — 1) относящийся к искусству, к воспроизведению действительности в образах: *художественное творчество, произведение*; 2) относящийся к деятельности в области искусства: *художественный руководитель, художественный совет, художественное училище*; 3) относящийся к произведениям искусств: *художественная выставка, художественный отдел*; 4) свойственный произведениям искусства; содержащий в себе элемент искусства; искусно и красиво исполненный; отвечающий требованиям искусства: *художественная вышивка, художественное преувеличение, художественная гимнастика, художественное чтение*; 5) относящийся к восприятию явлений искусства или их созданию, воплощению, передаче: *художественное чутьё, художественное наслаждение*; 6) свойственный одарённым в области искусства людям: *художественный талант, художественные наклонности*.

Художнический — 1) относящийся к художнику, к занятиям художника, принадлежащий художнику: *художнический гений, художнический труд*; 2) свойственный, присущий художнику: *художническое видение мира, художническая небрежность, художническая проницательность*.

НЕ ПУТАТЬ

художественная выставка — *художническая выставка* — выставка изобразительного искусства.

ЦАРСКИЙ — ЦАРСТВЕННЫЙ

● **Общее значение:**

Царский, царственный — 1) относящийся к царю, монарху, принадлежащий ему: *царские хоромы, царская дочь, царская власть, царственная власть*; 2) присущий, свойственный царю, царице: *царский нрав, царская осанка, царственное величие*.

❶ **Различие в значениях:**

Царский — 1) относящийся к власти, к монархии: *царский генерал, царское правительство*; 2) роскошный, великолепный; исключительный по размаху: *царский подарок, царская щедрость*.

Царственный — величественный, величавый: *царственный вид, царственная природа, царственная тишина*.

НЕ ПУТАТЬ

царский шатёр — шатёр царя. *царственный шатёр* — величественный шатёр.

ЦВЕТНОЙ — ЦВЕТОВОЙ

❶ **Различие в значениях:**

Цветной — 1) разноцветный: *цветные обои, цветной ковёр*; 2) воспроизводящий действительность в красках: *цветной фильм, цветная плёнка*; 3) относящийся к производству всех металлов, кроме железа и сплавов: *цветная металлургия, цветные металлы*.

Цветовой — относящийся к цвету, окраске: *цветовое пятно, цветовое решение*.

ЦЕЛЫЙ — ЦЕЛЬНЫЙ

● **Общее значение:**

Цельный, цельный — обладающий внутренним единством, единый, целостный: *цельный образ, цельный замысел, цельная натура, цельный образ*.

❶ **Различие в значениях:**

Цельный — 1) такой, от которого ничего не убавлено; полный, доверху наполненный чем-либо; в полном составе: *целая дыня, целая тарелка плова*; 2) неповреждённый, неразрушенный, невредимый, нераненый: *целая упаковка, цельный и невредимый*; 3) не пропавший, не исчезнувший: *всё было цело*; 4) указание на значительность величины, размера, объёма: *цельный час, цельный полк, цельный мир*; 5) указание на важность чего-либо: *целая эпоха, целая наука*.

НЕ ПУТАТЬ

цельное учение — стройное учение, обладающее внутренним единством. *целое учение* — совокупность теоретических положений, настолько значительная, что образует теорию.

ЦИКЛИЧЕСКИЙ — ЦИКЛИЧНЫЙ

- **Общее значение:**

Циклический, цикличный — совершающийся циклами, законченными периодами: *циклическое движение, цикличное движение, циклическое развитие, цикличное развитие.*

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Циклический — составляющий цикл, систему: *циклические соединения, циклическая программа по литературе.*

Цикличный — построенный, основанный на циклах: *цикличный график работ, цикличный метод.*

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ — ЧЕЛОВЕЧНЫЙ

- **Общее значение:**

Человеческий, человеческий — выражающий внимание, чуткость, отзывчивость, заботу о людях: *человеческие слова, человеческие слова, человеческое отношение, человеческое отношение.*

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Человеческий — 1) относящийся к человеку, к человечеству: *человеческие законы, человеческое общество*; 2) свойственный, присущий человеку: *человеческие желания, человеческая черта.*

Человечный — внимательный, чуткий к другим людям, отзывчивый: *человечный закон, человеческий экзаменатор.*

НЕ ПУТАТЬ

человеческое общество — общество людей. *человечное общество* — гуманное общество.

ШПАКЛЁВКА — ШПАТЛЁВКА

- **Общее значение:**

Шпаклёвка, шпатлёвка — замазка для заполнения неровностей какой-нибудь поверхности, процесс нанесения этой замазки: *шпатлёвка/шпаклёвка хорошего качества.*

ЗАПОМНИТЬ

шпаклёвка — общелитературное
шпатлёвка — специальное

ШУМНЫЙ — ШУМОВОЙ

- Ⓛ **Различие в значениях:**

Шумный — 1) происходящий с шумом, производящий шум: *шумная вечеринка, шумные ребята, шумная речонка*; 2) наполненный шумом, оживлённый: *шумный день, шумные улицы*; 3) вызывающий толки, ожив-

лённое обсуждение, производящий сенсацию: *шумная известность, шумный успех.*

Шумовой — производящий шум, разнообразные звуки, грохот и т. д.: *шумовое сопровождение, шумовой эффект, шумовой номер.*

ШУТЛИВЫЙ — ШУТОЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Шутливый — 1) склонный к шуткам, любящий пошутить; свойственный такому человеку: *шутливый старик, собеседник; шутливая интонация, манера;* 2) имеющий характер шутки; совершаемый не всерьёз, ради шутки: *шутливый разговор, шутливый спор, шутливая ссора.*

Шуточный — представляющий собой шутку, весёлый, забавный: *шуточный рассказ, шуточный персонаж.*

НЕ ПУТАТЬ

шутливая песня — песня, исполняемая не всерьёз.

шуточная песня — песня, забавная по содержанию и мелодии.

ЭКОНОМНЫЙ — ЭКОНОМИЧЕСКИЙ — ЭКОНОМИЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Экономический — 1) относящийся к экономике как совокупности производственных отношений данного общественного строя: *экономический фундамент, экономический строй;* 2) относящийся к организации и ведению экономики: *международные экономические связи, экономический кризис, экономическое соревнование;* 3) связанный с изучением и освещением экономики: *экономическая газета, экономический факультет.*

Экономичный — дающий возможность что-либо сэкономить, выгодный в хозяйственном отношении, в эксплуатации: *экономичный режим, экономичный метод, экономичный проект.*

Экономный — 1) бережно расходующий что-либо, соблюдающий экономно: *экономная хозяйка, экономное начальство;* 2) требующий умеренных затрат, способствующий экономии: *экономное расходование, экономный образ жизни;* 3) скупой, точно рассчитанный: *экономные приёмы, движения, усилия.*

НЕ ПУТАТЬ

экономическая деятельность — деятельность в области экономики.

экономная деятельность — деятельность, на которую затрачивается минимум средств, усилий.

ЭМАЛЕВЫЙ — ЭМАЛИРОВАННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Эмалевый — 1) относящийся к эмали; являющийся эмалью: *эмалевый состав, эмалевая масса*; 2) сделанный из эмали, украшенный эмалью: *эмалевая брошь, эмалевое покрытие*.

Эмалированный — покрытый эмалью: *эмалированная посуда, эмалированная миска*.

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ — ЭСТЕТИЧНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Эстетический — 1) относящийся к эстетике, связанный с эстетикой: *эстетическая категория, эстетическая концепция, эстетическое отражение действительности*; 2) связанный с воздействием и восприятием прекрасного в искусстве и жизни: *эстетическое наслаждение, эстетические переживания, эстетическое воспитание*.

Эстетичный — 1) красивый, изящный: *эстетичный вид, эстетичный интерьер*; 2) проникнутый эстетизмом, рассматривающим искусство как предмет наслаждения, как некую форму в отрыве от содержания: *эстетичное произведение, эстетичное оформление*.

НЕ ПУТАТЬ

эстетическая концепция — концепция науки о прекрасном в действительности и в искусстве.

эстетичная концепция — 1) изящная концепция; 2) концепция, отражающая субъективно-идеалистический подход к искусству как предмету наслаждения.

ЭФФЕКТИВНЫЙ — ЭФФЕКТНЫЙ

❶ Различие в значениях:

Эффективный — 1) приводящий к нужным результатам, действенный: *эффективный приём, эффективные меры, эффективное лекарство*; 2) дающий наибольший эффект, результат; более совершенный, производительный, более действенный: *эффективное устройство, эффективный руководитель*.

Эффектный — производящий сильное впечатление, эффект; рассчитанный на то, чтобы произвести эффект: *эффектный костюм, эффектная окраска, эффектная женщина, эффектный прыжок*.

НЕ ПУТАТЬ

эффективная работа — работа, дающая хороший результат.

эффектная работа — работа, которая производит впечатление.

ЯВНЫЙ — ЯВСТВЕННЫЙ

❶ Различие в значениях:

Явный — 1) не скрываемый, не тайный, открытый; открыто высказанный, выраженный: *явный злоумышленник, явная насмешка, явное недовольство*; 2) совершенно очевидный, ясный для всех, несомненный: *явное противоречие, явный обман, явное удовлетворение*.

Явственный — 1) хорошо различаемый зрением, слухом, обонянием: *явственные звуки канонады, явственные очертания*; 2) отчётливо осознаваемый, ясно выраженный: *явственная необходимость, явственное противоречие*.

НЕ ПУТАТЬ

явная цель — нескрываемое намерение;

явный признак чего-либо — очевидный, несомненный признак.

явственная цель — хорошо различимая цель;

явственный признак чего-либо — отчётливый, хорошо различимый признак.

СЛОВАРИК: Фразеологизмы и другие устойчивые словосочетания

АХИЛЛЕСОВА ПЯТА — уязвимая, слабая сторона у кого- или чего-либо. Выражение образно обозначает чье-либо одно-единственное слабое место, исключительный недостаток и т. д.: *его ахиллесовой пятой была физика.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

иметь две ахиллесовы пяты (множественное число не уместно), *единственная ахиллесова пята* (лишнее слово).

БЕЛАЯ ВОРОНА — человек, резко выделяющийся чем-либо среди окружающих его людей, не похожий, отличающийся от них: *в шумной весёлой компании этот необщительный и серьёзный молчун выглядел белой вороной.*

ВЕРНУТЬСЯ К РОДНЫМ (К СВОИМ) ПЕНАТАМ — вернуться после долгих странствий к домашнему очагу, к родным местам, на родину и т. п.: *возвращение к родным пенатам после длительной командировки было особенно приятным.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

вернуться в свои пенаты, вернуться в родные пенаты (грамматическая ошибка, допускаемая в результате забвения буквального смысла выражения «вернуться к домашним богам»).

ВЕРСТА КОЛОМЕНСКАЯ — 1) очень высокий человек: *брат был ростом с версту коломенскую;* 2) очень дальнее расстояние: *а шагать нам целую версту коломенскую.*

ВЗЯТЬ В ШОРЫ (ДЕРЖАТЬ В ШОРАХ) — не давать выйти из-под контроля, не позволять того, что не предусмотрено: *родители держали детей в шорах.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

ребёнка взяли в шоры за непослушание (непонимание значения слова *шоры*).

ВО ВРЕМЯ ОНО — когда-то очень давно, в стародавние времена: *такое могло произойти только во время оно.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

когда-то во время оно (лишнее слово), *произойдёт не скоро, во время оно* (искажение значения).

ВО ВСЮ ИВАНОВСКУЮ — очень громко, во всеуслышание: *не ори как во всю Ивановскую — все и так тебя слышат.*

ВОЗЫМЕТЬ ДЕЙСТВИЕ — оказать влияние на что-либо: его слова возы-
мели действие — дети перестали шалить.

☹ **Ошибочное употребление:**

возыметь успех (контаминация словосочетаний *возыметь действие* и *иметь успех*).

ДЕРЖАТЬ В ЕЖОВЫХ РУКАВИЦАХ — в большой строгости: *родители держали сына в ежовых рукавицах*.

ДОСТАВЛЯТЬ УДОВОЛЬСТВИЕ — делать кому-либо что-то приятное: *его слова всем доставили огромное удовольствие*.

☹ **Ошибочное употребление:**

приносить удовольствие (контаминация фразеологических сочетаний *приносить радость* и *доставлять удовольствие*), *причинять удовольствие* (искажение значения под влиянием антонимического сочетания *причинять вред*).

ЗАГОРЕЛСЯ СЫР-БОР — начался скандал, переполох, затеялась шумиха: *друзья чего-то не поделили, и загорелся сыр-бор*.

☹ **Ошибочное употребление:**

затеялся сыр-бор, заварился сыр-бор (контаминация со словосочетаниями *затеять спор, ссору* и *заварить кашу*).

ИГРАТЬ РОЛЬ — выполнять какую-либо функцию, иметь значение: *замечание эксперта сыграло роль в общей оценке работы*.

☹ **Ошибочное употребление:**

иметь роль (контаминация фразеологических сочетаний *играть роль* и *иметь значение*).

ИГРАТЬ ПЕРВУЮ СКРИПКУ — быть самым важным, главным в каком-либо деле: *заместитель директора всегда играл первую скрипку в принятом окончательном решении*.

☹ **Ошибочное употребление:**

играть главную скрипку (замена слова в устойчивом, профессиональном по происхождению обороте).

ИМЕТЬ ЗНАЧЕНИЕ — выполнять какую-либо функцию, играть роль: *его слова не имеют никакого значения*.

☹ **Ошибочное употребление:**

играть значение (контаминация фразеологических сочетаний *играть роль* и *иметь значение*).

ИМЕТЬ УСПЕХ — получить признание: *новый двигатель имел успех на международной выставке технических достижений*.

☹ **Ошибочное употребление:**

возыметь успех (контаминация словосочетаний *возыметь действие* и *иметь успех*).

ИСПОЛНЕНИЕ МЕЧТЫ — осуществление каких-либо заветных желаний: *он посвятил долгие годы исполнению своей мечты.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

выполнение мечты (по аналогии с выражением *выполнение плана, задуманного*).

КИСЕЙНАЯ БАРЫШНЯ — изнеженный, неприспособленный к жизни человек; недотрога, слишком ранимая: *настоящая кисейная барышня — неуловимое дуновение ветерка и она заболевает.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

её называли кисельной барышней (замена слова по фонетическому принципу).

ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ — большая и лучшая часть чего-либо: *забрать себе львиную долю прибыли.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

львиная часть (контаминация фразеологических сочетаний *львиная доля* и *большая часть*).

НАЛОМАТЬ ДРОВ — наделать глупостей, ошибок: *наломать дров в какой-либо ситуации, в каком-либо деле.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

ломать дрова из-за чего-либо в значении «спорить, препираться, вступать в конфликт» (контаминация фразеологических сочетаний *наломать дров* и *ломать колья из-за чего-либо*).

НАНЕСТИ УРОН — см. ПРИЧИНИТЬ ВРЕД.

НАНЕСТИ УЩЕРБ — см. ПРИЧИНИТЬ ВРЕД.

ОКЛАДИСТАЯ БОРОДА — ухоженная, густая, обрамляющая лицо борода: *его лицо украшала окладистая борода.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

он получил окладистый заработок (неверное толкование прилагательного *окладистый* от слова «оклад»).

ПОКА СУД ДА ДЕЛО — пока происходит, совершается что-нибудь: *пока суд да дело, займётся чем-нибудь другим.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

пока суть да дело (аналогия с выражением *по сути дела*).

ПОНЕСТИ ПОТЕРИ — лишиться чего-либо в результате каких-либо действий, влияния чего-либо: *войска противника понесли значительные потери.*

⊗ **Ошибочное употребление:**

нанести потери (контаминация фразеологических сочетаний *нанести урон* и *понести потери*).

ПОПАСТЬ В ПЕРЕПЛЁТ — попасть в переделку, в какую-либо непредсказуемую и неожиданную ситуацию: *связавшись с этой компанией, парень попал в переплёт.*

⊗ Ошибочное употребление:

взять в переплёт (контаминация сочетаний *попасть в переплёт* и *взять в шоры*).

ПРЕДПРИНИМАТЬ ШАГИ — см. ПРИНИМАТЬ МЕРЫ.

ПРИНИМАТЬ МЕРЫ — действовать с целью разрешения или исправления какой-либо ситуации, преимущественно негативного характера: *принимать меры по улучшению дисциплины студентов.*

⊗ Ошибочное употребление:

предпринимать меры (контаминация фразеологических сочетаний *принимать меры* и *предпринимать шаги*).

ПРИЧИНИТЬ ВРЕД — навредить, что-либо испортить: *действия компании причинили вред производству.*

⊗ Ошибочное употребление:

оказать вред (под влиянием выражения *оказать влияние*), *нанести вред* (контаминация фразеологических сочетаний *нанести ущерб*, *нанести урон* и *причинить вред*).

ПУСТИТЬ КОРНИ — осесть на каком-либо месте: *после долгих странствий они наконец пустили корни в глубинке.*

СТРЕЛЯНЫЙ ВОРОБЕЙ — очень опытный, бывалый человек, которого трудно обмануть, провести: *эти ребята — стреляные воробьи и поэтому очень осторожные.*

⊗ Ошибочное употребление:

ученик как стреляный воробей делал уроки (неверное значение).

ТРЕПАТЬ НЕРВЫ — мучить, изводить кого-либо, заставлять кого-нибудь нервничать: *он постоянно треплет мне нервы своим несносным поведением.*

⊗ Ошибочное употребление:

тратить нервы, портить нервы (под влиянием выражений *тратить силы*).

ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ И ИХ НАРУШЕНИЕ

Грамматическая правильность речи связана с соблюдением в ней грамматических норм. Отступление от них является **грамматической ошибкой**.

Грамматические ошибки включают следующие разновидности:

- *словообразовательные*
- нарушение норм словообразования различных частей речи
 - *морфологические*
- нарушение норм склонения и спряжения слов
 - *синтаксические*
- нарушение норм согласования;
- нарушение норм построения предложений различной структуры;
- нарушение норм управления.

НОРМЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ И ОТСТУПЛЕНИЯ ОТ НИХ

Со словообразованием связаны две большие проблемы: а) соблюдение норм или правил образования слов и б) выбор того или иного слова, в составе которого есть оценочные морфемы, в соответствии с конкретной ситуацией общения. Первая проблема относится к области культуры речи, вторая — в большей степени относится к стилистике.

Самые распространенные **словообразовательные ошибки**, которые часто влияют и на написание слова:

- неправильный выбор приставки (*под-черк* вместо **по-черк**);
- неверный выбор суффикса (*уклон-ств-о* вместо **уклон-ени-е**);
- ошибки в корне слова (*при-урач-ива-ть* вместо **при-урОч-ива-ть**).

Результат нарушения словообразовательных норм — искусственно созданные слова, образованные с нарушением словообразовательной структуры слов русского языка. Как правило, они связаны с образованием отвлеченных имён существительных с помощью суффиксов -ость, -ениј-, -ниј-, -ств(о).

Например: «Музыка помогает человеку почувствовать все очаровательство природы» (нужно: «очарование»); «Музыка обладает

огромными возможностями; она с исчерпывающей полнотой способна передать различные нюансы настроения, эмоции и чувства» (нужно: «полнотой»).

Кроме этого, существуют ошибки, которые связаны с нормами использования тех или иных частей слова (морфем) в рамках того или иного стиля речи. Подобные ошибки квалифицируются как стилистические, а не речевые.

НОРМЫ МОРФОЛОГИИ И ОТСТУПЛЕНИЯ ОТ НИХ

Морфологические нормы касаются всех частей речи русского языка. Наиболее типичными при этом являются следующие ошибки, связанные с нарушением норм изменения слов и их употребления в речи:

Характер ошибки	Примеры
ошибки в роде, числе и падеже имён существительных	<i>«Представляю свою комментарий изложенному выше тексту»</i> (нужно: «свой комментарий»); <i>«Это произведение писано не чернилом, а кровью»</i> (нужно: «чернилами»); <i>«В круге своих друзей я часто обсуждал эту же проблему»</i> (нужно: «в кругу»); <i>«Нет время, чтобы глубже разобраться в сложных рассуждениях героя»</i> (нужно: «времени»).
ошибки в образовании форм имён прилагательных	<i>«Проблема нравственности, поднимаемая автором, для меня более интереснее»</i> (нужно: «более интересна»).
ошибки в склонении имён числительных и их употреблении в речи	<i>«Хотелось бы высказаться по обоим проблемам текста»</i> (нужно: «обеим»); <i>«В тысячу девятьсот девяносто девятом году наблюдается такая же ситуация в обществе»</i> (нужно: «в тысяча девятьсот девяносто девятом»).
ошибки в употреблении местоимений	<i>«В ихних мыслях, на первый взгляд, разобратся сложно»</i> (нужно: «в их»).

Характер ошибки	Примеры
ошибки в употреблении форм глагола	«В <i>будущем</i> , возможно, таких героев <i>больше не будет</i> » (нужно: «будущем»); « <i>Автор, как художник, ложит на холст краски, нанизывает слова, создавая прекрасные образы и картины</i> » (нужно: «кладет», «накладывает»).

Род имён существительных

Род имён существительных относится к постоянным признакам. Определить род существительного не сложно, достаточно правильно подобрать местоимение (он, она, оно).

Ошибки в определении рода имён существительных связаны со следующими случаями:

слова предполагают колебания в роде — группа подобных существительных немногочисленна и требует запоминания	<i>банкнот</i> м. р. и <i>банкнота</i> ж. р., <i>манжет</i> м. р. и <i>манжета</i> ж. р., <i>ставень</i> м. р. и <i>ставня</i> ж. р., <i>лангуст</i> м. р. и <i>лангуста</i> ж. р., <i>развилок</i> м. р. и <i>развилка</i> ж. р., <i>псалтырь</i> ж. и м. р. одновременно; <i>кайла</i> ж. р. и <i>кайло</i> ср. р.
существительные относятся к словам общего рода	<i>настоящая невежа</i> (ж. р.) и <i>настоящий невежа</i> (м. р.)
несклоняемые неодушевлённые имена существительные, оканчивающиеся на <i>о/е</i> , как правило, относятся к среднему роду	<i>безе</i> (ср. р.), <i>домино</i> (ср. р.), <i>кафе</i> (ср. р.), <i>рандеву</i> (ср. р.), <i>бра</i> (ср. р.); исключение могут составлять слова, имеющие иную родовую закреплённость: <i>кофе</i> (м. р.)
несклоняемые неодушевлённые имена существительные, оканчивающиеся на иные гласные предполагают подбор родовой пары, по которой устанавливается родовая принадлежность	<i>кольраби</i> (капуста) — ж. р., <i>саями</i> (колбаса) — ж. р., <i>сирокко</i> (ветер) — м. р., <i>иваси</i> (сельдь) — ж. р.

<p>несклоняемые имена существительные, обозначающие географические названия или понятия, также предполагают для определения рода подбор родовой пары</p>	<p><i>Онтарิโอ</i> (озеро) — ср. р., <i>Титикака</i> (озеро) — ср. р., <i>Чикаго</i> (город) — м. р. и т. д.</p>
<p>несклоняемые одушевлённые имена существительные, указывающие на представителей животного мира, предполагают установление рода в зависимости от принадлежности к полу</p>	<p><i>хитрая шимпанзе</i> — огромный <i>шимпанзе</i>, <i>грациозная фламинго</i> — розовый <i>фламинго</i></p>
<p>склоняемые и несклоняемые одушевлённые имена существительные, именующие лиц по профессии, как правило, употребляются в форме м. р., независимо от принадлежности к полу</p>	<p><i>Он хороший врач, она хороший врач; она была прекрасным атташе, он был прекрасным атташе</i></p>
<p>если аббревиатура может склоняться, то её род определяется по грамматическому принципу</p>	<p><i>Наш вуз</i> (м. р.) <i>провёл день открытых дверей</i></p>
<p>если аббревиатура не склоняется, то её род определяется по роду главного слова словосочетания, из начальных букв слов которого состоит аббревиатура</p>	<p><i>МГУ</i> (Московский государственный университет) <i>проводил международную студенческую олимпиаду по математике</i></p>
<p>некоторые слова не имеют пары, обозначающей лицо, относящееся к мужскому роду. При необходимости могут быть образованы описательные обороты: <i>артист балета, танцовщик</i></p>	<p><i>маникюрша, кухарка, швея</i></p>

СЛОВАРИК: Колебания в роде имён существительных

- анемон, -а, *м.* и анемона, -ы, *ж.*
багет, -а и багета, -ы.
бакенбард, -а, *м.* и бакенбарда, -ы, *ж.*
банкнот, -а, *м.* и банкнота, -ы, *ж.* (*спец.*)
ботфорт, -а, *м.* и ботфорта, -ы, *ж.*
браслет, -а, *м.* и браслета, -ы, *ж.*
бутс, -а, *м.* и бутса, -ы, *ж.*
вольер, -а, *м.* и вольера, -ы, *ж.*
георгин, -а, *м.* и георгина, -ы, *ж.*
друз, -а, *м.* и друза, -ы, *ж.*
жираф, -а, *м.* и жирафа, -ы, *ж.*
заусенец, -нца, *м.* и заусеница, -ы, *ж.*
кед, -а, *м.* и кеда, -ы, *ж.*
клавиш, -а, *м.* и клавиша, и, *ж.*
клипс, -а, *м.* и клипса, -ы, *ж.*
компонент, -а, *м.* и компонента, -ы, *ж.* (*спец.*)
лангуст, -а, *м.* и лангуста, -ы, *ж.*
мирт, -а, *м.* и мирта, -ы, *ж.*
парафраз, -а, *м.* и парафраза, -ы, *ж.*
перифраз, -а, *м.* и перифраза, -ы, *м.* (*разг.*)
сандалет, -а, *м.* и (*разг.*) сандалета, -ы, *ж.*
сандалия, -и, *ж.* и сандалий, -я, *м.* (*устар.* и *разг.*)
скирд, -а, *м.* и скирда, -ы, *ж.*
спазм, -а, *м.* и спазма, -и, *ж.*
ставень, -вня, *м.* и ставня, -и, *ж.*
тапочка, -и, *ж.* и тапочек, -чка, *м.* (*разг.*)
туфля, -и, *ж.* и туфель, -фля, *м.* (*разг.*)
унт, -а, *м.* и унта, -ы, *ж.*
чинара, -ы, *ж.* и чинар, -а, *м.* (*спец.*)
шпрот, -а, *м.* и шпрота, -ы, *ж.*
эполет, -а, *м.* и эполета, -ы, *ж.*

СЛОВАРИК: Род несклоняемых имён существительныхавеню, ж. *и* ср.

амплуа, ср.

банджо, ср.

биенна́ле, ср.

бикіни, ср.

бланманже́, ср.

боа́, ср. *и* м.болеро́, ср. *и* м.боржо́ми, ср. *и* м.

бунга́ло, ср.

визаві́, м. *и* ж.дже́рси́, ср. *и* м.

ивасі́, ж.

инко́гнито, ср. *и* м.

коммуни́кэ, ср.

консоме́, ср.

крокі́, ср.

кура́ре, м.

кюре́, м.

кюрі́, ср.

макраме́, ср.

мика́до, м.

монпансе́, ср.

паспарту́, ср.

пенальти́, м. *и* ср.

рандеву́, ср.

рантье́, м.

реви́о, ср.

ре́гби, ср.

рококо́, ср. *и* м.саа́ми, м. *и* ж.са́бо, ср. *и* мн.

са́го, ср.

табу́, ср.

ток-шо́у, ср.

фиа́ско, ср.

фрикасе́, ср.

хиппи́, м. *и* ж.

цеце́, ж.

цинанда́ли, ср.

шаблѝ́, ср.

шевалье́, м.

шимпанзе́, м.

эмба́рго, ср.

СЛОВАРИК: Род аббревиатур

- АСУ**, *ж.* (автоматическая система управления)
АХУ, *ср.* (административно-хозяйственное управление)
врио, *м.* (временно исполняющий обязанности)
ВТЭК, *м.* (врачебно-трудовая экспертная комиссия), *нескл. и разг. скл.*
ГОРОНО, *ср.* (городской отдел народного образования)
ДЮСШ, *ж.* (детско-юношеская спортивная школа), *нескл.*
МАПРЯЛ, *ж.* (Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы), *нескл. и разг. м. скл.*
МИД, *м.* (Министерство иностранных дел), *нескл. и разг. скл.*
МИЗ, *м.* (мастерская индивидуальных заказов), *нескл.*
МЭК, *ж.* (Международная электротехническая комиссия), *нескл.*
ПАРМ, *м.* (полевая авиаремонтная мастерская), *нескл.*
РАН, *ж.* (Российская академия наук), *нескл.*
РИО, *м.* (редакционно-издательский отдел)
РОНО, *ср.* (районный отдел народного образования)
РОЭ, *ср.* (реакция оседания эритроцитов)
самбо, *ср.* (самооборона без оружия)
СКА, *м.* (Спортивный клуб армии)
СПО, *м.* (союз потребительских обществ)
СПО, *ж.* (станция питания орудий)
СТАЗРА, *ж.* (станция защиты растений)
ФО, *м.* (финансовый отдел)
ФИЗ, *м.* (фабрика индивидуальных заказов), *нескл.*
ЦГАЛИ, *м.* (Центральный государственный архив литературы и искусства)
ЦИС, *м.* (Центральный институт связи), *нескл.*
ЮНЕСКО, *ж.* (Межправительственная международная организация ООН по вопросам образования, науки и культуры)

СЛОВАРИК: Женские соответствия к мужским наименованиям лиц

авиаторша, <i>разг.</i>	вольнослушательница	имитаторша, <i>разг.</i>
автомобилистка	всадница	инициаторша, <i>разг.</i>
адвокатка, <i>разг.</i>	второгодница	иноземка
академистка	выдумщица	инспектриса, <i>разг.</i>
акробатка	газетчица	интеллигентка
активистка	гонщица	искательница
актриса	дантистка	искусительница
альпинистка	дворничиха, <i>разг.</i>	исследовательница
аппаратчица	дебютантка	истица
артиллеристка	декораторша, <i>разг.</i>	историчка, <i>разг.</i>
артистка	делегатка	кадровщица, <i>разг.</i>
атаманша	демонстрантка	канцеляристка
атлетка	депутатка	карикатуристка
баламутка	дикторша, <i>разг.</i>	кассириша, <i>разг.</i>
барабанщица	директриса, <i>разг.</i>	кёльнерша, <i>разг.</i>
баскетболистка	диспетчерша, <i>разг.</i>	киноактриса
бегунья	диссергантка	киноартистка
беженка	диссидентка	колбасница
белошвейка	дозировщица	комедиантка
библиотекарша, <i>разг.</i>	докторантка	комиссарша, <i>разг.</i>
билетёрша, <i>разг.</i>	докторша, <i>разг.</i>	коммерсантка
благодетельница	домовладелица	конкурентка
болтунья	жонглёрша, <i>разг.</i>	конструктивистка
бортпроводница	заводчица	конторщица
буфетчица	заговорщица	контролёрша, <i>разг.</i>
бухгалтерша, <i>разг.</i>	законница	конъюнктурица, <i>разг.</i>
великанша	закупищица	конькобежка
велосипедистка	заседательница	корректорша, <i>разг.</i>
вертолётчица	землевладелица	косметичка, <i>разг.</i>
виновница	значкистка	кроссменка
виртуозка	избавительница	лаборантка
вкладчица	избирательница	лекарница, <i>разг.</i>
воздухоплавательница	издательница, <i>разг.</i>	лекарка, <i>разг.</i>
возмутительница	изменница	лидерша, <i>разг.</i>
воительница	изменщица, <i>разг. и прост.</i>	лингвистка, <i>разг.</i>
волейболистка		литераторша, <i>разг.</i>

магазинщица, <i>прост.</i>	пророчица	туристка
магистрантка	профессорша, <i>разг.</i>	фантастка, <i>разг.</i>
массовичка, <i>разг.</i>	публицистка, <i>разг.</i>	фармацевтка, <i>разг.</i>
медичка, <i>разг.</i>	регентша, <i>разг.</i>	филологичка, <i>разг.</i>
мемуаристка	репетиторша, <i>разг.</i>	фронтовичка
миллиардерша, <i>разг.</i>	рисовальщица	хористка
миллионерша, <i>разг.</i>	секретарша, <i>разг.</i>	художница
моделистка	силачка	цветочница
музыкантша, <i>разг.</i>	сочинительница	циркачка
обвинительница	стажёрка, <i>разг.</i>	часовщица
огородница	старожилка, <i>разг.</i>	шашистка
опекунша, <i>разг.</i>	сторожиха, <i>разг.</i>	шеголиха
оппонентка	стриптизёрка	экономка
организаторша, <i>разг.</i>	стриптизёрша	эмигрантка
паспортистка	суфлёрша, <i>разг.</i>	энтузиастка
педантка	сценаристка	энциклопедистка
призёрша, <i>разг.</i>	транзитница	юмористка

Нормы склонения имён существительных

Варианты падежных окончаний

Падеж	Окончания	Комментарий	Примеры
Им. пад. мн. ч. сущ. муж. и ср. р.	-и(-ы) -а(-я) -е	Стандартными окончаниями им. падежа мн. числа существительных муж. р. являются <i>-ы (-и)</i> , нестандартными — <i>-а (-я)</i> , <i>-е</i> Стандартное окончание им. падежа мн. числа существительных ср. р. — <i>-а (-я)</i> ; нестандартные — <i>-и</i> Варианты окончаний <i>-и(-ы)</i> и <i>-а(-я)</i> могут быть определены смысловыми различиями существительных	<i>Кроты, кони</i> <i>Снега, стулья, земляне</i> <i>Торжества, моря</i> <i>Усищи</i> <i>Цветы</i> (растения) — <i>цвета</i> (окраска), <i>кондукторы</i> (деталь машины) — <i>кондуктора</i> (работники транспорта)
Род. пад. ед. ч. сущ. муж. рода	-у(-ю) -а(-я)	В форме род. падежа неодушевлённые имена существительные м. р. в ед. числе имеют окончание <i>-у(-ю)</i> , что чаще всего встречается у слов с вещественным значением и у собирательных существительных в значении количества от части целого	<i>насыпать песку / песка</i> <i>ложка сахару / сахара</i>
Род. и предл. пад. ед. ч. муж. рода	-у(-ю)	Форма на <i>-у</i> стойко держится во фразеологических сочетаниях	<i>с глазу на глаз</i> <i>без роду без племени</i> <i>ни слуху ни духу</i>

Падеж	Окончания	Комментарий	Примеры
Род. пад. ед. ч. сущ. муж. рода	-у(-ю) -а(-я)	Уменьшительные формы с ударением на окончании употребляются преимущественно с формой -у	<i>коньячку, лучку, творожку/сырка, творожка, коньячка</i>
Предл. пад. сущ. ед. ч. муж. рода	-у -е	Варианты на -е употребляются в письменной речи, имеют оттенок книжной или нейтрально-литературной речи. Варианты на -у используются в разговорной речи, имеют разговорную или просторечную окраску.	<i>в отпуске — в отпуску, о лесе — в лесу, о бале — на балу</i>
Твор. пад. ед. ч. сущ. жен. рода 3-го скл.	-ями -ьми		<i>дверьми — дверями</i>
Род. пад. сущ. мн. ч. муж. рода	нулевое окончание	Нулевое окончание: — названия единиц измерения; — названия овощей, плодов, названия пищи, обозначающие единичные предметы, измеряемые массами; — названия лиц по принадлежности к национальности; — названия лиц по принадлежности к воинским подразделениям; — названия парных предметов или предметов, состоящих из нескольких частей; — некоторые существительные, имеющие только форму мн. числа.	<i>— ватт, гектар, герц, эрг — баклажан, апельсин, мандарин, гранат — авар, грузин, осетин, румын, цыган — гусар, кадет, гардемарин — валенок, гольф, клипс, манжет, щлок, кед — брызг, катакомб, литавр, шахмат, косм</i>

Падеж	Окончания	Комментарий	Примеры
	-ов, -ок	<p>Выраженное и нулевое окончание:</p> <p>— некоторые единицы измерения;</p> <p>— во всех остальных, не обозначенных выше случаях.</p>	<p>— <i>грамм</i> — <i>граммов</i>, <i>килограмм</i> — <i>килограммов</i></p> <p>— <i>дворов</i>, <i>закоулков</i>, <i>коррективов</i>, <i>столов</i></p>
Род. пад. сущ. мн. ч. муж., жен. и ср. рода	нулевое окончание	<p>Нулевое окончание:</p> <p>— сущ. жен. рода на <i>-ня</i>, <i>-ыня</i>, <i>-иня</i>;</p> <p>— сущ. ср. рода на <i>-ище</i>, <i>-чо</i>, <i>-че</i>.</p>	<p>— <i>читальня</i> — <i>читален</i>, <i>пустыня</i> — <i>пустынь</i></p> <p>— <i>хранилище</i> — <i>хранилищ</i>, <i>плечо</i> — <i>плеч</i>, <i>вече</i> — <i>веч</i></p>
	-ей	<p>Выраженное окончание:</p> <p>— названия парных предметов или предметов, состоящих из нескольких частей;</p> <p>— некоторые существительные, имеющие только форму мн. числа;</p> <p>— другие сущ. на мягкий согласный.</p> <p>Выраженное и нулевое окончание:</p> <p>— <i>дядя</i>, <i>тётя</i>, <i>доля</i>, <i>ясли</i>;</p>	<p>— <i>ладоней</i></p> <p>— <i>дебрей</i>, <i>буклей</i>, <i>антресолей</i>, <i>ходуллей</i></p> <p>— <i>поршней</i>, <i>гантелей</i></p> <p>— <i>дядь/дядей</i>, <i>теть/тётей</i>, <i>доль/долей</i>, <i>ясель/яслей</i></p>

Падеж	Окончания	Комментарий	Примеры
		— <i>клавиша</i> ; — <i>будни, грабли, колени</i> .	— <i>клавишей/клавиш</i> — <i>буден/будней, грабель/граблей, колен/коленей</i>
Род. пад. мн. ч. ср. рода на -ье, -ие	-ий -ьев	Подавляющее большинство сущ. ср. рода на -ье имеют окончание -ий в указанной форме. В некоторых случаях существуют варианты окончаний -ий и -ьев.	— <i>раздумий, взгорий, окончаний, веселий, страстий</i> — <i>кочевий/кочевьев, лохмотий/лохмотьев</i>
Вин. пад. мн. ч. ж. рода на -ия	-и/ нулевое окончание	Существительные <i>дафния, бактерия, мумия</i> в форме вин. падежа мн. числа могут иметь варианты окончаний	<i>изучать дафнии/дафний, наблюдать бактерии/бактерий, рассматривать мумии/мумий.</i>

СЛОВАРИК: Варианты окончаний имён существительных в форме именительного падежа множественного числа

автослѣсарь — автослѣсари	кúзов — кузовá
альт — áльты <i>и</i> альтá	кúпол — куполá
брелóк — брелóки <i>и</i> брелкí	кúчер — кучерá
бульдóзер — бульдóзеры	лáгерь ¹ — лагеря́ (временное поселе- ние)
бункер — бункеры <i>и</i> бункерá	лáгерь ² — лáгери (общественные группировки)
буфер — буферá	лѣкарь — лѣкари <i>и</i> лекаря́ (<i>устар.</i>)
бухгалтер — бухгалтеры <i>и</i> бухгал- терá (<i>разг.</i>)	мѣсяц — мѣсяцы <i>и</i> месяця́
вѣер — вѣеры <i>и</i> веерá	обод — ободья
вѣксель — вексельá	образ ¹ — образы́ (облик, внешний вид)
вѣктор — вѣкторы <i>и</i> векторá	образ ² — образá (икона)
вѣнзель — вензеля́, вензели	ордер ¹ — ордерá (письменное рас- поряжение)
выбор — выборы́	ордер ² — ордеры́ (порядок, строй)
выговор — выговоры́	отпуск — отпуски <i>и</i> отпускá
герб — гербы́	пѣкарь — пѣкари <i>и</i> пекаря́
гóспиталь — гóспитали	писарь — писари <i>и</i> писаря́
джемпер — джемперы <i>и</i> джемперá (<i>разг.</i>)	полутóн — полутóны <i>и</i> полутонá
дирѣктор — директорá	приговóр — приговóры
диспѣтчер — диспѣтчеры <i>и</i> диспет- черá (<i>разг.</i>)	прímус — прímусы
договóр — договóры <i>и</i> договорá	прожѣктор — прожѣкторы <i>и</i> про- жѣкторá
дóктор — докторá	прóпуск — прóпуски <i>и</i> пропускá
дúпель — дупеля́	прóфиль — прóфили
жёлб — желобá	пúдель — пúдели <i>и</i> пуделя́
инженѣр — инженеры́	рапорт — рапорты <i>и</i> рапортá (<i>снец.</i>)
инспѣктор — инспѣкторы́	рѣктор — рѣкторы́
кóлоб — колобá	свítер — свítеры <i>и</i> свитерá (<i>разг.</i>)
комбикóрм — комбикормá	сѣктор — сѣкторы <i>и</i> секторá
компрѣссор — компрѣссоры́	скúтер — скутерá <i>и</i> скутеры́
констрúктор — констрúкторы́	снáйпер — снайперы́
контѣйнер — контѣйнеры́	сóболь ¹ — сóболи (животные)
коррѣктор — коррѣкторы <i>и</i> кор- ректорá	
крѣндель — крѣндели <i>и</i> крѣнделя́	

сѡболѣ ² — соболя́ (мех)	фѣльдшер — фельдшерá
сорт — сорта́	флигель — флигели <i>и</i> флигеля́
стог — стога́	флю́гер — флюгера́
столя́р — столяры́	фрѡнт — фронты́
стѡрож — сторожа́	хутор — хутора́
та́бель — та́бели	це́нзор — це́нзоры
те́ндер — те́ндеры <i>и</i> тендера́	це́нтнер — це́нтнеры
те́нор — тенора́ <i>и</i> те́норы	це́х — це́хи <i>и</i> це́ха
те́рем — терема́	че́реп — черепа́
то́поль — тополя́	ша́фер — шафера́
то́рмоз — тормозá (устройство) <i>и</i> то́рмозы (помеха)	шни́цель — шницели <i>и</i> шницеля́
то́рт — торты́	шо́мпол — шомпола́ <i>и</i> шомпо́лы
тре́нер — трéнеры	шофѣ́р — шофѣ́ры <i>и</i> шофера́ (разг.)
трю́фель — трю́фели <i>и</i> трю́феля́ (разг.)	штѣ́мпель — штемпе́ля
ту́ес — туеса́	штѣ́псель — штѣ́псели <i>и</i> штепселя́
	шу́лер — шулера́
	я́корь — якоря́

СЛОВАРИК: Фразеологические сочетания с формами на -У и словоформы на -У в родительном падеже

без году неделя	кровь из носу	раз от разу
без роду , без племени	напустить туману	с боку на бок
без спросу	нашего полку прибыло	с глазу на глаз
без счёту	не было уговору	с жиру беситься
без умолку	не давать спуску	с испугу
год от году	не до смеху	с лёту
дать жару	не зная броду	со всего маху
дать крюку	не хватило духу	с пылу , с жару
дать маху	не хватит пороху	с часу на час
дать ходу	нет износу	сбить с толку
до зарезу	нет проку	сжить со свету
до отвалу	нет сносу	скрыться из виду
до упаду	нет ходу	спасу нет
комар носу не подто-	ни разу	спору нет
чит	ни складу ни ладу	терпежу нет
конца — краю нет	ни слуху ни духу	час от часу

СЛОВАРИК: Сочетания с формами на -У
в предложном падеже

на **бегу** разговаривать
на **весу** держать
на **виду** быть
в **долгу** быть
ни в одном **глазу** быть
в **долгу** не оставаться
на **дому** работать
как на **духу** говорить
на **корню** гнить
на **краю** земли
в **кругу** семьи

не в **ладу** с сердцем
на **лету** ловить
на **миру** и смерть красна
в **мозгу** засела мысль
на **поводу** идти
в самом **соку** находиться
на хорошем **счете** быть
заяц во **хмелю**
на **цвету** сорвать
на каждом **шагу**

СЛОВАРИК: Окончания существительных
мужского рода на твёрдый согласный
в родительном падеже
множественного числа

абрикóсы, -ов	гренадéры, -ёр	кираси́ры, -и́р (со- бирательное зна- чение) и -ов (при обозначении от- дельных лиц)
абха́зцы, -ев	гренкí, -óв	кóлики, -ик
абха́зы, -ов	грузи́ны, -и́н	консе́рвы, -ов
альги́, -ов	гуса́ры, -а́р и -ов	коорди́наты, -а́т
алеу́ты, -ов и -у́т	гуцу́лы, -ов	корреќтивы, -ов
анана́сы, -ов	дебáты, -ов	ко́рзяки, -ов
ангстрéмы, -ем	децибéлы, -бéл	кра́ги, краг
апелсы́ны, -ов и -и́н (разг.)	драгу́ны, -у́н (собира- тельное значение) и -ов (при обозна- чении отдельных лиц)	куло́ны -о́н (единица измерения) и -ов (украшение)
арши́ны, -и́н (о мере) и -ов (о мерной ли- нейке)	задво́рки, -рок	кура́нты, -ов
ба́йты, байт	за́морозки, -ов	лиги́нсы, -ов
баклажа́ны, -а́н	изото́пы, -ов	литáвры, -а́вр
бана́ны, -ов	ирокéзы, -ов	макарóны, -о́н
бахи́лы, бахи́л	кадéты, -ет (о воспи- танниках военно- го заведения) и -ов (о членах консти- туционно-демо- кратической пар- тии)	манда́рины, -ов и -и́н (разг.)
башки́ры, -и́р	каза́хи, -ов	манже́ты, -éт
беду́йны, -и́н и -ов	калмы́ки, -ов	миллигра́ммы, -а́мм
берму́ды, -ов	кальсо́ны, -о́н	мириа́ды, -а́д
би́ты, бит	камчада́лы, -ов	мокаси́ны, -и́н
бо́ны, бон	канони́ры, -ов	монго́лы, -ов
ботфо́рты, -форт и -ов	кара́ты, -а́т	мордвiны, -ов
бу́бны, бубен	каре́лы, -ов и -éл	носкí, -óв и -сок (разг.)
бура́ты, -я́т	ке́ды, кед	олеа́нды, -ов
бу́тсы, бутс	килогра́ммы, -ов	о́мы, ом
ва́ленки, -нок	(письм.) и -а́мм	осети́ны, -и́н
выга́рки, -рок	(разг.)	осма́ны, -а́н и -ов
выса́дки, -док и -ов		очи́стки, -ов
гардема́рины, -и́н		
гекта́ры, -ов и гекта́р (разг.)		
го́льфы, гольф		
гра́ны, гран		
гре́ки, -ов		

ошмётки, -ток	сараціны, -ін	чувякі, -ов <i>и</i> -як
панталоны, -он	сбаты, -ов	чулки, -ок
пáнты, -ов	сўмерки, -рек	шампіньоны, -ов
папуасы, -ов	таджікі, -ов	<i>и</i> -он
парсе́ки, -эк	татáры, -áр	шарова́ры, -áр
партиза́ны, -áн	тома́ты, -ов	шо́рты, шорт
патиссо́ны, -ов <i>и</i> -он	ту́рки, -рок	шпо́ры, шпор
<i>(разг.)</i>	туркме́ны, -éн	эвэ́нки, -ов
падро́ны, -ов <i>и</i> -он	тюрки, -рок <i>и</i> -ов	эллины, -ов
пого́ны, -он	удму́рты, -ов	эполёты, -ёт
помидо́ры, -ов <i>и</i> -о́р	уйгу́ры, -у́р	эскимо́сы, -ов
<i>(разг.)</i>	хазáры, -áр	эфио́пы, -ов
порткі́, -ов <i>и</i> -то́к	хакáсы, -ов	яку́ты, -ов
рейту́зы, -у́з	хоро́мы, -о́м	яныча́ры, -áр (<i>со-</i>
ре́круты, -ов	це́нтнеры, -ов	<i>бирательное зна-</i>
ре́льсы, -ов <i>и</i> рельс	цимба́лы, -áл	<i>чение</i>) <i>и</i> -ов (<i>при</i>
<i>(разг.)</i>	цыга́не, -áн	<i>обозначении от-</i>
сандале́ты, -ёт	черке́сы, -ов	<i>дельных лиц</i>)
сапоги́, -о́г	чеченцы, -ев	я́рды, -ов

СЛОВАРИК: Окончания существительных мужского, женского и среднего рода с основой на мягкий согласный, **Ж** или шипящий в родительном падеже множественного числа

антресóбли, -ей	оглóбля, -бель
бáржа, барж	ола́дья, -дий
боя́рышня, -шень	о́нучи, -уч
брéдни, -ей	па́шня, -шен
бри́джи, -ей	пекáрня, -рен
бу́дни, -ей и -буден (<i>реже</i>)	по́ршни, -ей
бу́ря, бурь	посте́ль, -ей
ва́фли, -ва́фель	простофи́ля, -иль
гало́ши, -о́ш	пустоме́ля, -ель
гамáши, -áш	ра́джа, -ей
голенíще, -и́щ	ра́туша, -уш
гра́бли, гра́блей и гра́бель	ри́кша, рикш
гу́сли, -ей	са́бля, са́бель
дво́йня, дво́йней и двóен	сва́тья, свáтий
до́ля, доле́й и доль (<i>разг.</i>)	свеча́, -е́й и свеч (<i>стар.</i> и в выра- жении <i>игра не стоит свеч</i>)
дя́дя, дя́дей и дядь (<i>разг.</i>)	святы́ня, -ы́нь
ингу́шй, -е́й и -у́ш	сплётня, -тен
ке́гли, -ей	тамо́жня, -жен
корневи́ще, -и́щ	тётя, тётей и тётъ (<i>разг.</i>)
косу́ля, -у́ль	тро́йня, трóен
кофе́йня, кофе́ен	ту́фли, ту́фель
купальня, -лен	ханжа́, -е́й
кухня, кúхонь	ходу́ли, -ей
куча, куч	ца́пля, ца́пель
ку́ща, куц	чита́льня, -лен
ладо́нь, -ей	чува́шй, -е́й и чува́ши, -ей
ладо́ши, -о́ш	чу́кчи, -ей
левша́, -е́й	ша́шни, -ей
лóжа, лож	шестерня́, -рён
ми́лостыня, -ынь	ясли́, яслей и ясель (<i>разг.</i>)
обéдня, -ден	

Склонение собственных имён существительных: фамилий и географических названий

Склонения фамилий

Фамилии	Нормы склонения	Примеры
1. Иноязычные и русские фамилии на согласный	Склоняются, если относятся к мужчинам, и не склоняются, если относятся к женщинам	<i>к Олегу Финкелю и к Марии Финкель; от Ивана Волка и от Ирины Волк</i>
2. Русские фамилии на -ых, -их	Не склоняются	<i>Алексею Седых от Нины Черных</i>
3. Фамилии на -ч	Мужские фамилии склоняются, женские — нет	<i>у Вулича Саши, от Марии Романович</i>
4. Фамилии, совпадающие с именами нарицательными или географическими названиями типа Нос, Чуб, Ремень	Склоняются, если относятся к мужчинам, и не склоняются, если относятся к женщинам	<i>об Александре Рысе, роль Елены Соловей</i>
5. Мужские и женские фамилии на -ово, -ако, -аго, -яго	Не склоняются	<i>речь Плевако, Живога, Дурново</i>
6. Иностранские фамилии на гласный	Не склоняются	<i>роман Золя Эмиля, пьеса Бернарда Шоу, у мадам Бовари</i>
7. Фамилии на -иа и финские фамилии на -а	Не склоняются	<i>Гулиа, Эриа, Куусела</i>
8. Фамилии на -ия	Склоняются	<i>стихи Гарсии, доклад Берши</i>

Фамилии	Нормы склонения	Примеры
9. Фамилии на -ко, -о	Не склоняются в официальной речи	<i>у Ивана Франко, от Клары Лучко, за Иваном Сито</i>
10. Фамилии на ударный -а(я) славянского происхождения; на неударный -а(я) независимо от происхождения	Склоняются	<i>у Григория Сквороды, труды Кампанеллы, стихи Пабло Неруды</i>
11. Фамилии на -а , образованные на основе сочетаний глагола с сущ. в вин. падеже	Не склоняются	<i>Семёна Забейворота, Дарьи Намнибока</i>
12. Фамилии на -ок, -ек, -ец	Мужские фамилии склоняются, женские — нет	<i>Александра Починка, Юрия Коринца и Марии Коринец</i>
13. Грузинские и японские фамилии	Нет четкой нормы: то склоняются, то не склоняются	<i>Эдуарда Шеварднадзе, о Фукусиме, стихи Булата Окуджавы, профессор Арташез Чикобава — профессора Арташеза Чикобава</i>

Склонение географических названий

	Нормы склонения	Примеры
1. Географические названия типа Шереметьево, Комарово, Мурино, Царицыно	Склоняемый и несклоняемый варианты нормативны НО: не склоняются, если 1) находятся при родовых названиях; 2) наименования заключены в кавычки	<i>в Кемерово и в Комарово, в Царицыне и в Царицыно на станции Лихово, от порта Ванино около фермы «Головлево»</i>
2. Географические названия на согласный типа Красноярск, Суздаль и на гласный типа Горки	Склоняются при употреблении с родовыми названиями <i>город, село, поселок, река, хутор, деревня, станция</i> и т. д.	<i>из города Красноярска, в городе Суздале</i>
3. Названия княжеств, герцогств, штатов, провинций	Не склоняются	<i>в Княжестве Лихтенштейн, в штате Калифорния</i>
4. Названия озёр, урочищ, островов, гор, пустынь, мысов	Не склоняются	<i>в пустыне Сахара, на мысе Челюскин, у озера Байкал</i>
5. Сложносоставные названия — приложения и названия, выраженные словосочетаниями	Не склоняются	<i>в городке Санта-Барбара, до города Гусь-Хрустальный</i>
6. Географические названия, представляющие собой полные формы прилагательных	Склоняются вместе с родовым наименованием	<i>на горе Железной, до острова Каменного</i>

	Нормы склонения	Примеры
7. Сложносоставные названия и названия, выраженные сочетаниями слов	Склоняются обе части сложного наименования НО в разговорной и профессиональной речи, а также в официально-деловом стиле не склоняются	<i>в городе Петропавловске-Камчатском, за городом Ростовом-на-Дону</i> <i>в городе Ленинск-Кузнецкий, от города Вышний Волочек</i>

Формы степеней сравнения имён прилагательных

Нарушением нормы употребления сравнительной степени имён прилагательных является соединение в одной конструкции простой и сложной форм: *более красивее* вместо *более красивый* или *красивее*.

Не следует также смешивать при употреблении превосходной степени имён прилагательных местоимение *самый* и наречия *наиболее*, *наименее* (*наиболее удачное решение проблемы* вместо *самое удачное решение проблемы*).

Элементы *более*, *самый*, *менее*, *наименее*, *наиболее* нельзя употреблять при простых формах сравнительной (*красивее*, *красивей*) и превосходной (*красивейший*) степени прилагательных.

При образовании формы сравнительной степени имён прилагательных необходимо учитывать лексическое значение прилагательных-омонимов. Например, у прилагательного *мёртвый* в значении «лишённый жизни» форма сравнительной степени не образуется, а в значении «безжизненный, бесплодный, безмолвный» форма сравнительной степени образуется — *мертвее*.

Образование краткой формы имён прилагательных

Полная форма прилагательного чаще всего указывает на постоянный признак предмета, а краткая — на временный. Сравните: *она образованная* и *она образованна*. Краткая форма выражает признак более категорично, чем полная: *он умный* — *он умён*.

Грамматический случай	Комментарий	Примеры
Колебания в образовании краткой формы	Колебания в образовании краткой формы прилагательных на -ЕННЫЙ типа <i>родственный</i> . Чаще используется вариант с -ЕН.	<i>родственен</i> и <i>родствен</i> , <i>бессмыслен</i> , <i>естествен</i> , <i>мужествен</i> и т. д.
Беглый гласный в краткой форме	У некоторых прилагательных в краткой форме появляется беглый гласный -о- или -е-.	<i>бледный</i> — <i>бледен</i> , <i>смешной</i> — <i>смешон</i> , <i>кислый</i> — <i>кисел</i> .
Возможность образования краткой формы зависит от значения прилагательного	При образовании кратких форм прилагательных надо учитывать лексическое значение прилагательных	<i>видный</i> «такой, который можно увидеть» → <i>виден</i> , <i>видна́</i> , <i>видны́</i> = <i>видный</i> «значительный, представительный» (<i>видный специалист</i> , <i>видный мужчина</i>) → краткая форма не образуется
Употребление в составе сказуемого прилагательных (причастий)	Употребление однородных составных сказуемых, выраженных прилагательными (причастиями), требует либо полной, либо краткой формы	<i>Гав был груб и безволен</i> <i>Гав был грубым и безвольным</i>

**СЛОВАРИК: Краткие формы имён прилагательных
мужского рода на -ЕННЫЙ**

бездействен*и* бездейственен

безнравствен*и* безнравственен

безответствен*и* безответственен

беспочвен*и* беспочвенен

бессмыслен*и* бессмысленен

бесхозяйствен*и* бесхозяйственен

бесчислен*и* бесчисленен

божествен*и* божественен

вдохновен*и* вдохновенен

величествен*и* величественен

ветрен*и* ветренен

воинствен*и* воинственен

двойствен*и* двойственен

двузначен*и* двузначенен

девствен*и* девственен

дружествен*и* дружественен

единствен*и* единственен

естествен*и* естественен

женствен*и* женственен

жизнен*и* жизненен

искусствен*и* искусственен

малочислен*и* малочисленен

медлен*и* медленен

многочислен*и* многочисленен

мужествен*и* мужественен

невежествен*и* невежественен

несуществен*и* несущественен

ответствен*и* ответственен

родствен*и* родственен

свойствен*и* свойственен

таинствен*и* таинственен

тождествен*и* тождественен

хозяйствен*и* хозяйственен

художествен*и* художественен

Склонение имён числительных

Правила склонения	Примеры
при склонении сложных числительных, обозначающих сотни и десятки и заканчивающихся на <i>-сот</i> или <i>-десять</i> в именительном падеже, каждая часть склоняется, как простое числительное	<i>пятидесяти, семьюдесятью</i> и т. д.
числительные 40 и 90 имеют только две падежные формы	<i>сорока, девяноста</i>
в сложных числительных от 200 до 900 первая часть (от двух до девяти) будет склоняться как простое числительное, вторая часть — как существительное <i>сотня</i>	<i>ДВЕсти, ДВУХсот, ДВУМстам, ДВУМЯстами, о ДВУХстах</i>
числительное 100 и числительное <i>полтора</i> ста имеют только две падежные формы	<i>сто, полтора</i> ста <i>ста, полутора</i> ста
при изменении числительных надо помнить, что в количественных составных числительных склоняются все образующие слова	<i>с тремя тысячами шестьюдесятью пятью рублями</i>

Случаи употребления некоторых числительных	Комментарий
сочетания типа <i>51 суток</i> не уместно (нельзя сказать <i>пятьдесят один суток</i>)	Правильнее сказать: <i>51 день</i>
правильно сочетание <i>23,5 процента</i> (<i>не процентов</i>): при смешанном числе существительным управляет дробь, а не целое число	Возможен вариант: <i>сорок пять с половиной процентов</i>
при числительном <i>полтора</i> (<i>полторы</i>) существительное в форме ед. числа может стоять только в им.-вин. падеже, а в остальных падежах — в форме мн. числа	<i>полтора стакана, полторы ложки; более полутора стаканов, с полутора ложками</i>
при слове <i>сутки</i> употребляется форма <i>пóлтора суток</i>	

Собирательные числительные употребляются в следующих случаях:

с существительными мужского и общего рода, называющими лиц мужского пола	<i>двое друзей</i> (наряду с <i>два друга</i>), <i>трое сирот</i>
с существительными, имеющими только формы множественного числа (начиная с <i>пятеро</i> обычно используются числительные количественные)	<i>двое суток, четверо ножниц, пять суток, шесть ножниц</i>
с существительными <i>дети, ребята, люди, лица</i> в значении «человек»	<i>двое детей, трое ребят</i> (в разговорной речи по аналогии также: <i>трое девочек</i>), <i>двое людей, четверо незнакомых лиц</i>
с личными местоимениями	<i>нас двое, их было пятеро</i>

Употребление местоимений

При употреблении в речи личных местоимений возникают трудности в выборе формы личного местоимения в форме родительного падежа: *её* или *неё*, *его* или *него*, *их* или *них*.

Надо запомнить, что **н** прибавляется к личным местоимениям 3-го лица после предлогов *без, в, для, до, за* и ряда наречных предлогов: *возле, вокруг, впереди, мимо* и т. д.

Не прибавляется **н** после отыменных предлогов и употребляемого в функции предлога сочетания существительного с простыми предлогами: *в отношении его, при помощи её, не в пример им* и т. д.

Употребляются варианты формы: *в отношении его* — *в отношении него*, *на счет их* — *на счет них*; *у всех их* — *у всех них*, *для всех их* — *для всех них*; *над всеми ими* — *над всеми ними*, *между мной и им* — *между мной и ним*.

После сравнительной степени прилагательного или наречия **н** не прибавляется: *сильнее его, старше её*.

В вин. падеже определительное местоимение *сама* имеет две формы: *самоё* (книжная форма) и *саму* (разговорная форма).

При употреблении местоимений могут возникнуть **речевые ошибки**, которые связаны:

— с нарушениями при соотнесении местоимения с лицом или предметом, выраженным именем существительным: *Он запретил мне привозить свои вещи* (Необходимо уточнение: *он запретил мне привозить мои вещи или запретил привозить принадлежащие мне вещи*);

— с немотивированным дублированием одного и того же члена предложения: *Героиня пьесы, она стремилась к лучшей жизни*.

Употребляя лично-указательное местоимение 3-го лица ед. и мн. числа (*он, она, оно, они*), а также относительное местоимение *который*, следите за тем, какое существительное они заменяют.

Образование личных форм глагола

Необходимо помнить, что:

1) у глаголов *бдеть, победить, кудесить, убедить, бузить, дерзить, ерундить, окрыситься, очутиться, пылесосить, защитить, прослезиться, чудить, шkodить, шерстить, галдеть, шелестеть* и др. не образуется форма 1-го лица ед. числа;

2) форма повелительного наклонения ед. числа глагола образуется или с помощью суффикса **-и** или с нулевым суффиксом: *реши, крути, говори, отрежь, забудь, пой*; однако возможно наличие двух вариантов: *порти и порть; уведоми и уведоьмь; выглади и выгладь*;

3) у некоторых глаголов не образуется форма повелительного наклонения: *ехать*.

Глаголы должны согласовываться с существительными в числе.

Употребляя глагол, необходимо следить за глагольным управлением: не употреблять предлог там, где он не требуется.

доказать (что?)

убедить (в чём?)

порицать (кого? за что?)

смеяться (над кем? чем?)

одержать победу (над кем?)

сомневаться (в ком, в чём?)

поражаться (чему? чем?)

предпочитать (что? чему?)

запечатлеть (что? в чём?)

пренебрегать (кем? чем?)

СЛОВАРИК: Формы 1-го лица единственного числа настоящего времени некоторых глаголов

басить, башу́	обезвѣдить, обезвѣжу
бесить(ся), бешу́(сь)	обезлѣсить, обезлѣшу
бороздить, борозжу́	обезлѣдить, обезлѣжу
бузить, бужу́	обезопасить, обезопасю́
взгромоздить, взгромозжу́	обессмертить, обессмерчу́
вкусить, вкушу́	обессудить, обессудю́
вонзить, вонжу́	обрусить (1-е л. не употр.)
выжелтить, выжелчу́	обузить, обу́жу
вызвездить (1-е л. не употр.)	обуржуазить, обуржуажу́
вынудить, вынужу́	освятить, освящу́
гвоздить, гвозжу́	осиротить, осирочу́
грѣзить, грѣжу́	отяготить, отягощу́
голосить, голошу́	очутиться (1-е л. не употр.)
гудеть, гужу́	ощутить, ощу́щу
дерзить (1-е л. не употр.)	парусить и парусить (1-е л. не употр.)
дубасить, дубашу́	переубедить, переубежу́
дудеть (1-е л. не употр.)	победить (1-е л. не употр.)
егозить, егожу́	принудить, принужу́
ѣздить, ѣзжу́	прослезиться, прослезю́сь
ерундить (1-е л. не употр.)	пылесосить, пылесосу́
замутить, замучу́	рысить, рыщу́ (<i>прост.</i>)
зудить, зужу́	сбрѣндить, сбрѣндю́
искусить, искушу́	святить, свячу́
испещрить, испещрю́	тузить, тужу́
исходить, исхожу́	убедить, убежу́
колесить, колешу́	угораздить (1-е л. не употр.)
кудесить (1-е л. не употр.)	умилосердить (1-е л. не употр.)
куролѣсить, куролѣшу́	форсить, форшю́
лазить, ла́жу	чадить, чажу́
лихорадить, лихора́жу	чудесить (1-е л. не употр.)
мутить, мучу́	чудить (1-е л. не употр.)
накудесить (1-е л. не употр.)	ютиться, ючу́сь

СЛОВАРИК: Варианты форм повелительного
наклонения 2-го лица единственного
числа некоторых глаголов

Выброси — выбрось (разг.)
вывери — выверь (разг.)
вывеси — вывесь (разг.)
выгляди — выгладь (разг.)
выдвини — выдвинь (разг.)
вызволи — вызволь (разг.)
выкини — выкинь
выклеи — выклей (разг.)
выключи — выключь (разг.)
выкради — выкрадь (разг.)
выкраси — выкрась (разг.)
вымажи — вымажь
выпари — выпарь
выплюни — выплюнь
выправи — выправь
выпяти — выпять (разг.)

вырежи — вырежь (разг.)
выручи — выручь
выстави — выставь
выстои — стой (разг.)
высуни — высунь
высуни — высунься
высыпи — насыпь
выбуди — буди
закупорь — закупори
лакомись — лакомясь
мусори — мусорь
нянчи — нянчь (разг.)
осведомись — осведомься
порти — порть (разг.)
тарачи — тарачь
чисти — чисть (разг.)

Образование форм времени глагола

Определённые трудности возникают при образовании форм прошедшего времени некоторых глаголов. Так, например, глаголы на *-нуть* в указанной форме дают грамматические варианты: *вникнул — вник, сохнул — сох*. Однако в последнее время наблюдается тенденция к утере суффикса *-ну-*.

В настоящем-будущем времени у определённых глаголов наблюдается чередование согласного основы: *брызгает — брызжет, мурлыкает — мурлычет*. Более продуктивными формами считаются формы на *-ает*. При этом зарегистрированы такие из них, которые различаются по значению или по стилистической окраске.

СЛОВАРИК: Формы прошедшего времени глаголов на -НУТЬ

ввёргнуть — ввёргнул *и* верг

взмокнуть — взмок

вísнуть — вísнул *и* вис

влíпнуть — влíp

внйкнуть — внйкнул *и* вник

воздвígнуть — воздвígнул *и*
воздвíg

вознйкнуть — вознйкнул *и* возник

воскрéснуть — воскреснул *и*
воскрéс

вянуть — вянул *и* вял

гáснуть — гáснул *и* гас

глóхнуть — глóхнул *и* глох

дóхнуть — дóхнул *и*дох

дрóгнуть — дрóгнул *и* дрог

дрь́хнуть — дрь́хнул *и* дрых

загáснуть — загас

заглóхнуть — заглох

закíснуть — закис

замóкнуть — замóк

зя́бнуть — зя́бнул *и* зяб

иссы́кнуть — иссы́кнул *и* иссы́к

истóргнуть — истóргнул *и* истóрг

исчéзнуть — исчéзнул *и* исчез

кíснуть — кíснул *и* кис

крéпнуть — крéпнул *и* креп

лípнуть — лípнул *и* лип

мёрзнуть — мёрзнул *и* мёрз

мóкнуть — мóкнул *и* мок

настíгнуть — настíгнул *и* настíг

низвёргнуть — низвёргнул *и*
низвёрг

нй́кнуть — нй́кнул *и* ник

ниспровёргнуть — ниспровёргнул
и ниспровёрг

обвísнуть — обвис

обмй́кнуть — обмй́к

оглóхнуть — оглох

опровёргнуть — опровёргнул *и*
опровёрг

осípнуть — осíp

отвёргнуть — отвёргнул *и* отвёрг

оттóргнуть — оттóргнул *и* оттóрг

пáхнуть — пáхнул *и* пах

погáснуть — погáс

погрязнуть — погрязнул *и* погряз

подвёргнуть — подвёргнул *и*
подвёрг

подмёрзнуть — подмёрз
подмóкнуть — подмóк
постíгнуть — постíгнул *и* постíг
прибéгнуть — прибéгнул *и* прибéг
привы́кнуть — привы́кнул *и*
 привы́к
прили́пнуть — прили́п
прогóркнуть — прогóрк
продрóгнуть — продрóг
промёрзнуть — промёрз
промóкнуть — промóк
пронíкнуться(ся) —
 пронíкнул(ся) *и* пронíк(ся)
просóхнуть — просóх
протúхнуть — протúх
разбúхнуть — разбúх
размóкнуть — размóк
размýкнуть — размýк
раскíснуть — раскíс
рассóхнуться — рассóхнулся *и*
 рассóхся

растóргнуть — растóргнул *и*
 растóрг
свёргнуть — свёргнул *и* свёрг
свы́кнуться — свы́кнулся *и*
 свы́кся
сдóхнуть — сдох
сíпнуть — сíпнул *и* сип
скíснуть — скис
сла́бнуть — сла́бнул *и* слаб
слéпнуть — слéпнул *и* слеп
сóхнуть — сóхнул *и* сох
ссóхнуться — ссóхнулся *и* ссóхся
стíхнуть — стíхнул *и* стих
тúхнуть — тúхнул *и* тух
увя́знуть — увя́з
увя́нуть — увя́л
умóлкнуть — умóлк
усóхнуть — усóх
ути́хнуть — ути́х
хри́пнуть — хри́пнул *и* хрип
ча́хнуть — ча́хнул *и* чах

**СЛОВАРИК: Формы настоящего-будущего времени
некоторых глаголов**

НЕ ПУТАТЬ

Глагол	Значение	Форма наст. в.
брызгать	<i>опрыскивать, окроплять какой-либо жидкостью</i>	брызгает (бельё)
	<i>быстро отбрасывать или выбрасывать мелкие частицы жидкости</i>	брызжет (дождь)
глодать	<i>обгрызать, грызть</i>	глодает (кости)
	<i>терзать, мучить (о чувствах)</i>	гложет (тоска)
двигать	<i>перемещать, толкая или таща</i>	двигает (шкаф)
	<i>помогать, содействовать развитию чего-либо, побуждать</i>	движет (науку)
метать	<i>прошивать или сшивать крупными стежками, намечая линию шва</i>	метаёт (петли)
	<i>бросать</i>	мечёт (карты)
пыхать	<i>пыхтеть, выпускать струи воздуха</i>	пыхает (папирсой)
	<i>пылать, жарко гореть</i>	пышет (зном)

СЛОВАРИК: Однокоренные глаголы на -ЕТЬ и -ИТЬ

НЕ ПУТАТЬ

глаголы на **-ЕТЬ** = действие направлено на сам субъект

глаголы на **-ИТЬ** = действие направлено на объект, совершается над объектом

обезлесеть — лишиться лесов

обезлесить — лишить лесов

обессилеть — лишиться сил

обессилить — лишить сил кого-либо

ржаветь — покрываться ржавчиной

ржавить — вызывать ржавчину

стареть — делаться старым

старить — делать старым кого-либо

Образование причастий

- Страдательные причастия прошедшего времени не образуются:
 - от глаголов на **(а)нуть**: *толкануть, садануть, стегануть, мазануть, одёрнуть, распахнуть* и др.;

- от глаголов *облобызать, пролепетать, обкорнать, прощепетать, просклонять, проспрягать, приютить, занозить, оттузить, сглазить, осиротить, насочинять, перерешать* и др.

- Страдательные причастия настоящего времени не образуются от некоторых глаголов, обозначающих действия, относящихся к быту (например, *кушаемый, подметаемый, стираемый* и др.). Существуют глаголы, от которых образовать страдательные причастия настоящего времени невозможно: *брать, пить, жевать, тереть, петь* и др.

- От бесприставочных глаголов на **-нуть** образуются причастия, в которых сохраняется суффикс **-ну-**: *пахнуть, гибнуть, мёрзнуть* → *пахнувший, гибнувший, мёрзнувший*.

От приставочных глаголов на **-нуть** образуются бессуффиксные варианты причастий: *взмокнуть, засохнуть, стихнуть*, → *взмокший, засохший, стихший*.

Не следует забывать о том, что:

- причастия от возвратных глаголов сохраняют постфикс **-ся, -сь**: *улыбаться* → *улыбающийся*.
- причастия согласуются в роде, числе и падеже с тем существительным, от которого к ним ставится вопрос.

СЛОВАРИК: Формы причастий прошедшего времени
от бесприставочных и приставочных
глаголов на -нуть

блѣкнуть — блѣкнувший
виснуть — виснувший
взмокнуть — взмокший
влипнуть — влипший
вымокнуть — вымокший
вязнуть — вязнувший
вянуть — вянувший
гаснуть — гаснувший
гибнуть — гибнувший
глохнуть — глохнувший
дохнуть — дохнувший
дрогнуть — дрогнувший
завязнуть — завязший
закиснуть — закисший
замёрзнуть — замёрзший
замолкнуть — замолкший
зябнуть — зябнувший
исчезнуть — исчезнувший
киснуть — киснувший
крепнуть — крепнувший
липнуть — липнувший
меркнуть — меркнувший
налипнуть — налипший
обвиснуть — обвисший
обмякнуть — обмякший

опухнуть — опухший
осипнуть — осипший
ослепнуть — ослепший
отлипнуть — отлипший
охрипнуть — охрипший
пахнуть — пахнувший
погаснуть — погасший
потухнуть — потухший
прилипнуть — прилипший
продрогнуть — продрогший
разбухнуть — разбухший
раскиснуть — раскисший
сдохнуть — сдохший
сипнуть — сипнувший
слабнуть — слабнувший
сохнуть — сохнувший
стынуть — стынувший
тухнуть — тухнувший
увязнуть — увязший
увянуть — увядший
умолкнуть — умолкший
усохнуть — усохший
утихнуть — утихший
хрипнуть — хрипнувший
чахнуть — чахнувший

Образование деепричастий

Деепричастия не образуются:

— от бесприставочных глаголов несовершенного вида, заканчивающихся на *-нуть*: *сохнуть, мокнуть, мёрзнуть, липнуть, крепнуть, киснуть, виснуть*;

— от глаголов *вить, бить, лить, пить, шить, переть, тереть*;

— от некоторых глаголов, заканчивающихся на *-ать*: *врать, ждать, жрать, рвать, ржать, слать, спать*;

— от глаголов с инфинитивом на *-чь*.

При образовании форм деепричастий с суффиксами *-в/-вши* возможны варианты: *посмотрев — посмотреши*.

Действие, выраженное деепричастием, должно относиться к тому же лицу (предмету), к которому относится действие, выраженное глаголом-сказуемым.

СЛОВАРИК: Параллельные формы деепричастий

взмокнув — взмокнувши —

взмокши

влипнув — влипнувши — влипши

вникнув — вникнувши — вникши

возникнув — возникнувши —

возникши

вымокнув — вымокнувши —

вымокши

забежав — забежавши

завезя — завёзши

завянув — завянувши

зайдя — зашедши

закинув — закинувши —

закивши

замёрзнув — замёрзнувши —

замёрзши

замолкнув — замолкнувши

занеся — занёсши

засохнув — засохнувши —

засохши

иссякнув — иссякнувши —

иссякши

летая — летавши

летев — летевши

набегав — набегавши

налипнув — налипши

нанеся — нанёсши

обвиснув — обвиснувши —

обвисши

обмякнув — обмякнувши —

обмякши

оглохнув — оглохнувши —

оглохши

опухнув — опухнувши — опухши

ослепнув — ослепнувши —

ослепши

отвезя — отвёзши

отъезжая — отъезжавши

подмёрзнув — подмёрзнувши —

подмёрзши

приводя — приводивши

придя — пришедши

приплыв — приплывши

разбегаясь — разбегавшись

разойдясь — разошедшись

сбегая — сбегавши

сбежав — сбежавши

ухав — ухавши

уходя — уходивши

Употребление предлогов в речи

Неправильный выбор предлогов нарушает нормы синтаксического управления. Неправильный выбор предлогов **в** или **на** влияет на значение высказывания, хотя оба предлога имеют общее значение направления движения (куда?) или местонахождения (где?): *в море* (в глубине моря) и *на море* (на поверхности моря).

В настоящее время в употреблении этих предлогов нет однозначного выбора. Так, например, в одних случаях, указывая направление движения, правильно говорить *в Одессу, в Сибирь, в горы*, а в другом — *на Кавказ, на море, на Байкал*. Правильность выбора можно проверить через подбор предлогов-антонимов. Антонимичными являются предлоги **на** и **с**, **в** и **из**. По этим парам можно легко установить правильное употребление предлогов: *на фабрику — с фабрики, в Польшу — из Польши, в театр — из театра, на Кавказ — с Кавказа, на свадьбу — со свадьбы* и т. п.

Производные предлоги **благодаря** и **вопреки** употребляются в конструкциях с дательным падежом: *благодаря усилиям, вопреки указаниям*. Предлог *благодаря* связан лексически с глаголом *благодарить*, поэтому употребление этого предлога указывает на причину, которая влияет на положительный результат (нельзя говорить *благодаря болезни я не смог всё выполнить* — в данном случае уместно использование производного предлога *из-за*). Предлог *вопреки* имеет значение «несмотря на что-нибудь или кого-нибудь».

Наиболее употребительным является предлог **по**. В современном языке наблюдается тенденция к ещё большей его нагрузке: часто встречается неуместное и тавтологическое его употребление, нарушающее нормы литературного языка: *По завершению информационной программы состоится премьера телефильма (по вместо после)*.

В речи встречаются ошибки в употреблении предлогов **под** и **против**. В соответствии с морфологическими нормами нельзя употреблять предлог *под* в сочетании с существительными, имеющими абстрактное значение (*выделить средства под проведение праздничных мероприятий* — надо: *выделить средства для проведения праздничных мероприятий*).

СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ И ОТСТУПЛЕНИЯ ОТ НИХ

Знание грамматических норм и правил построения словосочетаний и предложений и внимательное отношение к собственной речевой культуре позволяет избежать в речи **синтаксических ошибок**. Напомним, что сло-

восочетание — это сочетание двух или более слов знаменательных частей речи, в котором есть главное и зависимое(ые) слово(а). Словосочетания не являются средством общения. Они лежат в основе предложения, которое служит средством коммуникации. Предложение именно предназначено для выражения какого-либо сообщения, побуждения или вопроса.

Синтаксические ошибки на уровне словосочетания и предложения

	Типичные ошибки	Примеры
Уровень словосочетания	нарушения в согласовании различных слов	<i>Муж Катерины был человеком безвольным, полностью подчинившийся матери</i> (нужно подчинившимся); <i>Чехов показывает мещанство с их мелкими интересами</i> (нужно и его мелкие интересы); <i>В повести «Тарас Бульба» Гоголь рассказывает о героическом прошлом украинского народа</i> (нужно «Тарас Бульба»)
	нарушения в управлении слов, что связано с неверным выбором падежной формы или предлога	<i>Тихон находился в подчинении матери</i> (нужно у матери); <i>уверенность в победу</i> (нужно в победе); <i>Гоголь описывает о похождениях Чичикова</i> (нужно описывает похождения); <i>Давыдов хотел вникнуть и познать все тайны Гремячего Лога</i> (нужно вникнуть в тайны... и познать их)
Уровень предложения	неверное согласование сказуемого с подлежащим	<i>Крестьянство выступали против помещиков</i> (нужно выступало); <i>Молодое поколение показало, что они могут быть достойными своих отцов</i> (нужно ... что оно может)

	Типичные ошибки	Примеры
Уровень предложения	нарушение порядка слов в предложении	<i>После операции он стал не выступать на сцене (нужно не стал выступать); Светское общество показал в романе «Евгений Онегин» А. С. Пушкин (нужно В романе «Евгений Онегин» А. С. Пушкин показал светское общество)</i>

Ошибки, связанные с построением предложений

С построением простого и сложного предложений различной структуры связаны разнообразные речевые ошибки.

Тип ошибки	Примеры
ошибки в построении предложений с однородными членами	<i>Гринёв был честным, правдивым, но иногда доверчивый (использование разных падежных форм однородных сказуемых; нужно ...доверчивым); Некрасов горячо сочувствовал крестьянам. Проводил с ними много часов. Слушал рассказы бурлаков (простое предложение с однородными сказуемыми разрывается на отдельные части)</i>
ошибки в построении предложений с обособленными оборотами	<i>Он сделал очень много для своего народа, отдавший свою жизнь служению ему (неверное положение причастного оборота; нужно Отдавший свою жизнь служению народу, он ...); Не окончив школы, мальчику пришлось искать работу (несогласованность деепричастного оборота; нужно Не окончив школы, мальчик начал искать работу)</i>
ошибки в употреблении прямой и косвенной речи	<i>Юрий сказал, что буду космонавтом (смешение конструкций прямой и косвенной речи; нужно Юрий сказал, что будет космонавтом); Судья спрашивал, что кто дал Раймонде приказание остановить поезд (неверный выбор союзного средства; нужно Судья спрашивал о том, кто...)</i>

Тип ошибки	Примеры
ошибки в построении сложносочинённых предложений	<i>Наступила зима, но мы стали ходить на лыжах</i> (противительный союз вместо соединительного <i>и</i>); <i>Базаров — лекарь, но он очень сильная и волевая натура</i> (соединение разнородных простых предложений в одно сложносочинённое)
ошибки в построении сложноподчинённых предложений	<i>У меня одно большое желание, чтобы быстрее начались каникулы</i> (употребление лишнего союза; в данном случае уместно использовать бессоюзное предложение типа <i>У меня одно большое желание: быстрее бы начались каникулы</i>); <i>Мы пошли в ту сторону, где доносились звуки</i> (неверный выбор союзного средства; нужно <i>Мы пошли в ту сторону, откуда...</i>)

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

С употреблением средств того или иного стиля связано соблюдение стилистических норм. *Стилистическая норма* отвечает за их уместное и целесообразное использование в речи. Важнейшим правилом является при этом **соблюдение единства стиля**. Это значит, что языковые средства определённого стиля не должны включать в себя средств иного стиля. Например: *Но как могла понять Печорина, жизнь которого проходила в борьбе с собой и светом, эта светская дамочка, искренне преданная идеалам общества?*; *Образ жизни Онегина не волновал предков; В очах его светило много силы*. Причиной стилистических недочётов является незнание стилистических особенностей слов, их форм, фразеологических оборотов и т. д. Нарушение единства стиля возможно, но оно должно быть мотивировано. Как правило, мотивом к этому является создание комического эффекта. Столкновение разных стилей часто используется для пародии и иронии.

Стилистические ошибки, связанные с нарушением словообразовательных норм

Среди всех морфем большими возможностями располагают суффиксы. С помощью суффикса слова могут выражать оценочно-ласкательное значение (*девч-оночк-а, карандаш-ик, хорош-еньк-ий*), пренебрежение (*книж-онк-а, старик-ашк-а*), презрение (*журнал-юг-а, хил-як*), иронию (*взят-очк-а, грязн-еньк-ий*), усиление какого-либо признака (*жадн-ющ-ий, рук-аст-ый*) и т. д. С другой стороны, все приведённые примеры относятся к разговорной речи. Однако это не означает, что подобные слова в разговорной речи не подчиняются правилам. Речь портит неоправданное использование ласковых словечек (*В этом магазинчике продается такой симпатичненький ситчик, просто загляденье! Как твой чудненький галстучек!*), усечённых слов, характерных для молодёжного сленга (*телик, велик*).

Типичными книжными суффиксами, которые встречаются в абстрактных словах-понятиях, являются такие, как -ЕНИ-/-НИ- (*гор-ени-е, стар-ени-е*), -ОСТЬ (*повторяем-ость, сжигаем-ость*), -ИЗН- (*отч-изн-а, крут-изн-а*), -ИЗМ (*нигил-изм, абстракцион-изм*) и т. д. Типично

книжными являются приставки НИЗ-/НИС-, ВОЗ-/ВОС, которые придают слову оттенок торжественности: *воз-двигнуть, вос-требовать, взойти, низ-вергнуть, нис-падать*.

Немотивированное использование книжной лексики в разговорной речи выглядит смешно и считается **стилистической ошибкой** (*В центре села наконец-то воздвигли столовую*), однако это может быть оправдано, если фраза произносится иронично (*Не соблаговолите ли, любезнейший, наконец, починить кран?*). Ошибкой также считается употребление разговорных слов в такой речевой ситуации, где они не уместны. Например, учебный ответ студента на семинаре, экзамене; любая официальная беседа, официально-деловая ситуация требуют строгого отбора слов (*В рассматриваемом примере особо выделяется словечко «импозантный», которое стилистически не вписывается в общий контекст*).

Таким образом, употребляя то или иное слово, необходимо помнить о том, что «русский язык обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли» (М. Горький) и нужно лишь научиться правильно пользоваться этими средствами, быть внимательнее к составу слова, который подскажет, как и где использовать те или иные слова.

Стилистическое использование форм сравнительной степени имени прилагательного

При образовании сравнительной степени имён прилагательных следует учитывать существующие варианты суффиксов: **ей** и **ее**. Оба варианта находятся в пределах нормированной речи. Вместе с тем существуют стилистические различия: форма с суффиксом **-ее** относится к стилистически нейтральной речи, а с суффиксом **-ей** — к разговорному стилю.

При образовании форм сравнительной степени используются также варианты **-ше, -че, -же** (*резче, дольше, моложе*).

Формы степеней сравнения стилистически различаются: в книжном стиле предпочтительна сложная форма сравнительной степени, в разговорном — простая. Для превосходной степени стилистическая окраска обратная: в книжном стиле преобладает простая форма, в разговорном — сложная.

Стилистическое использование имён числительных

Следует помнить, что в речи возможно использование синонимичных вариантов: числительного или существительного с числовым значением: *два — пара, три — тройка, десять — десяток, двенадцать — дюжина* и т. д. Использование существительных характерно для разговорного стиля.

В разговорной речи круг сочетаемости собирательных числительных шире. Они сочетаются:

1) с названиями лиц женского пола: *Семья Зиненков состояла из отца, матери и пятерых дочерей* (Куприн); *Трое женщин в доме* (Г. Николаева);

2) с названиями молодых животных: *двое медвежат, трое щенят*;

3) с названиями парных предметов: *двое рукавиц, трое чулок*.

В некоторых случаях собирательные числительные вносят сниженный стилистический оттенок: *два профессора* (не *двое профессоров*), *три генерала* (не *трое генералов*).

Собирательные числительные в сочетании с одушевленными существительными употребляются во всех падежах (*трое детей, мать троих детей*), а в сочетании с неодушевленными существительными в косвенных падежах (кроме винительного) не употребляются: с *тремя ножницами* (не с *троими ножницами*).

В сочетаниях количественных числительных с именами существительными в разговорной речи наблюдается ослабление категории одушевленности: *купить две коровы, поймать четыре рыбы*. То же наблюдается в сочетаниях с составными числительными, оканчивающимися на *два, три, четыре*: *вызвать двадцать два студента* (не *вызвать двадцать двух студентов*), *выдвинуть сто четыре кандидата* (не *выдвинуть сто четырех кандидатов*).

Стилистическое использование глаголов

Стилистический анализ лексики показывает, что употребления глаголов несовершенного вида с суффиксами *-ива-*, *-ыва-* и приставкой *по-* характерны для разговорного стиля.

Существуют параллельные формы: *полощет — полоскает, плещет — плескает, каплет — капает, кудахчет — кудахтает, колышет — колыхает, мурлычет — мурлыкает, машет — махает, рыщет — рыскает* и др. Первые в каждой паре глаголы относятся к книжным, вторые — к разговорным.

В русском языке существует четыре формы прошедшего времени:

1) форма «давнопрошедшего» времени (*сказывал, говаривал, видывал*), которая в настоящее время является устаревшей. Глаголы в данной форме можно встретить в произведениях фольклора и художественной литературе XVIII—XIX века.

Старушка ей: «А вот камин;
Здесь барин *сживал* один.
Здесь с ним *обедывал* зимою
Покойный Ленский, наш сосед. (А. С. Пушкин.);

2) прошедшее время типа *я хлопни, он скажи, мы егохвати* и т. д. можно назвать прошедшим мгновенно-произвольного действия; использование данной формы глагола характерно для разговорного стиля;

3) особой экспрессивностью обладают глаголы прошедшего времени, обозначающие внезапно-мгновенное действие: *бах, прыг, скок, тюк, стук* и т. д.; такие формы называют глагольно-междометными внезапно-мгновенного действия;

4) формы глагола *увидел, произнёс* соответствуют морфологическим нормам современного русского языка.

Глагольные формы прошедшего времени, относящиеся ко второй и третьей группе, присущи народно-разговорной речи, чрезвычайно богатой различными экспрессивными оттенками.

В русском языке возможно использование одной грамматической формы времени вместо другой. Так, формы глагола несовершенного вида настоящего времени могут употребляться в значении прошедшего (*бывало, сидят около костра, беседуют*) или формы настоящего в значении будущего (*Когда он начинает работу?*). Подобное употребление характерно для разговорной речи.

Стилистическое использование предлогов и союзов

При употреблении союзов в речи встречаются некоторые сложности.

Так, омонимичные конструкции предлогов с другими частями речи вызывают затруднения при оформлении письменной речи: *Внимательно рассмотри, чтобы лучше запомнить — Что бы такое вам рассказать. Она спряталась за то дерево — Он некрасивый, зато умный.*

Стилистической окраской обладают союзы *между тем, однако, вследствие того что, ввиду того что, в силу того что*, относящиеся к книжному стилю.

Производные предлоги свойственны официально-деловой речи. Для устной разговорной речи предпочтительны непроизводные предлоги: официально-деловой стиль — *несмотря на, вопреки, благодаря, в течение, в рамках, вследствие, ввиду, по причине, посредством* и др.; разговорный — *из-за, в, к, на, об, перед* и др.

НОРМАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА ХОРОШЕЙ РЕЧИ

Хорошая речь — это речь, которая, обладая грамматической правильностью, может быть охарактеризована как речь логичная, точная, богатая, благозвучная, чистая, уместная, выразительная и т. д.

Качества речи	Содержание	Пример отступления
Богатство речи	определяется большим запасом слов человека, который умеет оперировать ими и их значениями; характеризуется интонационным разнообразием и многообразием синтаксических конструкций.	<i>В поэме «Мёртвые души» Гоголь <u>запечатлел</u> все свои <u>впечатления</u>.</i>
Точность речи	предполагает правильное использование слов и их значений в контексте. Причиной неточности может быть: — недостаточное знание того, о чём человек говорит или пишет (фактические ошибки); — речевая бедность (речевая ошибка).	<i>Бакенбарды у Базарова были <u>песчаного</u> цвета.</i>
Уместность речи	определяется её соответствием целям и задачам общения. Уместность различают: — <i>ситуативную</i> (уместность определённой информации в контексте конкретной ситуации);	— <i>Вы что — сами не видите (не слышите, не знаете...)?</i> — <i>Вы что — с луны свалились (с самосвала упали, с дуба рухнули...)?</i>

Качества речи	Содержание	Пример отступления
Уместность речи	<p>— <i>стилевую</i> (связь с манерой изложения и выбором речевых средств);</p> <p>— <i>лично-психологическую</i> (связь с умением оценить душевное состояние собеседника и его предполагаемое отношение к речи говорящего).</p>	<p>— <i>Читать не умеете, что ли?!</i></p> <p>— <i>Вам сто (двести, тысячу...) раз повторять?!</i></p>
Доступность речи	<p>предполагает, что она не вызывает затруднений в понимании её содержания. Доступность речи — понятие относительное, поскольку определяется характером адресата.</p> <p>Доступность речи зависит не только от употребляемых в ней слов, но и от её объёма. Установлено, что половина взрослых людей понимает адресованную им фразу, если в ней содержится не более 13 слов. Если без паузы произносится 14 и более слов, треть взрослых обычно забывает начало предложения. Для детей семи лет нелегко бывает понять предложение, в котором более 8 слов и т. д.</p> <p>Устной речи противопоказаны сложные предложения с разветвлённой структурой, с несколькими придаточными.</p>	<p><i>Категория наклонения — это совокупность двух глагольных <u>граммем, инвариантно сигнализирующих перепад обязательной предикации.</u></i></p> <p><i>Если ты так долго будешь собираться, а ты это делаешь уже целый час, то мы наверняка опоздаем на электричку, которая отходит в 9.30, а следующая будет только через полтора часа, а может её и вообще отменяют.</i></p>

Качества речи	Содержание	Пример отступления
Краткость речи	обозначает использование в речи минимума языковых средств для выражения максимума содержания.	<i>Берёзы <u>нередки</u> в наших лесах. Они встречаются довольно часто.</i> Такая фраза может быть воспринята как противоречивая. То же значение выражается проще: <i>Кедры довольно часто встречаются в нашей тайге.</i>
Благозвучность речи	предполагает, что речь приятна для слуха и удобна для произношения. Таким образом, благозвучие — это наиболее целесообразная, с точки зрения говорящего на данном языке, организация звуков. Благозвучие — категория не универсальная, а национальная, обусловленная фонетической системой данного языка.	<i>Тяжело жилось <u>женщине</u> в доме <u>мужа</u> — избыток звука [ж] создает ощущение неблагозвучия. Лучше сказать: <i>Несладко приходилось женщине в доме мужа.</i></i>
Логичность речи	качество такой речи, в которой ясно и правильно выражена связь слов в предложении и связь отдельных высказываний в тексте в соответствии с законами логики.	<i>Рахметов <u>отличается выдержкой, смелостью ума, хотя он спал не более четырех часов в сутки</u> — смысл главного предложения никак не связан с содержанием придаточной части, которая для данной фразы вообще неуместна.</i>

Качества речи	Содержание	Пример отступления
Чистота речи	характеризует речь, свободную от слов-паразитов, жаргонных, диалектных, просторечных слов, неизвестных заимствований из других языков.	<i>Нагульнов раз сказал, значит, <u>железно</u>.</i>
Выразительность речи	определяется тем, что она своим построением и отбором языковых средств привлекает и поддерживает интерес и внимание слушателей или читателей.	
Образность речи	характеризуется содержащимися в ней образами, создаваемыми с помощью таких изобразительно-выразительных средств, как метафоры, сравнения, гиперболы, стилистические фигуры и мн. др.	
Своеобразие речи	отражает личность автора, и, если своеобразная авторская речь отвечает высоким художественным вкусам общества, она становится авторитетной, получает в обществе одобрение и поддержку.	

Справочное издание

Соловьёва Наталья Николаевна

**Какое слово выбрать?
Лексические и грамматические нормы
русского литературного языка**

Ответственный редактор *Н. В. Валуева*

Редактор *С. О. Савчук*

Корректоры *Е. В. Морозова, Р. М. Синаюк*

Технический редактор *Е. А. Вишнякова*

Младший редактор *М. А. Нозик*

Оригинал-макет подготовлен *ООО «Прогресс РК»*

Подписано в печать 14.03.2008. Формат 84x108 ¹/₃₂.

Гарнитура «Литературная». Печать офсетная.

Усл. печ. л. 6,72. Тираж 5000 экз. Заказ № .

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953005 — учебная литература

ООО «Издательство Оникс».

127422, Москва, ул. Тимирязевская, д. 38/25.

Почтовый адрес: 117418, Москва, а/я 26.

Отдел реализации: тел. (499) 619-02-20, 610-02-50.

Интернет-магазин: www.onyx.ru

ООО «Издательство «Мир и Образование».

Изд. лиц. ИД № 05088 от 18.06.2001.

109193, Москва, ул. 5-я Кожуховская, д. 13, стр. 1.

Тел./факс (495) 120-51-47, 129-09-60.

Е-mail: mir-obrazovanie@onyx.ru